

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12
имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф.Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР



/Змеева Е.В./

«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по русскому языку

3 класс

Количество часов 170 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Макарова Ольга Владимировна

Программа разработана на основе авторской программы «Русский язык»

В.П. Канакиной, В.Г. Горецким для начальной школы, в рамках УМК «Школа России»

Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций 3 класс. В 2-х частях.

/В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: «Просвещение», 2013/

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы курса «Русский язык» В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого (УМК «Школа России» М.: Просвещение 2013 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и соответствует учебному плану школы.

Выбор данной программы обусловлен тем, что ее предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отраженные в ФГОС. Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Место предмета в учебном плане: 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Формы, методы, технологии организации учебного процесса

Формы организации образовательного процесса:

Индивидуально-обособленная

Фронтальная

Коллективная

Работа в парах

Групповая

Методы организации образовательного процесса:

В зависимости от формы организации совместной работы учителя и ученика применяются следующие методы обучения: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа, наглядные методы (наблюдение, демонстрация предметов), практические методы, проблемное изучение знаний.

Проблемное изучение знаний - это такое изложение, при котором учитель ставит проблему. Учащиеся, пытаясь ее разрешить, убеждаются в недостатке знаний. Тогда учитель указывает путь ее решения.

В зависимости от способов организации учебной деятельности школьников (непродуктивная, продуктивная деятельность) выделяют такие методы:

объяснительно-иллюстративный, при котором учитель дает образец знания, а затем требует от учащихся воспроизведения знаний, действий, заданий в соответствии с этим образцом;

частично-поисковый, при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом учитель расчленяет поставленную задачу на части, частично показывает учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу;

исследовательский метод – это способ организации творческой деятельности учащихся в решении новых для них проблем.

Технологии обучения:

лично-ориентированного образования;

игровые;

информационные;
деятельностного метода;
развитие обще учебных умений.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Язык и речь (2 ч)

Виды речи. Речь, ее назначение. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Развитие речи. Составление текста по рисунку.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте. Законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная мысль, заключение.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением.

Состав предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией. Разбор предложений по членам. Простое и сложное предложения.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов с помощью вопроса. Развитие речи. Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

Работа с толковым словарем, словарем синонимов и антонимов. Омонимы. Работа со словарем омонимов.

Слово и словосочетание. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарем фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаков.

Имя числительное (общее представление).

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**) и безударными гласными в корне.

Согласные буквы и звуки для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Состав слова (16 ч)

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нем. Формы слова. Окончание. Значение приставки и суффикса в слове. Основа слова. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины.

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). Развитие речи. Составление текста по репродукции картины. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.

Части речи (76 ч)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. Глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых. Представление об устаревших словах в русском языке. Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Правописание имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Имена существительные. Имеющие форму одного числа. Имена существительные, имеющие форму общего рода.

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода.

Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Неизменяемые имена существительные. Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Лексическое значение имен прилагательных. Обобщение словарного запаса имени прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имен прилагательных в тексте. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного. Родовые окончания имен прилагательных. Изменение прилагательных по числам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени

существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Личные местоимения 1, 2, 3-го лиц. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Склонение личных местоимений. Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам. Начальная (неопределённая) форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам. Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о). Правописание частицы *не* с глаголами. Морфологический разбор глаголов.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам. Составление устного рассказа по серии картин. Сочинение по репродукции картины. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

Повторение (14 ч)

Слова с непроверяемым написанием для изучения в III классе

Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, компьютер, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, пороша, потом, поэт, праздник, приветливо, пшеница, пятница, ракета, растение, ромашка, рябина, самолет, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, трактор, трамвай, ужин, четверг, четыре, черный, чувство, шоссе.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Результатами программы «Русский язык» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ УЧЕНИКОВ

1. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях. / Канакина В.П., Горецкий В.Г. – М.: Просвещение, 2012.

2. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях. / Канакина В.П. – М.: Просвещение, 2012.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы / Канакина В.П., Горецкий В.Г., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011.

2. Русский язык. Методические рекомендации. 3 класс. / Канакина В.П. – М.: Просвещение, 2012.

3. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. / Канакина В.П. – М.: Просвещение, 2012.

4. Русский язык. Раздаточный материал. 3 класс. / Канакина В.П. – М.: Просвещение, 2008.

5. Пишу правильно. Орфографический словарь. Начальная школа. / Бондаренко А.А., Гуркова И.В. – М.: Просвещение, 2012.

6. Повторение и контроль знаний. Русский язык. 3-4 классы. Интерактивные дидактические материалы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост.: С.А. Маркова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

7. Русский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: С.А. Маркова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

8. Русский язык. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

9. Русский язык. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

10. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / Е.В. Астафьева, М.В. Буряк [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2013. – (Современная школа).

11. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

12. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Язык и речь (2 часа)						
1	Наша речь. Виды речи.	Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка. Что такое речь?	Речь устная, письменная, внутренняя.	- определять виды речи - анализировать высказывания о русском языке - формирование навыка общения	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в тетради. П: использовать общие приемы решения задач К: задавать вопросы.	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика»
2	Наша речь и наш язык.	Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь Отличие языка и речи.	Язык и речь, их отличия.	- понимать значение слова язык, размышлять о языке - анализировать высказывания о русском языке - грамотно владеть русским языком	Р: формулировать и удерживать учебную задачу. П: использовать общие приемы решения задач К: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Адекватная мотивация, личностная ответственность за свои поступки, здоровьесберегающее поведение
Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)						
3	Текст. Типы текстов.	Уточнить	Текст, тема,	- определять признаки	Р: формировать и	Адекватная

		представление о тексте и его признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста. Что такое текст? Из каких частей состоит текст?	главная мысль, заголовок.	текста - подбирать заголовков к тексту - грамотно списывать текст	удерживать учебную задачу, применять установленные правила. П: поиск и выделение информации К: ставить вопросы и обращаться за помощью.	мотивация, личностная внутренняя позиция, самооценка. Адаптация поведения в детском коллективе.
4	Типы текстов.	Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания. Какие бывают тексты?	Текст повествовательный, описательный, текст-рассуждение.	- определять тип текста - составлять текст из деформированных предложений - составлять текст по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений	Р: формировать учебную задачу, применять установленные правила П: использовать общие приёмы решения задач К: уметь просить о помощи, обращаться за помощью.	Адекватная мотивация, личностная самооценка, здоровьесберегающее поведение.
5	Предложение. Знаки препинания в конце предложения.	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения.	Предложение, законченная мысль, диалог.	- правильное оформлять предложения на письме - интонационно выделять границы предложения - оформлять предложения в	Р: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности П: использовать знаково-символические средства и	Адекватная мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе.

		Что такое предложение?		диалогической речи	применять знания, умения и навыки. К: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	
6	Виды предложений по цели высказывания.	Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания; Какие предложения бывают по цели высказывания?	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	- определять виды предложений по цели высказывания - устанавливать правильную интонации - совершенствовать постановки знаков препинания в конце предложений	Р: применять установленные правила П: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика» адаптация поведения в детском коллективе.
7	Виды предложений по интонации.	Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний Что такое	Восклицательные и невосклицательные предложения	- анализировать данные таблицы - определять предложение в устной и письменной речи.– определять восклицательные и невосклицательные предложения,	Р: формировать учебную задачу и удерживать внимание П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика», здоровьесберегающее ее поведение.

		восклицательные и невосклицательные предложения?		правильно расставлять знаки препинания в конце предложений	цель. К: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
8	Обращение. Предложения с обращениями.	Дать учащимся представление о словах-обращениях, научить ставить знаки препинания, составление предложений и текстов по рисунку Что такое обращение?	Диалог, обращение.	- находить обращения в тексте - правильно расставлять знаки препинания в предложениях с обращениями - работать с текстом, составлять диалоги, включающие обращение	Р: формировать учебную задачу, применять установленные правила П: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватная мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
9	РР: Обучающее изложение.	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой	Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	- определять тип текста, его структуру - писать изложение в соответствии с	Р: развивать смысловое чтение, подведение под	Мотивация учебной деятельности, принятие образа

		материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста		поставленной задачей - грамотно записывать слова с изученной орфограммой	понятие на основе распознавания объектов. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	«хорошего ученика».
10	Анализ изложений. Работа над ошибками. Обобщение знаний о видах предложений.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложении)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
11	Главные и второстепенные	Развивать умение определять	Подлежащее, сказуемое,	-распознавать распространенные и	Р: применять установленные	Адекватная мотивация,

	члены предложения.	главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения Что такое главные и второстепенные члены предложения? Что такое распространенное и нераспространенное предложения?	второстепенные члены предложения.	нераспространенные предложения - определять главные и второстепенные члены предложений - составлять предложения из группы слов	правила в планировании способа решения. П: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. К: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение.
12	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам.	Развивать умение разбирать предложения по членам предложений, обогащение словарного запаса обучающихся Как разбирать предложения по	Подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения.	- устанавливать связи слов в предложении. - находить грамматическую основу предложения. - соотносить предложение со схемой	Р: применять установленные правила в планировании способа решения. П: осознанно и произвольно строить свои сообщения К: адекватно	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе.

		членам предложения?			использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
13	Контрольный диктант по теме: «Предложение».	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой	Предложение, словосочетание, главные члены предложения.	- знать изученные орфограммы - применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. - безошибочно записывать текст под диктовку	Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. П: ставить и формулировать проблемы. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
14	Анализ диктантов. Работа над ошибками. Проверь себя.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложении)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

					координировать её с позициями партнеров.	
15	Простое и сложное предложение.	Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение Что такое простое и сложное предложения?	Простое и сложное предложение, союз.	- уметь различать простое и сложное предложения - находить грамматическую основу сложного предложения - самостоятельно работать с заданиями учебника	Р: формировать учебную задачу, применять установленные правила; П: осознанно и произвольно строить свои сообщения; К: уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.
16	Словосочетание.	Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетанием, находить главное и зависимое слово, Что такое словосочетание? Из чего состоит	Словосочетание, главное и зависимое слово	- находить главное и зависимое слово в словосочетаниях - составлять схему словосочетания - выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки	Р: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; П: осознанно и произвольно строить свои сообщения; К: уметь просить помощи,	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

		словосочетание?			обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
Слово в языке и речи (19 часов)						
17	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	Воспроизвести представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах Как определить лексическое значение слова?	Слово, лексическое значение, слова однозначные, слова многозначные	- умение определять лексическое значение слов - распознавать однозначные и многозначные слова - работать со схемой	Р: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; П: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; К: выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
18	Синонимы и антонимы.	Развивать умения распознавать в речи слова синонимы и антонимы Что такое синонимы и антонимы?	Синоним, антоним.	- распознавать в речи синонимы и антонимы - подбирать необходимые слова - работать со словарем	Р: применять установленные правила в планировании способа решения; П: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения.

					информацию; К: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
19	Омонимы.	Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в речи, узнавать их среди других лексических групп Что такое омонимы?	Омоним.	- находить омонимы в устной и письменной речи - выяснять лексическое значение слов - работать со словарем	Р: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; П: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; К: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающ его поведения, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
20	Слово и словосочетание.	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания, Чем	Слово, словосочетание, главное, зависимое слово	- понимать словосочета ние как сложное название предметов (действий, признаков) - находить в словосочетании	Р: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; П: осознанно и произвольно	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии

		словосочетание отличается от слова?		главное и зависимое слово - грамотно записывать слова с изученными орфограммами	строить свои сообщения, анализировать информацию; К: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	для решения коммуникативных и познавательных задач.
21	Фразеологизмы.	Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах), Что такое фразеологизмы?	Устойчивое сочетание слов, фразеологизм.	- понимать что такое фразеологизмы, соотносить их с рисунками - находить в речи фразеологизмы - работать со словарем, находить лексические значения слов	Р: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; П: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; К: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок
22	РР: Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка»	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно	Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	- определять тип текста, его структуру - писать изложение в соответствии с поставленной задачей - грамотно записывать	Р: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

		вопросам плана, последовательно излагать содержание текста		слова с изученной орфограммой	объектов. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
23	Работа над ошибками. Части речи.	Развивать умение работать над ошибками. Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи.	Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение.	- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложении) находить слова с непроверяемыми написаниями - распознавать части речи с опорой на таблицу - выполнять разбор предложений по членам предложений, по частям речи	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. К: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
24	Части речи. РР:	Воспроизвести	Имя	- классифицировать	Р: выбирать	Осознание

	Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»	представление учащихся о признаках имен существительных и местоимений, учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи Составление рассказа по картине Что такое части речи?	существительное, местоимение, предлог, собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные имена существительные. Натюрморт, репродукция	части речи - определять грамматические признаки частей речи - заменять имена существительные местоимением, грамотно записывать имена собственные -строить речевые высказывания, составлять тексты в устной и письменной формах.	действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, ценностное отношение к природному миру.
25	Работа над ошибками. Имя прилагательное. Глагол.	Развивать умение работать над ошибками. Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи. Воспроизвести и	Имя прилагательное, глагол.	работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложении) - понимать связи имен	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать	Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к чужому мнению. Готовность

		<p>уточнить представление учащихся о глаголе как части речи Что такое глагол? Что такое имя прилагательное?</p>		<p>прилагательных с именами существительными, определять роля глаголов в тексте - различать оттенки значений имен прилагательных, определять глаголы по вопросам и по обобщенному лексическому значению - отгадывать загадки с именами прилагательными, грамотно записывать слова с непроверяемыми написаниями.</p>	<p>познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.</p>	<p>следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающ его поведения, принятие образа «хорошего» ученика.</p>
26	Имя числительное.	<p>Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи. Что такое числительное?</p>	<p>Имя числительное, количество предметов, порядок при счете</p>	<p>- определять имя числительное по обобщенному лексическому значению - понимать значения имен прилагательных в речи - записывать по памяти</p>	<p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учиться самостоятельно выделять и формулировать познавательную</p>	<p>Мотивация учебной деятельности, готовность следовать нормам природоохранного здоровьесберегающ его поведения.</p>

					цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
27	Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах Какие слова называются однокоренными?	Корень слова, однокоренные слова. Лексическое значение слов.	- распознавать однокоренные слова, выделять в них корень - находить однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать - сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями	Р: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, принятие образа «хорошего ученика».
28	Звуки и буквы. Гласные звуки. Консультация по проектным работам «Рассказ о слове».	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих.	Гласные звуки, буквы. Звуки ударные, безударные. Слог.	- различать слова и слога, буквы и звука - правильно определять количество слогов в	Р: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего

		Какие гласные буквы и звуки вы знаете?		словах - определять букву для обозначения безударного гласного звука в словах.	П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	ученика», концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.
29	Звуки и буквы. Согласные звуки.	Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки Какие согласные звуки вы знаете?	Звуки согласные, парные, непарные, звонкие, глухие, твердые, мягкие.	- определять согласные звуки и буквы - работать с таблицей - записывать буквосочетания с шипящими согласными звуками	Р: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
30	Звонкие и глухие согласные звуки. Мягкий разделительный знак.	Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на	Буквосочетание. Звуко-буквенный разбор. Орфограмма проверяемая,	- давать качественную характеристику гласных и согласных звуков, обсуждать алгоритм	Р: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.	Мотивация учебной деятельности, определять общую цель и пути её

		<p>письме парные по глухости-звонкости согласные звуки</p> <p>Совершенствовать умения учащихся писать слова с разделительным мягким знаком и другими орфограммами</p> <p>Что вы знаете о звонких и глухих согласных звуках?</p>	орфограмма непроверяемая	<p>орфографических действий при решении орфографической задачи</p> <p>- определять наличие в словах изученные орфограммы, писать слова с разделительным мягким знаком</p> <p>- подбирать проверочные слова с заданной орфограммой, переносить слова с разделительным мягким знаком.</p>	<p>П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.</p> <p>Р: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.</p> <p>П: использовать знаково-символические средства</p> <p>К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.</p>	<p>достижения, принятие образа «хорошего ученика».</p>
31	<i>РР: Обучающее изложение.</i>	<p>Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно</p>	<p>Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.</p>	<p>- определять тип текста, его структуру</p> <p>- писать изложение в соответствии с поставленной задачей</p> <p>- грамотно записывать слова с изученной орфограммой</p>	<p>Р: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.</p> <p>П:</p>	<p>Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».</p>

		излагать содержание текста			контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
32	Анализ изложений. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
33	Проект «Рассказ о слове».	Выполнение и защита индивидуального проекта.				
34	Контрольный диктант по теме:	Проверить умение учащихся писать	Предложение, словосочетание,	- знать и уметь проверять изученные	Р: активно использовать	Внутренняя позиция школьника

	«Слово в языке и речи»	слова с изученными орфограммами, находить слова с изученной орфограммой	главные члены предложения.	орфограммы - применять знания при написании текста, контролировать этапы своей работы.	речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. П: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Определять средства ее осуществления, планировать, контролировать, оценивать учебные действия в соответствии поставленной задачей. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
35	Работа над ошибками.	Развивать умение работать над		- работать над типичными лексико-	Р: формулировать и удерживать	Осознание ответственности

		ошибками.		грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
Состав слова (16 часов)						
36	Корень слова. Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова» Что такое однокоренные слова? Что такое корень слова?	Однокоренные слова. Корень слова. Общее лексическое значение.	- определять лексическое значение слов - различать однокоренные слова и выделять в них корни - работать со словарем однокоренных слов	Р: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. П: использовать знаково-символические средства К: выполнять учебные действия	Развитие чувства эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживания им.

					в материализованной, громкоречевой и умственной формах.	
37	Правописание корня в однокоренных словах. Чередование звуков в корнях однокоренных слов.	Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова Что такое корень слова?	Корень слова, чередование согласных, сложные слова.	- определять чередование согласных в корне - одинаково записывать гласные и согласные в корне однокоренных слов - подбирать примеры однокоренных слов	Р: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. П: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. К: выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной формах.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
38	Сложные слова. Словарный диктант.	Чем отличаются сложные слова от простых?	Сложные слова, соединительная гласная.	- находить сложные слова, выделять в них корни	Р: узнавать, называть и определять	Формирование этических чувств, прежде всего

				<p>- правильно записывать сложные слова, используя соединительную гласную</p> <p>- уметь образовывать сложные слова из двух простых</p>	<p>объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p>П: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме.</p> <p>К: выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной формах.</p>	<p>доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>
39	<p>Формы слова. Окончание.</p>	<p>Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в</p>	<p>Формы слова. Окончание.</p>	<p>- знать, что при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения</p> <p>- изменять форму слова</p> <p>- определять связь слов в словосочетании и предложении</p>	<p>Р: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p>	<p>Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>

		словосочетании и предложении Что такое окончание?			П: использовать знаково-символические средства К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
40	Алгоритм определения окончания. Нулевое окончание.	Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание Как находить окончание части слова? Что такое нулевое окончание?	Форма слова. Окончание. Нулевое окончание.	- формулировать определение окончания, выделять окончание, нулевое окончание - находить в слове окончания - составлять предложения из слов	Р: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. П: использовать знаково-символические средства К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
41	Приставка как значимая часть слова.	Формировать представление учащихся о приставке как	Корень слова. Приставка.	- определять приставку как значимую часть слова - находить приставку	Р: узнавать, называть и определять объекты и	Формирование положительного отношения к обучению.

		<p>значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, их написанием</p> <p>Что такое приставка?</p>		<p>в словах</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовывать новые глаголы с помощью различных приставок 	<p>явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p>П: ставить и формулировать проблемы.</p> <p>К: ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	
42	<p>Значение приставок.</p> <p>Слова с двумя приставками.</p>	<p>Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками</p> <p>Как найти приставку в слове?</p>	<p>Однокоренные слова. Корень слова. Приставка .</p>	<ul style="list-style-type: none"> - находить приставку в слове - выделять изучаемые части в слове - находить глаголы в тексте, выделять изученные орфограммы 	<p>Р: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p>П: ставить и формулировать проблемы.</p> <p>К: ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Формирование положительного отношения к обучению.</p>
43	Суффикс. Алгоритм	Формировать	Однокоренные	- формулировать	Р: узнавать,	Формирование

	выделения в слове суффикса.	представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов Что такое суффикс?	слова. Корень слова. Окончание. Суффикс.	определение суффикса - находить в словах суффиксы - подбирать родственные слова, грамотно записывать слова с изученными орфограммами	называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. П: ставить и формулировать проблемы. К: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	положительного отношения к обучению.
44	Употребление в речи слов с суффиксами.	Ознакомить со значением некоторых суффиксов, развивать умение находить в словах суффиксы Как находить суффиксы в словах?	Однокоренные слова. Корень..Окончание. Суффикс.	- знать уменьшительно-ласкательные, увеличительные и др. значения суффиксов - находить суффиксы в словах - записывать слова с безударными гласными в корне	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.

					<p>П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	
45	<p>Основа слова. РР: Обучающее сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе»</p>	<p>Составление описательного текста по картине. Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах Как находить основу слова?</p>	<p>Основа слова, текст-описание.</p>	<p>- анализировать содержание картины, находить и выделять основу слова</p> <p>- высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст, работать со словообразовательными словарем, работать с форзацем учебника</p> <p>- писать сочинение, уметь работать со словарем, грамотно записывать слова с непроверяемыми орфограммами.</p>	<p>Р: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.</p> <p>П: контролировать и</p>	<p>Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.</p>

					оценивать процесс и результат деятельности Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.	
46	Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу.	Развивать умение работать над ошибками. Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели Что значит разобрать слово по составу?	Однокоренные слова. Разбор слов по составу.	- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложении) -грамотно писать слова с непроверяемым написанием - проводить разбор слов по составу,	Р: применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. П: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. К: определять общую цель и	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.

				пользуясь Памяткой - формировать навык моделирования слов	пути её достижения; осуществлять взаимный контроль.	
47	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	Дать общее представление об изменяемых и неизменяемых словах, их употреблении в речи. Что такое изменяемые и неизменяемые слова?	Изменяемые и неизменяемые слова.	- уметь составлять предложения с неизменяемыми словами - находить в тексте неизменяемые слова, знать их происхождение - уметь работать со словарем, грамотно записывать слова с изученными орфограммами	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
48	РР: Обучающее изложение.	Совершенствовать умения определять тему и	Текст. Главная мысль. План текста.	- использовать авторские средства - записывать слова и	Р: формулировать и удерживать учебную задачу.	Осознание ответственности человека за общее

		главную мысль, подбирать названия к тексту, соотносить части текста с данным планом		предложения после их предварительного разбора, последовательно и подробно излагать мысль - грамотно записывать текст и проверять написание трудных слов	П: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	благополучие, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире
49	Анализ изложений. Работа над ошибками. <i>Консультация по проектной работе.</i>	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
50	Контрольный диктант по теме:	Проверить умение учащихся писать	Корень, окончание слова,	- знать изученные орфограммы	Р: самостоятельно создавать	Внутренняя позиция школьника

	«Состав слова».	слова изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой	предложение.	- применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. - безошибочно записывать текст под диктовку	алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. П: ставить и формулировать проблемы. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
51	Анализ диктантов. Работа над ошибками. Проект «Семья слов».	Развивать умение работать над ошибками. Выполнение и защита индивидуального проекта.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
Правописание частей слова (29 часов)						
52	Орфограммы в значимых частях	Дать общее представление о	Орфограмма, значимые части	- грамотно записывать орфограммы в любой	Р: преобразовывать	Ценностное отношение к

	слова.	том, что орфограммы могут быть в любой части слова и написание их надо проверять либо запоминать Как проверить правильность написания слова?	слова.	части слова, - выделять части слова, пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки - воспроизводить знания об изученных правилах письма	практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат П: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; К: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	природному миру
53	Правописание слов с безударной гласной в корне.	Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне Как проверить написание безударной гласной в корне слова?	Корень слова, однокоренные слова, форма слова, ударение	- определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм - уметь ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения - подбирать проверочные слова, правильно ставить ударение в слове	Р: применять установленные правила в планировании способа решения; П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; К: определять	Гуманистическое сознание

					цели, функции участников, способов взаимодействия.	
54	Правописание слов с безударной гласной в корне.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Как проверить написание безударной гласной в корне слова?	Корень слова, ударение, безударная гласная	- подбирать проверочные слова с заданной орфограммой - объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой - безошибочно подбирать проверочное слово, ставить ударение	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; П: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; К: определять общую цель и пути её достижения	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.
55	Правописание слов с безударной гласной в корне.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне,	Корень слова, ударение, безударная гласная	- подбирать проверочные слова с заданной орфограммой - объяснять, доказывать правильность	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

		<p>подбирать проверочные слова</p> <p>Как проверить написание безударной гласной в корне слова?</p>		<p>написания слов с изучаемой орфограммой</p> <p>- безошибочно подбирать проверочное слово, ставить ударение</p>	<p>задачей и условиями её реализации;</p> <p>П: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем;</p> <p>К: определять общую цель и пути её достижения</p>	
56	<p>Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.</p>	<p>Развивать умение подбирать проверочные слова для слов с двумя безударными гласными в корне, распознавать и правильно писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением безударными гласными</p> <p>Как проверить написание слов с двумя</p>	<p>Корень слова, безударная гласная, проверяемое и проверочное слово</p>	<p>- знать слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке</p> <p>- подбирать проверочные слова для слов с безударными гласными в корне</p> <p>- работать с о страничкой для любознательных, формировать уважительное отношение у языку</p>	<p>Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</p> <p>П: извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>К: строить монологичное высказывание</p>	<p>Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>

		безударными гласными в корне слова?				
57	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с безударной гласной в корне»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся на тему «Правописание слов с безударной гласной в корне».		<ul style="list-style-type: none"> - знать изученные орфограммы - применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. - безошибочно записывать текст под диктовку 	<p>Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>П: ставить и формулировать проблемы.</p> <p>К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</p>	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
58	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		<ul style="list-style-type: none"> - работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложении) 	<p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p>П: использовать знаково-символические средства;</p> <p>К: анализ информации, аргументировать свою позицию и</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

					координировать её с позициями партнеров.	
59	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	Воспроизвести знания учащихся об обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука в корне слова, о способах подбора проверочного слова	Корень слова, парные согласные по глухости-звонкости	- знать о парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова - писать слова на изучаемое правило - работать с орфографическим словарем, обозначать согласный звук буквой	Р: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; П: рефлексия способов и условий действий; анализ информации; К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
60	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в	Корень слова, орфограмма, парные согласные	- группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове - находить зрительно и на слух изученные	Р: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.

		<p>слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова</p> <p>Как проверить написание глухих и звонких согласных в корне слова?</p>		<p>орфограммы и безошибочно записывать слова, составлять рассказ на заданную тему</p> <p>- безошибочно списывать текст, выполнять звуко-буквенный разбор слов</p>	<p>воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;</p> <p>П: рефлексия способов и условий действий; анализ информации;</p> <p>К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
61	<p>Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.</p>	<p>Развивать умение обозначать буквой парный по глухости-звонкости согласный звук, обобщить знания о способах подбора проверочных слов</p> <p>Как проверить написание глухих и звонких согласных в корне</p>	<p>Корень слова, парные согласные, чередование согласных в корне</p>	<p>- группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове</p> <p>- обозначать буквой парный согласный в корне, приводить примеры слов с изучаемой орфограммой,</p> <p>- осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при проверке выполнения</p>	<p>Р: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат;</p> <p>П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать</p>	<p>Осознание ответственность человека за общее благополучие.</p>

		слова?		письменной работы	процесс и результат деятельности; К: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	
62	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	Воспроизвести знания учащихся о написании слов непроизносимыми согласными в корне Как проверить написание слов с непроизносимыми согласными в корне слова?	Непроизносимый согласный звук.	- знать о непроизносимых согласных звуков в корне слова - зрительно и на слух находить изученную орфограмму, писать слова на изучаемое правило - работать с орфографическим словарем, обозначать согласный звук буквой	Р: составлять план и последовательнос ть действий и предвосхищать результат; П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; К: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
63	Правописание слов с	Воспроизвести	Непроизносимый	- уметь грамотно	Р: составлять план	Навыки

	непроизносимыми согласными в корне.	знания учащихся о написании слов непроизносимыми согласными в корне Как проверить написание слов с непроизносимыми согласными в корне слова?	согласный звук.	писать слова с непроизносимыми согласными, контролировать правильность записи текста - сопоставлять слова, различные по смыслу, но сходные в произношении - работать с орфографическим словарем	и последовательность действий и предвосхищать результат; П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; К: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
64	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Словарный диктант.	Воспроизвести знания учащихся о написании слов непроизносимыми согласными в корне Как проверить написание слов с непроизносимыми согласными в корне слова?	Непроизносимый согласный звук.	- уметь грамотно писать слова с непроизносимыми согласными, контролировать правильность записи текста - сопоставлять слова, различные по смыслу, но сходные в произношении	Р: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

				- работать с орфографическим словарем	цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; К: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	
65	Правописание слов с удвоенной согласной.	Воспроизвести знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными Что нужно запомнить при написании слов с удвоенными согласными?	Удвоенные согласные, Орфограмма, лексическое значение	- уметь грамотно писать слова с удвоенными согласными, контролировать правильность записи текста - сопоставлять слова, различные по смыслу, но сходные в произношении - работать с орфографическим словарем	Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. П: ставить и формулировать проблемы. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Принятие образа «хорошего» ученика, ценностное отношение к природному миру.
66	РР: Обучающее сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»	Учить рассматривать картину, составлять по ней описательный текст,	Структура текста, тема, заголовок	- учиться высказывать свое отношение к картине - воспроизводить содержание картины, высказывать	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое

		высказывать свое отношение к картине		впечатление - записывать самостоятельно составленный текст с использованием опорных слов, проверять написанное	реализации. П: учиться самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	следование в поведении социальным нормам.
67	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.	Воспроизвести знания учащихся о суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов -ик-\ -ек-.	Приставка, суффикс, значение слов	- правильно писать слова с суффиксами - группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами - списывать текст, разбирать слова по составу и предложения по членам	Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. П: ставить и формулировать проблемы. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Осознание ответственности человека за общее благополучие.

		Что такое суффикс, приставка?				
68	Правописание суффиксов и приставок.	Совершенствовать навыки правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок - после шипящих под ударением. Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные о и а .	Корень, суффикс, приставка, группы приставок	- грамотно писать слова с суффиксом –ок-, после шипящих, приставки, оканчивающиеся на парный по глухости-звонкости согласный - употреблять изученные правила письма, контролировать этапы своей работы, выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово - писать текст по памяти, работать со словарем, демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.

69	Правописание суффиксов и приставок.	Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок - после шипящих под ударением. Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные о и а ,	Корень, суффикс, приставка, группы приставок	. - грамотно писать слова с суффиксом – ок-, после шипящих, приставки, оканчивающиеся на парный по глухости-звонкости согласный - употреблять изученные правила письма, контролировать этапы своей работы, выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово - писать текст по памяти, работать со словарем, демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы	. Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
70	Правописание	Развивать умение	Приставка,	. - писать слова с	Р: формулировать	Ценностное

	значимых частей слова.	писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова	суффикс	орфограммами в различных частях слова - контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи - выполнять разбор предложений по членам	и удерживать учебную задачу. П: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие,
71	Правописание приставок и предлогов.	Уточнить представление учащихся о приставке и предлоге, их роли в слове (для приставок), в словосочетании и в предложении (для предлогов) Чем отличается предлог от приставки?	Приставка, предлог.	- писать слова с предлогами и приставками - отличать приставку от предлога, выбирать подходящих по смыслу предлогов - грамотно записывать фразеологизмы, определять их значение	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

					деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
72	Правописание приставок и предлогов.	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги	Приставка, предлог, глагол	<ul style="list-style-type: none"> - писать слова приставками и предлогами, - различать на слух приставки и предлоги, уметь находить их в тексте - составлять из слов предложения, из предложений текст. 	<p>Р: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p> <p>П: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.</p> <p>К: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.</p>	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
73	Контрольный диктант по теме: «Правописание частей слова»	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу,	Предложение, приставка, суффикс,	<ul style="list-style-type: none"> - знать изученные орфограммы - применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. - безошибочно записывать текст под диктовку 	<p>Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>П: ставить и формулировать проблемы.</p> <p>К: адекватно</p>	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению

		находить слова с изученной орфограммой			использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	допущенных ошибок.
74	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
75	Правописание слов с разделительным твердым знаком.	Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным	Разделительный твердый знак.	- соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания - выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила - правильно писать слова с	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

		твёрдым знаком. Правила написание слов с разделительным твёрдым знаком.		разделительными знаками	П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
76	Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.	Развивать умение правильно писать слова с разделительным твёрдым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «Ь».	Разделительные твёрдый и мягкий знаки, перенос слов	- писать слова с разделительным твёрдым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком - анализировать и записывать слова с изученными правилами - демонстрировать понимание звуко- буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила	Р: формулировать и удерживать учебную задачу. П: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.
77	Правописание слов с разделительными	Развивать умение правильно писать	Разделительный твёрдый и мягкий	- писать слова с разделительным	Р: формулировать и удерживать	Ценностное отношение к

	твердым и мягким знаками.	слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «Ь».	знаки, перенос слов	твердым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком - анализировать и записывать слова с изученными правилами - демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила	учебную задачу. П: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.
78	РР: Обучающее изложение.	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы	Тема, главная мысль, части текста, заголовок	- анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова - грамотно излагать составленный текст - записывать и проверять написанное	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация
79	Анализ изложений.	Развивать умение		- работать над	Р: формулировать	Осознание

	Работа над ошибками.	работать над ошибками.		типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
80	Обобщение и закрепление изученного. Консультация по проектной работе «Тайна имени».	Закрепление знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках.		- применять на практике знания, умения и навыки, полученные на уроках; - безошибочно определять орфограмму и подбирать проверочные слова; - получить консультацию учителя по выполнению проектной работы	Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. П: ставить и формулировать проблемы. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
Части речи (76 часов)						
81	Части речи.	Уточнить	Части речи. Имя	- воспроизводить	Р: формулировать	Ценностное

		представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи. Какие части речи вам знакомы? По каким признакам можно распознать части речи?	существительное.	знания о частях речи, об имени существительном - распознавать части речи по лексическому значению, классифицировать слова по частям речи - составлять по рисунку текст, определять тему, главную мысль, заголовок; работать с таблицей	и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
Имя существительное (30 часов)						
82	Имя существительное.	Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать	Имя существительное.	- воспроизводить знания об имени существительном как части речи, анализировать и синтезировать определения	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

		имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам. Что такое имя существительное?		- подбирать примеры имен существительным по родовым признакам - определять лексическое значение многозначных слов, распознавать имена существительные среди однокоренных слов	знаково-символические средства; К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
83	Имя существительное.	Развивать умение распознавать имена существительные, ставить к ним вопросы, ознакомить с начальной формой имени существительного, развивать умение составлять текст. По каким признакам можно распознать имя существительное?	Начальная форма имени существительного, словосочетания	- работать со словарными словами, уметь ставить существительное в начальную форму - ставить вопросы в словосочетаниях, распознавать имена существительные среди слов других частей речи - составлять и записывать текст на заданную тему, контролировать этапы своей работы.	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; К: проявлять активность во взаимодействии для решения	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

					коммуникативных и познавательных задач.	
84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных Что такое одушевленное и неодушевленное имена существительные ?	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	- выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), иметь представление о словах-архаизмах - распознавать и классифицировать имена существительные по вопросам и признакам - работать со словарем, подбирать синонимы	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.
85	<i>РР: Обучающее изложение.</i>	Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания	Отрывок, рассказ, тема текста, части текста.	- письменно излагать повествовательный текст-образец по самостоятельно составленному плану - самостоятельно составить план текста, подобрать заголовки - записать изложение, проверить написанное	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

					оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
86	Анализ изложений. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
87	Собственные и нарицательные имена существительные.	Как отличить имя собственное от нарицательного?	Собственные и нарицательные имена существительные.	- воспроизводить знания об именах собственных и нарицательных - распознавать собственные и нарицательные имена	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным	Мотивация учебной деятельности; ценностное отношение к природному миру, готовность

				<p>существительные, определять значение имен собственных</p> <p>- писать имена собственные с заглавной буквы</p>	<p>эталон с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>следовать нормам природоохранного поведения.</p>
88	Проект «Тайна имени».	Подготовка и защита индивидуальных проектов.				
89	Число имен существительных, изменение имен существительных по числам.	Воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам	Единственное, множественное число имен существительных.	<p>- знать, что имена существительные изменяются по числам</p> <p>- правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных),</p>	<p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p>П: использовать знаково-символические средства;</p> <p>К: анализ</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие; гуманистическое сознание.</p>

				<p>анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения,</p> <p>- определять распространенные и нераспространенные предложения</p>	<p>информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	
90	<p>Имена существительные, имеющие форму одного числа.</p>	<p>Развивать умение определять число имен существительных, формировать умение писать слова с изученными орфограммами, провести наблюдение над именами существительным и, которые употребляются в форме единственного числа.</p> <p>Какие имена существительные употребляются в форме</p>	<p>Единственное, множественное число имен существительных</p>	<p>- определять число имен существительных, изменять формы числа имен существительных</p> <p>- распознавать имена существительные, имеющие форму единственного числа,</p> <p>- составлять текст из деформированных предложений, воспроизводить правила написания гласных и согласных в разных частях слова</p>	<p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную</p> <p>П: выбирать наиболее эффективные способы решения задач;</p> <p>К: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Мотивация учебной деятельности; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>

		единственного числа?				
91	Род имен существительных.	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных.	Мужской, женский, средний род имен существительных.	- классифицировать имена существительные по родам, определять родовые окончания имен существительных - обосновывать правильность определения рода имен существительных - заменять имена существительные местоимениями, определять род однокоренных имен существительных	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
92	Род имен существительных. Имена существительные общего рода.	Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в	Имена существительные общего рода.	- согласовывать имена существительные общего рода с именами прилагательными	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; начальные навыки

		<p>начальной и косвенной форме Развивать умение различать род имен существительных, дать общее представление об именах существительных общего рода Как определить род имени существительного ?</p>		<p>- определять род имен существительных - выполнять разбор имени существительного по составу и как часть речи</p>	<p>его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.</p>	<p>адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>
93	<p>Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода.</p>	<p>Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих. Когда ставится мягкий знак на конце существительных</p>	<p>Род имен существительных, мягкий знак</p>	<p>- понимать роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных - различать род имен существительных, - выполнять звуко-буквенный анализ слов, определять части речи в словосочетаниях</p>	<p>Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».</p>

		после шипящих?			оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
94	Правописание имен существительных с шипящим звуком на конце.	Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий	Род имен существительных	- работать с непроверяемыми орфограммами в словах - определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце - правильно записывать слова с изученными орфограммами	Р: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; К: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

					позицию.	
95	РР: Обучающее изложение.	Формировать умение исправлять ошибки, приводить примеры к каждой орфограмме, подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовки к тексту	Главная мысль текста, части текста, заголовки	- составлять устный и письменный рассказ - устанавливать связь между предложениями и частями текста, определять роль местоимений в предложениях. - написание и проверка изложения.	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	Социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
96	Анализ изложений. Работа над ошибками. Объяснительный диктант.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных

				предложений)	средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	и познавательных задач.
97	Падеж имен существительных.	Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами	Склонение, падеж имен существительных.	- изменять имена существительные по вопросам (падежам), знать названия падежей - выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника - грамотно писать слова с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы	Р: формулировать и удерживать учебную задачу. П: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.
98	Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	Познакомить с основными видами сочинений: сочинение-описание, сочинение-отзыв, познакомить с	Монолог, диалог	- составлять устный и письменный рассказ - устанавливать связь между предложениями и частями текста, определять роль местоимений в	Р: проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных

		диалогической и монологической формами речи		предложениях. - написание и проверка изложения	осваиваемой деятельности. П: использовать иллюстрации для решения учебной задачи, самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера. К: адекватно использовать речевые высказывания для решения различных коммуникативных задач, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи	ситуаций.
99	Работа над ошибками. Именительный падеж имени существительного.	Развивать умение работать над ошибками. Формировать представление об именах существительных в именительном	Именительный падеж.	- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

		падеже, о признаках этого падеж.		словосочетаний в предложений) - распознавать именительный падеж по вопросу и роли существительного в предложении - определять имена существительные в именительном падеже - составлять предложения из слов, разбирать по членам предложения, контролировать выполнение работы	символические средства; К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
100	Родительный падеж имени существительного. Словарный диктант.	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа	Родительный падеж.	- распознавать родительный падеж по вопросу и предлогам - определять имена существительные в родительном падеже в предложении - записывать словосочетания, ставить вопросы в словосочетании, определять значения слов, фразеологизмов	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат	Мотивация учебной деятельности; Гуманистическое сознание.

					деятельности. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
101	Дательный падеж имени существительного.	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа	Дательный падеж.	- уметь определять признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги - определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении - записывать слова с изученными орфограммами	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности человека за общее благополучие.
102	Винительный падеж имени существительного.	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа	Винительный падеж.	- определять признаки имен существительных в винительном падеже, знать вопросы, предлоги - определять имена существительные в	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и

				винительном падеже в словосочетании и предложении	символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	находить выходы из спорных ситуаций.
103	Творительный падеж имени существительного.	Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения	Творительный падеж.	- определять признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги - распознавать имена существительные в творительном падеже, - совершенствовать навык в составлении предложений, разбора предложений по частям речи	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Учебно-познавательная мотивация учебной деятельности; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
104	Предложный падеж имени существительного.	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого	Предложный падеж.	- определять признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы - распознавать имена существительные в	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать

		падежа, совершенствовать умения составлять предложения		предложном падеже - составлять предложения, работать по алгоритму.	задачу в познавательную; П: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; К: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
105	Контрольное списывание	Развивать умение правильно списывать текст		- определять цели и задачи, соотносить рисунок и текст, выделять части текста - самостоятельно строить высказывания по теме урока. - развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с авторскими словами, проверять написанного.	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
106	Работа над ошибками. Все падежи	Развивать умение работать над ошибками.	Падежи, вопросы	- распознавать изученные признаки имени	Р: составлять план и последовательнос	Стремление к познанию нового. Самооценка на

		<p>Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах</p>		<p>существительного по заданному алгоритму - обосновывать правильность определения падежей имен существительных, выполнять морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника - развивать языковую активность, формировать опыт составления предложений с данными словами, работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного»</p>	<p>ть действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; П: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>основе критериев успешности учебной деятельности.</p>
107	<p>Падежи. Начальная и косвенная формы имен существительных.</p>		<p>Начальная и косвенная формы имени существительного .</p>	<p>- определять падеж имени существительного - различать начальную и косвенные формы имен существительных - уметь правильно</p>	<p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-</p>	<p>Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности человека за общее</p>

				употреблять имена существительные в нужном падеже	символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
108	<i>РР: Обучающее сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»</i>	Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст	Репродукция картины, пейзаж	- рассматривать картину, обмениваться впечатлениями, обсуждать возможные варианты начала сочинения, его структуры, использовать лексико-орфографическую работу - оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать и оценивать этапы своей работы - написание и проверка сочинения, оценивание своей работы	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.

109	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
110	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».	Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы		Обобщение знаний, умений, навыков об именах существительных	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; П: пользоваться общими приёмами решения задач, использовать знаково-символические средства для	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

					<p>решения задач; К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p>	
111	<p>Анализ диктантов. Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка»</p>	<p>Учить работать над ошибками</p>		<p>- применять различные способы проверки написания орфограмм - подбирать проверочное слово, обосновывая написание - контролировать и оценивать этапы своей работы.</p>	<p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; П: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; К: определять общую цель и пути её достижения,</p>	<p>Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>

					осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	
Имя прилагательное (19 часов)						
112	Имя прилагательное.	Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте. Какие признаки имени прилагательного вам знакомы?	Имена прилагательные	<ul style="list-style-type: none"> - называть признаки имен прилагательных - распознавать имена прилагательные в тексте среди других частей речи - обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными. 	<p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>П: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия;</p> <p>К: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.</p>	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

113	Имя прилагательное.	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы. Как распознать имена прилагательные среди других частей речи?	Сложные имена прилагательные.	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать и писать сложные имена прилагательные - распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, - образовывать имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов 	<p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p>П: использовать знаково-символические средства;</p> <p>К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
114	Роль имен прилагательных в тексте. Текст-описание.	Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными, Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями	Текст-описание.	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать научное и художественное описания предмета - наблюдать над употреблением имен прилагательных в текстах, выделять выразительные средства языка - формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами 	<p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и</p>	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

		научного и делового описания. Какую роль играют имена прилагательные в тексте?			результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
115	РР: Обучающее сочинение-отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь».	Составление описательного текста по картине. Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах	Основа слова, текст-описание.	- анализировать содержание картины, находить и выделять основу слова - высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст, работать со словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника - писать сочинение, уметь работать со словарем, грамотно записывать слова с непроверяемыми орфограммами.	Р: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. К: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.

					Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.	
116	Род имен прилагательных.	Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам, развивать умение определять род имен существительных и прилагательных Как определить род имени прилагательного?	Род имен прилагательных.	- определить род имен прилагательных в единственном числе, - установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного - работать с таблицами учебника, составлять и записывать словосочетания	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталонном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

					задач.	
117	<p>Правописание родовых окончаний имен прилагательных.</p>	<p>Развивать умения изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного .</p>	<p>Родовые окончания имен прилагательных, род имен существительных</p>	<p>- классифицировать имена прилагательные по роду, признаки имен прилагательных для определения рода - ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания - составлять и записывать словосочетания и предложения с именами прилагательными</p>	<p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.</p>	<p>Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
118-119	<p>Правописание родовых окончаний имен прилагательных.</p>	<p>Правило написания родовых окончаний имен прилагательных</p>	<p>Род прилагательных, окончания имен прилагательных</p>	<p>- выделять родовые окончания имен прилагательных, - правильно писать окончания имен прилагательных - записывать слова с</p>	<p>Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила</p>	<p>Адекватная мотивация</p>

				пропущенными орфограммами, разбирать предложения по членам, по частям речи	П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
120	Число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам.	Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам.	Число имен прилагательных.	- определять форму числа имени прилагательного - правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имен прилагательные по числам - составлять и записывать предложения	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
121	Число имен прилагательных. Сравнительное	Развивать умения писать родовые окончания и	Род, число имени прилагательного	- познакомиться с текстом сравнительного	Р: выбирать действия в соответствии с	Находить выходы из спорных ситуаций

	описание.	окончания в форме множественного числа имен прилагательных, познакомить учащихся с текстом типа сравнительного описания		описания - подбирать имена прилагательные, противоположные по смыслу, грамотно писать окончания имен прилагательных, составлять текст, редактировать объявления - записывать текст с пропущенными орфограммами	поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
122	Изменение имен прилагательных по падежам.	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам	Род, падеж имен прилагательных	- осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного - ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

				- работать с таблицей учебника	информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.	Развивать умения распознавать род, число имен прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной формой имен прилагательных	Начальная форма имени прилагательного	- понимать зависимость падежа имен прилагательных от падежа имен существительных - ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному - определять вид предложений по цели высказывания, писать текст по памяти	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
124	Обобщение знаний.	Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в	Морфологический разбор имен прилагательных	- работать с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» - распознавать род, число, падеж имени прилагательного, - разбирать слово по	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от	Находить выходы из спорных ситуаций

		форме единственного и множественного числа		составу и подбирать слово по заданной схеме	эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
125	<i>РР: Обучающее сочинение - отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками».</i>	Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные	Репродукция картины, портрет	- использовать имена прилагательные при описании портрета - составлять и записывать текст, используя опорные слова - самостоятельно записывать текста, работать со словарем, проверять написанное	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

					задач.	
126	<p>Анализ работ. Работа над ошибками. Консультация по самостоятельным проектным работам «Прилагательные в загадках».</p>	<p>Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)</p>		<p>- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)</p>	<p>Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
127	<p>Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».</p>	<p>Проверить знания учащихся об имени прилагательном, о правописании слов с изученными орфограммами, проверить умение подбирать заголовки к тексту</p>		<p>- применять знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», записывать слова с изученными орфограммами, определять изученные грамматические признаки имен прилагательных</p>	<p>Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и</p>	<p>Адекватная мотивация</p>

					пути её достижения	
128	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным	Словосочетания, родовые окончания имен прилагательных	- пользоваться памяткой при выполнении работы над ошибками - исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова - уметь контролировать свою деятельность, проверять	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
129	Закрепление изученного. Проверочная работа.	Уточнить знания об изученных признаках имен прилагательных и правописании родовых окончаний, формировать умение рассказать о частях речи по плану	Части речи, морфологический разбор	- обобщить знания об именах прилагательных, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным - редактировать словосочетания, записывать словосочетания в правильной форме, уметь разбирать	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и	Образ «положительного» ученика

				имена прилагательные как часть речи - разбирать предложения по частям речи и по членам	координировать её с позициями партнеров.	
130	Проект «Прилагательные в загадках».	Подготовка и защита индивидуальных проектов.				
Местоимение (5 часов)						
131	Личные местоимения.	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками Что такое личное местоимение?	личные местоимения, их признаки	- распознавать и определять местоимения - работать с таблицей личных местоимений, заменять имена существительные местоимениями - работать со стихотворениями, определять вид предложений по цели высказывания и интонации	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

					своего действия, формулировать свои затруднения.	
132	Изменение личных местоимений по родам.	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений. Как изменяются личные местоимения по родам?	Личные местоимения.	- распознавать и определять местоимения - определять род местоимений, заменять ими имена существительные - работать с текстом	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
133	Местоимение. Словарный диктант.	Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение	Личные местоимения	- знать,какую роль в нашей речи играют местоимения - оценить уместность употребления	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности

		употреблять местоимения в речи. Что мы узнали о местоимении?		местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи - выделять обращения в тексте, слова с переносным значением	условиями её реализации. П: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	учебной деятельности.
134	Контрольное списывание.	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, находить слова с изученной орфограммой	Предложение, словосочетание, главные члены предложения.	- знать и уметь проверять изученные орфограммы - применять знания при списывании текста, контролировать этапы своей работы. - безошибочно списывать текст, вставляя пропущенные буквы	Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. П: ставить и формулировать проблемы. К: адекватно использовать речь для планирования	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.

					и регуляции своей деятельности	
135	Анализ работ. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
Глагол (21 час)						
136	Глагол. Значение и употребление глаголов в речи.	Развивать навык распознавания глагола, как части речи, уточнить функции глагола в речи. Что такое глагол?	Глагол, вопросы	- знания о глаголе как части речи - распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов - понимать лексическое значение слов, подбирать пословицы	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

					результат деятельности. К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
137	Значение и употребление глаголов в речи.	Развивать умение ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, ролью глаголов в предложении. Какую роль играют глаголы в речи?	Глаголы-синонимы.	- знать синтаксическую роль глаголов - определять роль глаголов в тексте, ставить к ним вопросы - преобразовывать распространенные предложения в нераспространенные	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
138	Значение и употребление глаголов в речи.	Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению. Какую роль	Глагол, однокоренные слова, части речи	- распознавать глаголы среди однокоренных слов, грамотно записывать глаголы - находить глаголы в прямом и переносном значении, подбирать синонимы и антонимы	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

		играют глаголы в речи?		- записывать стихотворения, находить главную мысль	средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
139	Неопределенная форма глагола как начальная форма глагола.	Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками. Что такое неопределенная форма глагола?	Неопределенная форма глагола	- знать особенности глаголов в неопределенной форме, распознавать эти глаголы - совершенствовать умения написания слов с изученными орфограммами - определять главную мысль стихотворения, лексическое значения слов	Р: выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия П: извлекать необходимую информацию; К: анализ информации, аргументировать свою позицию	Адекватная мотивация
140	Неопределенная форма глагола.	Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в	Неопределенная форма глагола	- узнавать неопределенную форму глагола по вопросам - образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: узнавать, называть группы предметов по	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией

		речи устойчивых сочетаний слов. Что такое неопределенная форма глагола?		- обсуждать значения фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределенной формы	существенному признаку; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
141	Число глаголов.	Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам. Изменяются ли глаголы по числам?	Глаголы, единственное число, множественное число	- знать, что глаголы изменяются по числам - ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа - определять признаки глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, писать текст по памяти по памяти	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
142	Изменение глаголов по числам. РР: Составление предложений с нарушенным порядком слов.	Развивать умение определять форму единственного и множественного числа. Как определить форму единственного и	Глаголы, единственное число, множественное число	- распознавать число глаголов, изменять глаголы по числам - определять форму единственного и множественного числа глаголов - составлять текст из	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: узнавать, называть группы	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

		множественного числа глаголов?		предложений с нарушенным порядком слов, разбирать предложение по членам	предметов по существенному признаку; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
143	Времена глаголов.	Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению. Как различать время глагола?	Настоящее, будущее и прошедшее времена глаголов.	- знать, что глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы - списывать текст с пропущенными орфограммами - записывать текст стихотворения по памяти, разбирать по частям речи	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
144	Времена глаголов. Глаголы 2 лица.	Как распознать глаголы в	Времена глаголов, текст-	- различать время глагола по вопросу и	Р: составлять план и	Осознание ответственности

		настоящем и будущем времени?	рассуждение	по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями <i>-ешь, -ишь</i> - определять тип текста, выделение главной мысли, - записывать по памяти текст загадки	последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
145	Изменение глаголов по временам.	Как распознать время глагола и изменить форму времени глагола?	Времена глаголов	- уметь сохранять вид глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам - распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам - работать с таблицей	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
146	Время и число	Развивать умение	Времена глаголов	- изменять глаголы по	Р: сличать способ	Выслушивать

	глаголов.	определять временную форму глагола, изменять глаголы по временам		временам по вопросам - изменять форму глаголов в предложениях, определение числа, лица глаголов - записывать текст с пропущенными орфограммами, обосновывать написанное	действия и его результат с заданным эталонном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	одноклассников, не создавать конфликтов
147	Изложение.	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы	Тема, главная мысль, части текста, заголовки	- анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова - грамотно излагать составленный текст - записывать и проверять написанное	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	Адекватная мотивация

					К: определять общую цель и пути её достижения	
148	Анализ изложений. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
149	Роль глаголов в прошедшем времени.	Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени	Времена глаголов, прошедшее время	- знать, что глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам - образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени - составлять нераспространенные предложения,	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; К: анализ	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

				работать со словарем синонимов и антонимов	информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
150	Роль глаголов в прошедшем времени.	Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени	Глаголы прошедшего времени	- определять род и число глаголов прошедшего времени, правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени - составлять предложения из слов, выделять суффикс –л- - определять лексическое значение глаголов	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией
151	Правописание частицы НЕ с глаголами.	Правила написания глаголов с частицей <i>не</i> .	Глаголы, частица <i>не</i>	- отдельно записывать частицы <i>не</i> с глаголами - правильно писать слова с приставками, предлогами - различать тему, название стихотворения,	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

				правильно ставить вопросов к глаголам	П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
152	Правописание частицы НЕ с глаголами.	Совершенствовать умение правильно писать слова с приставками, частицей не и с другими орфограммами	Глаголы, частица <i>не</i>	- выполнять морфологический разбор глагола, пользуясь памяткой учебника - правильно записывать слова с приставками и предлогами, с частицей <i>не</i> , - грамотно списывать	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
153	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический	Обобщить и систематизировать знания о глаголе	Морфологический разбор глагола.	- систематизировать знания о глаголе как части речи	Р: сличать способы действия и его результат с	Выслушивать одноклассников, не создавать

	разбор глагола.	как части речи		<ul style="list-style-type: none"> - писать слова с изученными орфограммами - правильно произносить глаголы , работать со словарем 	<p>заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	конфликтов
154	Обобщение знаний о глаголе.	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи	Морфологический разбор глагола.	<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания о глаголе как части речи - писать слова с изученными орфограммами - правильно произносить глаголы , работать со словарем 	<p>Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p>	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

					К: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
155	Контрольный диктант по теме: «Глагол»	Проверить знания учащихся о глаголе, правописании слов с изученными орфограммами.		- применять знания, умения, навыки по теме «Глагол», записывать слова с изученными орфограммами, определять изученные грамматические признаки имен прилагательных	Р: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация
156	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложении)	Р: использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её	Адекватная мотивация

					достижения	
Повторение (14 часов)						
157	Повторение. Части речи. Словарный диктант.	Обобщить и систематизировать знания о частях речи.	Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, частица.	- систематизировать знания о различных частях речи - называть главные отличительные признаки различных частей речи - правильно употреблять в речи различные части речи	Р: использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
158	Повторение. Части речи.	Обобщить и систематизировать знания о частях речи.	Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, частица.	- систематизировать знания о различных частях речи - называть главные отличительные признаки различных частей речи - правильно употреблять в речи различные части речи	Р: использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её достижения	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
159	Контрольный диктант по теме: «Части речи»	Проверить знания учащихся о частях о речи, написание слов с изученными орфограммами		Обобщить знания, умения и навыки по теме «Части речи»	Р: использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения	Адекватная мотивация

					задач. К: определять общую цель и пути её достижения	
160	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	Развивать умение работать над ошибками.		- работать над типичными лексико- грамматическими и грамматико- синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях)	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково- символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
161	Повторение. Имя прилагательное. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	Систематизироват ь знания учащихся по различным темам курса русского языка.		Проявлять позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; стремиться овладеть первоначальными представлениями о	Р: выполнять учебные действия в устной и письменной речи; П: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; К: слушать и понимать речь	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь слушать собеседника

				нормах русского языка	других; воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.	
162	Повторение. Имя числительное. Имя существительное.	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка. Что такое имя существительное и числительное?		Проявлять позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; стремиться овладеть первоначальными представлениями о нормах русского языка	Р: выполнять учебные действия в устной и письменной речи; П: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; К: слушать и понимать речь других; воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь слушать собеседника

163	<p>Повторение. Правописание слов с изученными орфограммами. Разбор предложения по членам.</p>	<p>Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.</p>		<p>Проявлять позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; стремиться овладеть первоначальными представлениями о нормах русского языка</p>	<p>Р: выполнять учебные действия в устной и письменной речи; П: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; К: слушать и понимать речь других; воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>
164	<p>Контрольный диктант по теме: «Повторение»</p>	<p>Проверить знания учащихся о частях о речи, написание слов с изученными орфограммами.</p>		<p>Обобщить знания, умения и навыки по теме «Повторение»</p>	<p>Р: использовать установленные правила П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: определять общую цель и пути её</p>	<p>Адекватная мотивация</p>

					достижения	
165	Работа над ошибками. Однокоренные слова. Правописание имен собственных.	Развивать умение работать над ошибками. Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка. Что такое однокоренные слова? Правила написания имен собственных.		- работать над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками. Иметь первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе, об основных единицах языка, их особенностях употребления в речи	Р: выполнять учебные действия в устной и письменной речи; П: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; К: слушать и понимать речь других; воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
166-170	Резервные уроки					
ИТОГО: 170 часов						

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по русскому языку в 3 классе
«Школа России»

№ п/п	Тема урока	Сроки прохождения	Скорректир. сроки прохождения
Язык и речь (2 часа)			
1	Наша речь. Виды речи.	02.09 – 06.09	
2	Наша речь и наш язык.	02.09 – 06.09	
Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)			
3	Текст. Типы текстов.	02.09 – 06.09	
4	Типы текстов.	02.09 – 06.09	
5	Предложение. Знаки препинания в конце предложения.	02.09 – 06.09	
6	Виды предложений по цели высказывания.	09.09 – 13.09	
7	Виды предложений по интонации.	09.09 – 13.09	
8	Обращение. Предложения с обращениями.	09.09 – 13.09	
9	<i>РР: Обучающее изложение.</i>	09.09 – 13.09	
10	Анализ изложений. Работа над ошибками. Обобщение знаний о видах предложений.	09.09 – 13.09	
11	Главные и второстепенные члены предложения.	16.09 – 20.09	
12	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам.	16.09 – 20.09	
13	Контрольный диктант по теме: «Предложение».	16.09 – 20.09	
14	Анализ диктантов. Работа над ошибками. Проверь себя.	16.09 – 20.09	
15	Простое и сложное предложение.	16.09 – 20.09	
16	Словосочетание.	23.09 – 27.09	
Слово в языке и речи (19 часов)			
17	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	23.09 – 27.09	
18	Синонимы и антонимы.	23.09 – 27.09	
19	Омонимы.	23.09 – 27.09	
20	Слово и словосочетание.	23.09 – 27.09	
21	Фразеологизмы.	30.09 - 04.10	
22	<i>РР:Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка»</i>	30.09 - 04.10	
23	Работа над ошибками. Части речи.	30.09 - 04.10	
24	Части речи. <i>РР: Составление текста - натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и</i>		

	<i>плоды</i> ».	30.09 - 04.10.	
25	Работа над ошибками. Имя прилагательное. Глагол.	30.09 - 04.10	
26	Имя числительное.	07.10 - 08.10	
27	Однокоренные слова.	07.10 - 08.10	
28	Звуки и буквы. Гласные звуки. Консультация по проектным работам «Рассказ о слове».	14.10 -18.10	
29	Звуки и буквы. Согласные звуки.	14.10 -18.10	
30	Звонкие и глухие согласные звуки. Мягкий разделительный знак.	14.10 -18.10	
31	РР: Обучающее изложение.	14.10 -18.10	
32	Анализ изложений. Работа над ошибками.	14.10 -18.10	
33	Проект «Рассказ о слове».	21.10 – 25.10	
34	Контрольный диктант по теме: «Слово в языке и речи».	21.10 – 25.10	
35	Работа над ошибками.	21.10 – 25.10	
Состав слова (16 часов)			
36	Корень слова. Однокоренные слова.	21.10 – 25.10	
37	Правописание корня в однокоренных словах. Чередование звуков в корнях однокоренных слов.	21.10 – 25.10	
38	Сложные слова. Словарный диктант.	28.10 – 01.11	
39	Формы слова. Окончание.	28.10 – 01.11	
40	Алгоритм определения окончания. Нулевое окончание.	28.10 – 01.11	
41	Приставка как значимая часть слова.	28.10 – 01.11	
42	Значение приставок. Слова с двумя приставками.	28.10 – 01.11	
43	Суффикс. Алгоритм выделения в слове суффикса.	05.11 – 08.11	
44	Употребление в речи слов с суффиксами.	05.11 – 08.11	
45	Основа слова. РР: Обучающее сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе»	05.11 – 08.11	
46	Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу.	05.11 – 08.11	
47	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	11.11 – 15.11	
48	РР: Обучающее изложение.	11.11 – 15.11	
49	Анализ изложений. Работа над ошибками. <i>Консультация по</i>		

	<i>проектной работе.</i>	11.11 – 15.11	
50	Контрольный диктант по теме: «Состав слова».	11.11 – 15.11	
51	Анализ диктантов. Работа над ошибками. Проект «Семья слов».	11.11 – 15.11	
Правописание частей слова (29 часов)			
52	Орфограммы в значимых частях слова.	18.11 – 22.11	
53	Правописание слов с безударной гласной в корне.	18.11 – 22.11	
54	Правописание слов с безударной гласной в корне.	18.11 – 22.11	
55	Правописание слов с безударной гласной в корне.	18.11 – 22.11	
56	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.	18.11 – 22.11	
57	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с безударной гласной в корне слова».	25.11 – 26.11	
58	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	25.11 – 26.11	
59	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	02.12 – 06.12	
60	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	02.12 – 06.12	
61	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	02.12 – 06.12	
62	Правописание слов с произносимыми согласными в корне.	02.12 – 06.12	
63	Правописание слов с произносимыми согласными в корне.	02.12 – 06.12	
64	Правописание слов с произносимыми согласными в корне. Словарный диктант.	09.12 – 13.12	
65	Правописание слов с удвоенной согласной.	09.12 – 13.12	
66	РР: Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»	09.12 – 13.12	
67	Анализ работ. Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.	09.12 – 13.12	
68	Правописание суффиксов и приставок.	09.12 – 13.12	
69	Правописание суффиксов и приставок.	16.12 - 20.12	
70	Правописание значимых частей		

	слова.	16.12 - 20.12	
71	Правописание приставок и предлогов.	16.12 - 20.12	
72	Правописание приставок и предлогов.	16.12 - 20.12	
73	Правописание слов с разделительным твердым знаком.	16.12 - 20.12	
74	Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками.	23.12 – 27.12	
75	Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками.	23.12 – 27.12	
76	<i>РР: Обучающее изложение.</i>	23.12 – 27.12	
77	Анализ изложений. Работа над ошибками.	23.12 – 27.12	
78	Контрольный диктант по теме: «Правописание частей слова»	23.12 – 27.12	
79	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	30.12	
80	Обобщение и закрепление изученного. Консультация по проектной работе «Тайна имени».	13.01 – 17.01	
Части речи (76 часов)			
81	Части речи.	13.01 – 17.01	
Имя существительное (30 часов)			
82	Имя существительное.	13.01 – 17.01	
83	Имя существительное.	13.01 – 17.01	
84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	13.01 – 17.01	
85	<i>РР: Обучающее изложение.</i>	20.01 – 24.01	
86	Анализ изложений. Работа над ошибками.	20.01 – 24.01	
87	Собственные и нарицательные имена существительные.	20.01 – 24.01	
88	Проект «Тайна имени».	20.01 – 24.01	
89	Число имен существительных, изменение имен существительных по числам.	20.01 – 24.01	
90	Имена существительные, имеющие форму одного числа.	27.01 – 31.01	
91	Род имен существительных.	27.01 – 31.01	
92	Род имен существительных. Имена существительные общего рода.	27.01 – 31.01	
93	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода.	27.01 – 31.01	
94	Правописание имен существительных с шипящим		

	звуком на конце.	27.01 – 31.01	
95	РР: Обучающее изложение.	03.02 – 07.02	
96	Анализ изложений. Работа над ошибками. Объяснительный диктант.	03.02 – 07.02	
97	Падеж имен существительных.	03.02 – 07.02	
98	Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	03.02 – 07.02	
99	Работа над ошибками. Именительный падеж имени существительного.	03.02 – 07.02	
100	Родительный падеж имени существительного. Словарный диктант.	10.02 -14.02	
101	Дательный падеж имени существительного.	10.02 -14.02	
102	Винительный падеж имени существительного.	10.02 -14.02	
103	Творительный падеж имени существительного.	10.02 -14.02	
104	Предложный падеж имени существительного.	10.02 -14.02	
105	Контрольное списывание	17.02 – 21.02	
106	Работа над ошибками. Все падежи.	17.02 – 21.02	
107	Падежи. Начальная и косвенная формы имен существительных.	17.02 – 21.02	
108	РР: Обучающее сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	17.02 – 21.02	
109	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	17.02 – 21.02	
110	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».	24.02 – 26.02	
111	Анализ диктантов. Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка».	24.02 – 26.02	
Имя прилагательное (19 часов)			
112	Имя прилагательное.	24.02 – 26.02	
113	Имя прилагательное.	03.03 – 07.03	
114	Роль имен прилагательных в тексте. Текст-описание.	03.03 – 07.03	
115	РР: Обучающее сочинение-отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь».	03.03 – 07.03	
116	Род имен прилагательных.	03.03 – 07.03	
117	Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	03.03 – 07.03	
118	Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	10.03 – 14.03	
119	Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	10.03 – 14.03	

120	Число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам.	10.03 – 14.03	
121	Число имен прилагательных. Сравнительное описание.	10.03 – 14.03	
122	Изменение имен прилагательных по падежам.	10.03 – 14.03	
123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.	17.03 – 21.03	
124	Обобщение знаний.	17.03 – 21.03	
125	РР: Обучающее сочинение - отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками».	17.03 – 21.03	
126	Анализ работ. Работа над ошибками. Консультация по самостоятельным проектным работам «Прилагательные в загадках».	17.03 – 21.03	
127	Контрольный диктант по теме: Имя прилагательное»	17.03 – 21.03	
128	Анализ диктантов. Работа над ошибками	24.03 – 28.03	
129	Закрепление изученного. Проверочная работа.	24.03 – 28.03	
130	Проект «Прилагательные в загадках».	24.03 – 28.03	
Местоимение (5 часов)			
131	Личные местоимения.	24.03 – 28.03	
132	Изменение личных местоимений по родам.	24.03 – 28.03	
133	Местоимение. Словарный диктант.	31.03 – 04.04	
134	Контрольное списывание.	31.03 – 04.04	
135	Анализ работ. Работа над ошибками.	31.03 – 04.04	
Глагол (21 час)			
136	Глагол. Значение и употребление глаголов в речи.	31.03 – 04.04	
137	Значение и употребление глаголов в речи.	31.03 – 04.04	
138	Значение и употребление глаголов в речи.	07.04 – 11.04	
139	Неопределенная форма глагола как начальная форма глагола.	07.04 – 11.04	
140	Неопределенная форма глагола.	07.04 – 11.04	
141	Число глаголов.	07.04 – 11.04	
142	Изменение глаголов по числам. РР: Составление предложений с нарушенным порядком слов.	07.04 – 11.04	


143	Времена глаголов.	14.04 – 15.04	
144	Времена глаголов. Глаголы 2 лица.	14.04 – 15.04	
145	Изменение глаголов по временам.	21.04 – 25.04	
146	Время и число глаголов.	21.04 – 25.04	
147	Изложение.	21.04 – 25.04	
148	Анализ изложений. Работа над ошибками.	21.04 – 25.04	
149	Роль глаголов в прошедшем времени.	21.04 – 25.04	
150	Роль глаголов в прошедшем времени.	28.04 – 02.05	
151	Правописание частицы НЕ с глаголами.	28.04 – 02.05	
152	Правописание частицы НЕ с глаголами.	28.04 – 02.05	
153	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	05.05 – 08.05	
154	Обобщение знаний о глаголе.	05.05 – 08.05	
155	Контрольный диктант по теме: «Глагол»	05.05 – 08.05	
156	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	05.05 – 08.05	
Повторение (14 часов)			
157	Повторение. Части речи. Словарный диктант.	12.05 – 16.05	
158	Повторение. Части речи.	12.05 – 16.05	
159	Контрольный диктант по теме: «Части речи»	12.05 – 16.05	
160	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	12.05 – 16.05	
161	Повторение. Имя прилагательное. Виды предложений по цели высказывания и интонации.	12.05 – 16.05	
162	Повторение. Имя числительное. Имя существительное.	19.05 – 23.05	
163	Повторение. Правописание слов с изученными орфограммами. Разбор предложения по членам.	19.05 – 23.05	
164	Контрольный диктант по теме: «Повторение»	19.05 – 23.05	
165	Работа над ошибками. Однокоренные слова. Правописание имен собственных.	19.05 – 23.05	
166	Резерв	19.05 – 23.05	
-		26.05 – 29.05	
170			
Итого – 170 часов			

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф.Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР


/Змеева Е. В./

«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению

3 класс

Количество часов 136 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Макарова Ольга Владимировна

Программа разработана на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкий, М.В. Головановой

«Литературное чтение» в рамках УМК «Школа России»

Литературное чтение. Учебник для общеобразовательных организаций 3 класс. В 2-х частях.

/Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова – М.: «Просвещение», 2013/

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы курса «Литературное чтение» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. (УМК «Школа России» М.: «Просвещение» 2013 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и соответствует учебному плану школы.

Выбор данной программы обусловлен тем, что ее предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отраженные в ФГОС. Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствования всех видов речевой деятельности; формирование читательского кругозора;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта; формирование нравственных чувств и представление о добре, дружбе, правде, и ответственности.

Литературное чтение как учебный предмет начальной школы имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Программа нацелена на решения следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык литературного произведения, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздать художественные образы литературного произведения;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике и художественной литературе;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя.

Изменения, внесенные учителем в авторскую программу и их обоснование.

При составлении рабочей программы учитывались следующие факторы:

- возрастные, индивидуальные особенности и состояние учащихся данного класса;
- уровень их способностей;
- характер учебной мотивации обучающихся;
- анализ учебных достижений обучающихся по литературному чтению за 2 класс:

- уровень техники чтения в данном классе;
- работа школы по триместрам.

В рабочую программу были внесены следующие изменения:

Из разделов «Вводный урок» и «Самое великое чудо на свете» были взяты 2 часа на изучение раздела «Устное народное творчество». Это было сделано, так как данные темы можно объединить с темами «Устного народного творчества» и добавить времени на изучение более объемных прозаических произведений. Также было сокращено количество часов на изучение раздела «Поэтическая тетрадь 1» с 11 часов на 9. Два часа были добавлены в раздел «Великие русские писатели» для изучения более объемных произведений и внеклассного чтения.

Место предмета в учебном плане: 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

Формы, методы, технологии организации учебного процесса.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные;
- индивидуально-групповые;
- фронтальная
- работа в парах
- работа в группах.

Методы организации образовательного процесса:

Проблемное изучение знаний – (проблемное изложение, частично - поисковые и эвристические, исследовательские) изложение.

Организация учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы под руководством учителя).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности).

В зависимости от способов организации учебной деятельности школьников (непродуктивная, продуктивная деятельность) выделяют такие методы:

объяснительно-иллюстративный, при котором учитель дает образец знания, а затем требует от учащихся воспроизведения знаний, действий, заданий в соответствии с этим образцом;

частично-поисковый, при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом учитель расчленяет поставленную задачу на части, частично показывает учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу;

исследовательский метод – это способ организации творческой деятельности учащихся в решении новых для них проблем.

Технологии обучения:

лично-ориентированного образования;

игровые;

информационно - коммуникационные технологии

системно-деятельностный метод;

развитие обще учебных умений (скорости чтения) по В.П. Зайцеву.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Первпечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (16 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства.

Русские народные сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Проект: «Как научиться читать стихи». Стихотворения Ф.И. Тютчева «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», И.С. Никитина «Полно степь моя...», «Встреча зимы», И.З. Сурикова «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (26 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Сообщение об А.С. Пушкин. Лирические произведения поэта. Знакомство и чтение «Сказки о царе Салтане...»

Сообщение о И.А. Крылове. Басни И.А. Крылова «Мартышки и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица».

Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. Лирические стихотворения.

Л.Н. Толстой «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Н.А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт, И.А. Бунин.

Литературные сказки (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», В.Д. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Горький «Случай с Евсейкой», К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Саша Черный. Стихи о животных, А.А. Блок, С.А. Есенин. Выразительное чтение стихотворений.

Люби живое (16 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

М. Пришвин «Моя родина», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В. Бианки «Мышонок Пик», Б.С. Житков «Про обезьянку», В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

С.Я. Маршак, А.Л. Барто, С.В. Михалков, Е.А. Благинина. Выразительное чтение. Проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок», А.П. Платонов, М.М. Зощенко, Н.Н. Носов. Особенности юмористических произведений.

По страницам детских журналов (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

«Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы.

Ю. Ермолаев, Г. Остер, Р. Сеф. Чтение произведений.

Зарубежная литература (8 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Чтение произведений.

ТРЕБОВАНИЕ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического курса, эстетических потребностей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование положительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотиваций к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения понимать причину успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов пользования различными информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление причинно-следственных связей, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Предметные результаты:

- понимание литературы, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
- Использование различных видов чтения;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- Умение работать с разными видами текстов. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи. Умение писать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2013.
2. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. / Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М.: Просвещение, 2013.

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

1. Сборник рабочих программ УМК «Школа России». Литературное чтение. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011.
2. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс / Стефаненко Н.А. – М.: Просвещение, 2012.
3. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, М.В. Буряк [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
5. Электронное приложение к учебнику.- М.:Просвещение, 2013.
6. Поурочные разработки по литературному чтению./ Кутявина С.В.-М.: ВАКО, 2013.
- 7.«Полная хрестоматия для начальной школы»/ Составитель: И.Сивохина. – М.: Олма-Пресс, 2003.
8. 303 программных произведения для чтения в начальной школе. – М.: Дрофа, 2002.
9. Чтение. Сборник текстов для проверки техники чтения. 1-4 класс./ Лагутина Е.В.- М.: Издат-школа, 2004.
10. Комплект «Портреты писателей 19-20 века».
11. Писатели в начальной школе./ О.Н.Тишурина. – М.: Дрофа, 2010.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Самое великое чудо на свете						
1	Знакомство с учебником. Книга. Элементы Книги. Рукописные книги Древней Руси.	Зачем нужен по литературному чтению учебник? Какое чудо считаете самым удивительным? Какие книги называют рукописными?	Словарь, система условных обозначений, содержание, рукописная книга, заставка, концовка, переплёт, пергамент, монах, летопись.	Работа с учебником, (знакомство с условными обозначениями, содержанием учебника, словарем.) Научиться самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, находить и обобщать необходимую информацию в книге.	Р - ориентироваться в учебнике П - поиск и выделение необходимой информации(применение систему условных обозначений при выполнении заданий, находит нужную главу и нужно произведение в содержании учебника, пользоваться словарем в конце учебника) К - задавать вопросы, обращаться за помощью, составлять связное высказывание.	Уважительное отношение к книге как к культурной ценности, интерес и желание рассказать о прочитанном.
2	Начало книгопечатания. Первопечатник Иван	Как создавалась первая русская печатня?	Словарь, система условных	Работа с учебником, (знакомство с условными	Р - ориентироваться в учебнике, планировать работу	Научится самостоятельно выбирать

	Фёдоров.	Почему царь Иван Васильевич решил построить печатный двор?	обозначений, содержание, рукописная книга, заставка, концовка, переплёт, пергамент, монах, летопись, посох, друкарь, напраслины.	обозначениями, содержанием учебника, словарем.) Научиться самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, находить и обобщать необходимую информацию в книге.	по теме П - поиск и выделение необходимой информации(применение систему условных обозначений при выполнении заданий, находит нужную главу и нужное произведение в содержании учебника, пользоваться словарем в конце учебника) К - задавать вопросы, обращаться за помощью	интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, находить и обобщать необходимую информацию в книге.
3	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.	Как люди передавали информацию, когда не было книг? Из каких источников можно об этом узнать?	Обсуждение смысла слов Ивана Федорова «Духовные семена надлежит мне по свету рассеивать».	Рассказывать о способах передачи информации в до книжный период; раскрывать смысл пословиц; оформлять результаты сравнения современных книг и книг Древней Руси в таблице.	Р – планировать работу по теме, используя условные обозначения, проверять себя и адекватно оценивать свои знания П - определять мысль и главную тему высказывания, обобщать полученную	Осознавать важность и значимость наставлений Владимира Мономаха и Ярослава Мудрого для потомков; проявлять активность в изучении темы.

					информацию по истории создания книг К – уметь работать в паре и группе, проявлять уважение к чужому мнению	
Устное народное творчество						
4	Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни.	Что такое народное творчество? Как слагались народные песни? Когда пелись колыбельные песни?	Фольклор, калядка, невзгодю, кликати., лукошко, заклички	Научатся различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры, воспроизводить наизусть текст русских народных песен	Р – ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем П – перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса К – аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Этническое воспитание. Адекватная мотивация. Целостное отношение к песням, сказкам,
5	Докучные сказки.	Какие сказки называются документными?	Докучные сказки «докука».	Научатся отличать документные сказки от других видов сказок, называть их	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое	Адекватная мотивация. Целостное отношение к

				особенности.	<p>монологическое высказывание с опорой на авторский текст</p> <p>П - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников)</p> <p>К - строить монологическое высказывание; вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника</p>	сказке, к произведениям прикладного искусства
6-7	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	Какие сказки называются докучными?	Докучные сказки «докука».	Научатся отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности,	<p>Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст</p> <p>П - сбор информации (извлечение</p>	Адекватная мотивация. Целостное отношение к сказке, к произведениям прикладного искусства

					<p>необходимой информации из различных источников) К- строить монологичное высказывание; вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника</p>	
8	<p>Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.</p>	<p>Где возникли эти народные промысла? Откуда получили такое название?</p>	<p>Промысел, гжель, хохлома, дымковская игрушка.</p>	<p>Научатся называть виды прикладного искусства.</p>	<p>Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников) К- строить монологичное высказывание; вести</p>	<p>Адекватная мотивация. Целостное отношение к произведениям прикладного искусства</p>

					устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника	
9	Произведения прикладного искусства. <i>Защита проектов на тему «Народные промыслы».</i>	Какие еще народные промыслы вы знаете?	Проект.	Научатся самостоятельно готовить сообщения на заданную тему.	<p>Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст</p> <p>П - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников)</p> <p>К- строить монологичное высказывание; вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать</p>	Адекватная мотивация. Целостное отношение к произведениям прикладного искусства

					собеседника	
10	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Зачем народ придумал эту сказку? В чем смысл сказки? Чему научила вас эта сказка?	Хоромы, сказка.	Научатся находить, сравнивать и характеризовать героев.	Р - работать по предложенному учителем плану П - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях К -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения
11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Почему так ласково говорит сочинитель о своих героях? Как героям удалось одержать победу над ведьмой?	Котлы чугунные, ножи булатные.	Научатся делить текст на части, составлять план.	Р - составлять план и последовательность действий; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату П - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К - осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения

					взаимопомощь	
12	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	Почему именно Иван -Царевич приобрел счастье , а не его братья?	Караулы, позарился, наутёк, похитник, задолит.	Научатся использовать слова с противоположным значением при характеристике героев, сравнивать героев произведения, называть основные черты характера героев .	Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального называть основные черты характера героев. поведения
13	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	Почему именно Иван -Царевич приобрел счастье , а не его братья?	Караулы, позарился, наутёк., похитник, задолит.	Научатся использовать слова с противоположным значением при характеристике героев, сравнивать героев произведения, называть основные черты характера героев.	Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального называть основные черты характера героев. поведения
14	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	Почему важна последовательность событий в сказке?		Научатся пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; сравнивать содержания сказок и иллюстрация к ним.	Р- составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Этические чувства – совести, вины,

					<p>деятельности П--перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план); устанавливать причинно-следственные связи; К- слушать и понимать речь других</p>	стыда – как регуляторы морального поведения
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Почему конь стал служить Ивану?	Вещая каурка, баловать, добрая пшеница, худая одежонка.	Научатся находить, сравнивать и характеризовать героев и анализировать их поступки.	<p>Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях К- слушать и понимать речь других</p>	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения
16	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Почему именно Иванушке, а не его братьям достались волшебный конь и Елена Прекрасная?	Волшебные помощники.	Научатся определять границы частей, составлять план.	<p>Р- работать по предложенному учителем плану П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К- договариваться о распределении функций и ролей в совместной</p>	Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения

					деятельности	
17	Внеклассное чтение: русские народные сказки.	Что такое сказка? Какие сказки называют русскими народными? Какие персонажи часто встречаются в русских народных сказках? Обобщение знаний о сказках, подробный пересказ текста, подготовка монологического высказывания.	Пересказ, близкий к тексту, выборочный пересказ.	Научатся использовать для подготовки к уроку дополнительные источники информации; самостоятельно находить нужную книгу, пересказывать близко к тексту.	Р – выбирать форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой критерии оценивания П – знать и объяснять особенности конкретной сказки, сравнивать сказочных героев; осуществлять поиск необходимой информации К – готовить небольшую презентацию, использовать не только текст, но и изображения.	Проявлять самостоятельность в выполнении заданий, интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения.
18	КВН «По дорогам сказок».	Как связаны произведения УНТ с другими видами искусства? Что мы знаем по данной теме? Какие герои чаще всего	Положительные и отрицательные герои сказок. Фольклор.	Уметь в игровой форме обобщать изученный материал, слаженно работать в группе, делиться с одноклассниками своей точкой зрения и вырабатывать коллективно правильное	Р – выбирать форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой критерии оценивания П – знать и объяснять	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения, проявлять самостоятельность в выполнении заданий.

		бывают в русских народных сказках положительным и? Отрицательным и?		решение.	особенности конкретной сказки, сравнивать сказочных героев; осуществлять поиск необходимой информации К – умение работать в группе, учитывать чужое мнение	
19	Проектная работа «Сочиняем волшебную сказку». Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Оценка достижений	Какие этапы создания проектной работы? Какие жанры УНТ ты можешь назвать? Что означает понятие устное народное творчество? Что такое сказка? Какие сказки называются волшебными? Что такое зачин, присказка, концовка	Проектная работа. Песня, прибаутка, считалка, потешка, пестушка, скороговорка, песенки-заклички, зачин, присказка, концовка.	Создание и оформление проектной работы, используя алгоритм в учебнике, умение представить свою работу перед одноклассниками. Научатся придумывать свои сказочные истории, сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Р – работать по предложенному алгоритму действий П – осуществлять поиск необходимой информации, использовать фантазию и воображение, не выходя за пределы задания К – умение самостоятельно готовить творческую работу, обращаясь за помощью ко взрослым	Проявлять самостоятельность в выполнении задания, использовать творческую фантазию.
Поэтическая тетрадь 1						
20	Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярная	Какие произведения входят в раздел:	Научно-популярная статья.	Научатся прогнозировать содержания раздела.	Р - высказывать своё предположение, составлять	Адекватная мотивация.

	статья Я. Смоленского «Как научиться читать стихи».	стихотворные или прозаические? Каким советам Я.Смоленского последуете при чтении стихотворения?		Читать и анализировать научно-популярную статью.	небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П - ориентироваться в разнообразии способов решения задач К --адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи	
21	Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	Как поэт помог нам «услышать грозу?» Какие приметы осени описываются в стихотворении?	Олицетворение, резвяся, перлы, проворный, гам, нагорный. Зефиры (борей).	Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П -поиск и выделение необходимой информации К -потребность в	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

					общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника	
22	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	Что изобразил Фет в своем стихотворении? Как передает настроение лирического героя?	Тороватый, прихотливый, караван, степь, рифма.	Научатся видеть и чувствовать настроение поэта и наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова.	Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте К- умение выражать свои мысли полно и точно	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции
23	И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	Какие картины природы сменяют друг друга в стихотворении Никитина?	Полно, ковыль, копна, в угоду косцам.	Научатся видеть и чувствовать настроение поэта и наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова.	Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте К- умение выражать свои мысли полно и точно	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции
24	И.С. Никитин «Встреча зимы».	Как относится автор к родине и к русскому человеку?	Искони.	Научатся использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определять силу голоса, выбирать тон и темп чтения).	Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте К- умение выражать свои мысли полно и точно	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции
25	И. Суриков «Детство».	Чем отличается Ваше детство от описанного в стихотворении?	Лапти, светца, прялка, сравнение, пеленю.	Научатся определять различные средства выразительности.	Р- самостоятельно формулировать тему и цели урока П- пользоваться разными видами	Формировать умение выделять логическое ударение в предложении

					чтения: изучающим, просмотрным, ознакомительным К - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения	
26	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	Каким образом прием сравнения помогает нам лучше представить картины природы?	Крестьянин, прониц, санишки, принакрылся.	Научатся находить сравнения в стихотворном тексте.	Р - проговаривание последовательности действий на уроке. П - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. К - ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.
27	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о временах года. Чтение наизусть.	Самостоятельный выбор стихотворения для заучивания наизусть. Какие рекомендации необходимо учесть, чтобы стихотворение	Стихотворения. Рифма, созвучные слова, ритм.	Научатся осознанно, без искажений, выразительно передавать свое отношение к прочитанному, используя интонацию, ритм и смысловые паузы.	Р – осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу П - понимать значение лирических текстов; определять настроение, главную	Осмысление базовых ценностей (красота, любовь, понимание).

		звучало выразительно?			мысль стихотворного текста К – уметь заинтересовать слушателей	
28	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	Не кажется ли вам, что ритм придает стихам особую музыкальность? Как мелодия этих стихотворений связана с их содержанием?	Ритм, рифма, эпитеты, олицетворение.	Учить анализировать средства художественной выразительности; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Р - учиться работать по предложенному учителем плану П - находить ответы на вопросы в тексте К - умение выражать свои мысли полно и точно.	Адекватная мотивация Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
Великие русские писатели						
29	Прогнозирование содержания раздела. А.С. Пушкин. Знакомство с биографией поэта. Лирические стихотворения.	Кто такой А.С. Пушкин? Что мы знаем о великом русском поэте? Из каких отдельных зарисовок складывается общая картина	Император, сонливость, караван, сень, куртины, на третьем в ночь.	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности Научатся различать лирическое и прозаическое произведение.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П - ориентироваться в разнообразии	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

		осени, созданная поэтом? Из каких слов ясно, что зима долго не наступает?			способов решения задач К - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи	
30	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	Какие слова помогают автору выразить красоту зимнего утра?	Негой, Аврора, вечер, нынче, веретено, кроет.	Научится понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя.	Р - учиться работать по предложенному учителем плану. П - осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; К - высказывать и обосновывать свою точку зрения	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
31	А.С .Пушкин «Зимний вечер».	Есть ли разница в изображении зимнего вечера и зимнего утра в стихотворении?	Лачужка, обветшала кровля.	Научится понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя.	Р - учиться работать по предложенному учителем плану. П - осуществлять анализ и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи;	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

					строить рассуждения К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	
32	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Можно ли это произведение назвать сказкой? Почувствовали ли вы отношение автора к своим героям?	Светлицы, удел, повариха, ткачиха аршин, пир, грамота, указ, лук, зыбей, клёв, чародей, маковки церквей, граду, колымагах, двор, престоле, не привальный, терема.	Научатся понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.
33	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Можно ли «Сказку о царе Салтане... » сравнить с народной?	Изумруд, в свой удел, бает, дьяка, в чешуе, витя зь, четами, дозор обходит, булат, неуказанным товаром, восвояси, холят, пеняет, унимает, латы, ретивое,	Научатся различать лирическое и прозаическое произведения.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П -осуществлять анализ и синтез, сравнение, установление аналогий К- оформлять свою мысль в устной	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

			дух в нём занялся, насилиу.		речи , высказывать свою точку зрения	
34	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Чем сказка А.С. Пушкина интересна современному читателю?	Изумруд, в свой удел, бает, дьяка, в чешуе, витизь, четами, дозор обходит, булат, неуказанным товаром, восвояси, холят, пеняет, унимает, латы, ретивое, дух в нём занялся, насилиу.	Научатся определять нравственный смысл литературной сказки	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П - построение рассуждения; обобщение. К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Чем сказка А.С. Пушкина интересна современному читателю?	изумруд, в свой удел, бает, дьяка, в чешуе, витизь, четами, дозор обходит, булат, неуказанным товаром, восвояси, холят, пеняет, унимает, латы, ретивое, дух в нём занялся, насилиу.	Научатся определять нравственный смысл литературной сказки.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П - построение рассуждения; обобщение. К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
36	Внеклассное чтение. Сказки А.С .Пушкина.	Какие еще сказки А.С. Пушкина мы знаем?		Научатся самостоятельно готовить пересказ сказки, находить интересные сюжеты для	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П - построение рассуждения;	Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

				выборочного чтения, давать характеристику героям.	обобщение. К- высказывать и обосновывать свою точку зрения, умение заинтересовать слушателей	
37	Урок-викторина по произведениям А.С. Пушкина «Там, на неведомых дорожках...».	Как мы знаем сказки Пушкина?	Викторина.	Научатся проявлять свои знания в игре.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П - построение рассуждения; обобщение. К- высказывать и обосновывать свою точку зрения, умение работать в группе	Интерес и потребность внепрограммного чтения.
38	И.А. Крылов – великий баснописец. Страницы биографии писателя. Консультация по проектной работе.	Кто такой А.И. Крылов? В чем же его успех?	Проза, басня.	Научатся различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл.	Р - формулировать и удерживать учебную задачу П- анализ информации; - обработка информации К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
39	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	Почему баснописец выбрал для своей басни именно	Мартышка, дюжина, полдюжины, темя, нанижет, невежда,	Научатся находить мораль в произведении, представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков,	Р - формулировать и удерживать учебную задачу П- осуществлять анализ и синтез;	Появление интереса к жанру басни

		<p>Мартышку? Если бы не было морали в басне, то бы вы догадались, какие недостатки людей высмеиваются? В ком легче найти недостатки: в себе или в других? Чему учит эта басня?</p>	<p>познатней,</p>	<p>инсценировать басню Научатся определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в произведении представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков.</p>	<p>устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения К- оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения</p>	
40	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	<p>Чем обезьяна из басни «Зеркало и Обезьяна» похожа на Мартышку из басни «Мартышка и Очки»?</p>	<p>Образ, кум, ужимки, сатира, на руку нечист.</p>	<p>Научатся находить мораль в произведении, представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценировать басню Научатся определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в произведении представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков.</p>	<p>Р - формулировать и удерживать учебную задачу П- осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения К- оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения</p>	<p>Появление интереса к жанру басни</p>
41	И.А. Крылов «Ворона»	<p>В чём сила</p>	<p>Лесть, льстец,</p>	<p>Научатся определять</p>	<p>Р- учиться работать</p>	<p>Появление</p>

	и лисица».	басни? Что высмеивают, обличают басни Крылова?	гнусный, взгромоздиться, пленил, вещуньяина, зоб.	особенности басни, выделять мораль , представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценирование басни.	по предложенному учителем плану П - установление аналогий, причинно- следственных связей; обобщение. К - высказывать и обосновывать свою точку зрения	интереса к жанру басни
42	Урок-игра «Звездный час» (по басням И.А. Крылова).	Над чем заставляет читателя смеяться баснописец?		Научатся определять героев басен, характеризовать их, правильно понимать мораль басни и разъяснять ее.	Р - учиться работать по предложенному учителем плану П - установление аналогий, причинно- следственных связей; обобщение. К - высказывать и обосновывать свою точку зрения	Появление интереса к жанру басни
43	Проектная работа «Инсценировка басен И.А. Крылова».	Кто обычно является героями басен И. А. Крылова? Как автор относится к своим героям? Можно ли утверждать, что автор хочет нам рассказать только о	Лесть, доверчивость, глупость.	Научатся характеризовать героев на основе их поступков, инсценировать басни.	Р -работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность П - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К -умение слушать других, формировать свои мысли вслух	Появление интереса к жанру басни

		животных?				
44	Проектная работа «Инсценировка басен И.А. Крылова».	Кто обычно является героями басен И. А. Крылова? Как автор относится к своим героям? Можно ли утверждать, что автор хочет нам рассказать только о животных?	Лесть, доверчивость, глупость.	Научатся характеризовать героев на основе их поступков, инсценировать басни.	Р -работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность П - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К -умение слушать других, формировать свои мысли вслух	Появление интереса к жанру басни
45	М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Страницы биографии. «Горные вершины», «На севере диком...».	Какую музыку: печальную, грустную, протяжную, торжественную-вы могли бы подобрать к стих-нию «Горные вершины»,? Совпадают ли по настроению стих-ние и содержание картины И. Шишкина? В чём особенность в стих-нии	Риза, утёс.	Научатся видеть скрытый, переносный смысл стихотворения, выразительному чтению, пониманию прочитанного	Р - учиться работать по предложенному учителем плану П - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К - высказывать и обосновывать свою точку зрения	Эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.

		«Утес»? Какие краски будут преобладать в иллюстрации, в этих стихотворениях?				
46	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	Какую музыку: печальную, грустную, протяжную, торжественную- вы могли бы подобрать к стих-нию «Горные вершины»? Совпадают ли по настроению стих-ние и содержание картины И. Шишкина? В чём особенность в стих-нии «Утес»? Какие краски будут преобладать в иллюстрации, в этих стихотворениях?	Риза, утёс.	Научатся видеть скрытый, переносный смысл стихотворения, выразительному чтению, пониманию прочитанного.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	Эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

47	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. «Детство».	Какую тайну он поведал своим братьям? Какой идеал он вынес из детства и пронес через всю жизнь?	Муравейное братство.	Научатся составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса К- умение слушать других, формировать свои мысли в слух	Творческое отношение к процессу выбора и выполнения заданий
48	Л.Н. Толстой «Акула».	Можно ли дать другое названия рассказа?	Якорь, артиллерист, застлал.	Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К- умение слушать других, формировать свои мысли вслух	Эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.
49	Л.Н. Толстой «Акула».	Почему с мальчиками произошла беда, едва не закончившая трагедией?		Научатся составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.	Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- работать по плану, сверяя свои действия с целью К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
50	Л.Н. Толстой	Какова основная	Мачта, аршин,	Научатся соотносить	Р- определять и	Эмоционально

	«Прыжок».	мысль рассказа «Прыжок»?	раззадорился.	заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героев.	формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К- высказывать и обосновывать свою точку зрения	«проживать» текст, выражать свои эмоции.
51	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	Почему лев умер?	Ощетинился, засовы.	Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К- оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
52	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», Толстой написал	С какой целью Толстой написал	Алмазы.	Научатся сравнивать рассказ-описание и	Р- определять и формулировать цель	Эмоционально «проживать» текст,

	«Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	эти рассказы?		рассказ- рассуждения.	деятельности на уроке с помощью учителя П - синтез; сравнение, построение рассуждения; обобщение К -умение слушать других, формировать свои мысли вслух	выражать свои эмоции
53	Внеклассное чтение «Рассказы Л.Н. Толстого для детей».	Над чем заставили задуматься прочитанные произведения?	Нравственно-этические ценности	Научатся делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях.	Р - составлять план урока по решению учебной задачи урока в мини-группе, оценивать свои достижения и результаты П – определять главную мысль текста, последовательность событий в тексте, отбирать ключевые слова для создания собственного текста К – находить нужную информацию в дополнительных источниках, готовить небольшую презентацию	Осознание значения нравственно-этических понятий: благородство, честность, любовь. Проявление интереса к самостоятельному чтению книг.

54	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Оценка достижений.	Какой из прочитанных рассказов произвёл на тебя самое сильное впечатление?		Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса К- оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание.	Адекватная мотивация
Поэтическая тетрадь 2						
55	Прогнозирование содержания раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядреный...», Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».	Какое настроение возникло у вас при чтении этих произведений?	Поблёкнуть, палицей.	Научатся прогнозировать содержание раздела и воспринимать стихи на слух, создавать словесные картины по тексту стихотворения.	Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- ориентироваться в разнообразии способов решения задач К- адекватно использовать речевые средства	Адекватная мотивация

					для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи	
56	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	Какое настроение возникло у вас при чтении этих произведений?	Бор, Мороз-воевода, дозор	Научатся прогнозировать содержание раздела и воспринимать стихи на слух, создавать словесные картины по тексту стихотворения.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П - ориентироваться в разнообразии способов решения задач К - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи	Адекватная мотивация
57	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	Можно ли сказать, что в произведении изображён не	Гинут, сажании, гутаря, баграми, гурьбой, зипуном.	Научатся читать стихотворение, выражая авторское настроение, объяснять смысл	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.

		сказочный, а реальный случай из жизни? Как относится поэт к главному герою?		непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.	учителя П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К-- ставить вопросы,- обращаться за помощью	
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово», И. Бунин «Детство».	Почему поэт К. Д. Бальмонта «Золотое слово» назвал так стихотворение? Почему поэту » И. А. Бунина «Детство» важно поделится с читателями своими детскими воспоминаниями ?		Научатся находить средства художественной выразительности: сравнение, эпитеты, олицетворения, создавать словесные картины по тексту стихотворения.	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях К- потребность в общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
59	И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».	Почему автора привлекают скромные полевые цветы? О чем стихотворение И. А. Бунина «Густой зеленый ельник у		Научатся находить средства художественной выразительности: сравнение, эпитеты, олицетворения, создавать словесные картины по тексту стихотворения.	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях К- потребность в	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать

		дороги»?			общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника	красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
60	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений. Проверка техники чтения.	Какое стихотворение произвело на тебя особое впечатление? Как считаешь, одинаковы они по настроению?		Научаться читать стихотворение, выражая авторское настроение, высказывать свои собственные впечатления о прочитанном, оценивать свои достижения.	Р –работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность П - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Адекватная мотивация
Литературные сказки						
61	Прогнозирование содержания раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка).	Какие сказки русских писателей вы читали? Где ты встречался с присказкой и в чём её особенность?	Задал стрекача.	Научатся прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение, сравнивать содержание литературной и народной сказок,	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П - делать выводы в результате	Адекватная мотивация

				определять нравственный смысл сказки.	совместной работы класса и учителя К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	
62	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца –Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	Зачем писатель придумал сказку про храброго Зайца и рассказал её Аленушке?		Научатся воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение, сравнивать содержание литературной и народной сказок, определять нравственный смысл сказки.	Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Адекватная мотивация
63	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Докажите, что «Лягушка-путешественница»-сказка?	Присутствие духа.	Научатся наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках, сравнивать	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы,

				героев.	П --перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К -- умение выражать свои мысли полно и точно	бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
64	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Чем похожа героиня сказки В. М. Гаршина на героев народных сказок о животных и чем отличаются от них?	Присутствие духа	Научатся сравнивать и характеризовать героев сказок, используя текст сказки.	Р – учиться работать по предложенному учителем плану П - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К -- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.
65	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Чем эта сказка схожа и чем различается с русской народной сказкой «Морозко»? Можно ли	Истари, платки рубить, студенец, горнице, почивать.	Научатся сравнивать содержание литературной и народной сказок Научатся сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П --строить рассуждения; обработка	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;

		сказать, что В. Одоевский для создания своего произведения использовал не только сказку «Морозко» но и другие народные сказки?		сказки, читать сказку в лицах, наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках.	информации К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Что в сказке правда, а что не правда? Что сказано «шутки ради, а что в наставлень»?	Литературная сказка.	Научатся определять авторское отношение к изображаемому, наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках.	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П --строить рассуждения; обработка информации К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
67	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Диагностическая работа. Оценка достижений.	В чём отличие литературной сказки от фольклорной? В чём сходство?	Авторское и читательское отношение к героям сказок.	Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	Р – проговаривать последовательность действий на уроке П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.

					К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	
68	Внеклассное чтение. Сказки Р. Кипплинга.	Какие сказки Р. Кипплинга вы прочитали? Кто их главные герои?		Научатся делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях.	Р- составлять план урока по решению учебной задачи урока в мини-группе, оценивать свои достижения и результаты И – определять главную мысль текста, последовательность событий в тексте, отбирать ключевые слова для создания собственного текста К – находить нужную информацию в дополнительных источниках, готовить небольшую презентацию	Проявление интереса к самостоятельному чтению книг.
Были-небылицы						
69	Знакомство с содержанием раздела.	Как вы думаете, это рассказ или	Лангусты, актинии,	Научатся прогнозировать	Р- высказывать своё предположение,	Адекватная мотивация. Умение

	М. Горький «Случай с Евсейкой».	сказка?	кларнет, голотурии, авиатор, сепии, сифонофоры.	содержание раздела, определять особенности рассказа, различать вымышленные события и реальные	составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П - находить ответы на вопросы в тексте К -- ставить вопросы, обращаться за помощью	переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт.
70-71	М. Горький «Случай с Евсейкой».	Почему автор поместил этот рассказ в разделе «были и небылице». Чего опасался мальчик?		Научатся выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Научатся пересказывать текст подробно и кратко, выборочно, самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории.	Р – проговаривать последовательность действий на уроке П - находить ответы на вопросы в тексте К - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.
72	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Какие вопросы волновали К. Г. Паустовского? Что могло быть на самом деле, а что появилось благодаря фантазии, воображению писателя?	Сварливая, торба.	Научатся понимать поступки и состояние героев и давать характеристики персонажа.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П - осознанно и произвольно строить сообщения в устной	Осознавать, что благодаря использованию образительно-выразительных средств автор проявляет собственные чувства и отношение к своим героям.

					и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера К - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	
73	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Что же сказочного в произведении К. Г. Паустовского? Чем оно отличается от народной сказки?	План сказки для пересказа.	Научатся находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого и полного пересказов.	Р – проговаривать последовательность действий на уроке П - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера К - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.
74	К.Г. Паустовский «Растрепанный	Что имел в виду автор, назвав	Подробный и краткий пересказ	Научатся делить текст на части, озаглавливать	Р – проговаривать последовательность	Осознавать эстетическую

	воробей».	свое произведение « <i>Растрёпанный воробей</i> »?	текста по плану.	части, пересказывать текст по самостоятельно составленному плану.	действий на уроке П - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера К - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи	ценность произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения.
75	А. Куприн «Слон».	Как вы думаете, в произведении Куприна описываются реальные или вымышленные фантастические события?	Вершка, пудов.	Научатся пересказывать текст подробно и кратко, выборочно.	Р – проговаривать последовательность действий на уроке П - анализ, - интерпретация передача информации (устным, письменным, цифровым способами) К -задавать вопросы, аргументировать свою позицию	Эстетические потребности. Оценка поступков героев произведения и своих собственных с точки зрения моральных ценностей.

76	А. Куприн «Слон».	Можно ли было предложить, что девочку вылечит живой слон? Что необычного в рассказе А. И. Куприн «Слон»?	Основные события произведения (реальные и вымышленные).	Научатся составлять план краткого и полного пересказов.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, аргументировать свою позицию	Эстетические потребности
77	А. Куприн «Слон».	Не было ли с вами или вашими близкими, знакомыми подобных невероятных историй, которые на вас произвели большие впечатление?	Составление различных вариантов плана текста.	Научатся определять характеристики героев произведения с опорой на текст, находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, аргументировать свою позицию	Эстетические потребности
78	Обобщающий урок по	Какой тебе	Отличие	Научатся рассказывать о	Р - прогнозирование	Проверка и умение

	разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	больше рассказ понравился? Почему?	прочитанных произведений от произведений УНТ.	прочитанных книгах, читать произведения по ролям, задавать вопросы по прочитанным произведениям. Находить на них ответы в тексте.	уровня усвоения П -поиск и выделение необходимой информации К - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
Поэтическая тетрадь 1						
79	Прогнозирование содержания раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утенка?»	Какое настроение создает автор в своем произведении?	Тискаешь, рвется прочь, в свой черед, брыкаться, притиснешь.	Научатся понимать стихи и правильно, выразительно читать их.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, аргументировать свою позицию	Эмоциональный отклик на лирическое произведение.
80	С. Черный «Воробей», «Слон».	Что объединяет произведения С. Черного? О ком они: о животных	Капут, вьюшко, бисер.	Научатся понимать стихи и правильно, выразительно читать их.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое	Эмоциональный отклик на лирическое произведение.

		или людях? Что в произведении «Слон» похоже на сказку?			монологическое высказывание с опорой на авторский текст П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, аргументировать свою позицию	
81	А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	Какие знакомые сказки напомнили вам стихотворение А. Блока?	Ветхий, лампадка, внемлю, дремные покровы, покров.	Научатся находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения, объяснять смысл выражений с опорой на текст	Р - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями П -поиск и выделение необходимой информации К - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Стремиться к совершенствовани ю собственной речи
82	С.А. Есенин «Черёмуха».	Почему стихотворения	Пряная, вкрадчиво.	Научатся понимать и чувствовать	Р – проговаривать последовательность	Стремиться к совершенствовани

		поэта проникнуты любовью к природе?		окружающую природу	действий на уроке П -поиск и выделение необходимой информации К --слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения	ю собственной речи
83	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	А чём пишут авторы свои стихи с которыми вы познакомились в этом разделе?	Сравнение стихотворений.	Научатся сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему, проверять правильность высказывания, сверяя с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения.	Р - прогнозирование уровня усвоения П -- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера К - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Проверка и умение самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
84	Внеклассное чтение. Русские поэты о красоте природы.	С помощью каких выразительных	Выразительное чтение наизусть.	Научатся самостоятельно выбирать и заучивать	Р - оценивать свое чтение наизусть и чтение	Уважать работу своих одноклассников по

	Чтение наизусть.	средств авторы передают красоту и восхищение русской природой?		наизусть стихотворения русских поэтов.	одноклассников с точки зрения выразительности и правильной интонации П - осознать смысл межпредметного понятия: изобразительно-выразительные средства языка К - умение внимательно слушать и анализировать ответы одноклассников	подготовке к уроку.
Люби живое						
85-86	Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин «Моя Родина».	Что, по вашему мнению, объединяет все произведения, включенные в раздел «Люби живое»? С чего начинается и чем заканчивается своё произведение писатель?		Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П - сбор, обработка, анализ, передача информации К - задавать вопросы, необходимые для организации собственной	Ценить и уважать писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.

					деятельности и сотрудничества с партнёром	
87	<i>Проектная работа «Моя семья».</i>	Что такое семья?	Генеалогическое древо, родословная, предки, потомки.	Научатся составлять генеалогическое древо своей семьи, рассказ об истории своей семьи.	Р- составлять устный рассказ на основе фактов из истории своей семьи П- сбор, обработка, анализ, передача информации К – проявлять активность, желание высказаться перед одноклассниками	Проявлять интерес к истории своей семьи, уважать своих предков.
88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Как называют зайцев, родившихся осенью?	Хатка	Научатся определять жанр произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.	Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К -задавать вопросы, аргументировать свою позицию	Стремиться к совершенствованию собственной речи
89	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Что писатель мог наблюдать в природе на самом деле, а	События, составляющие основу художественног	Научится пересказывать произведение на основе плана.	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью	Стремиться к совершенствованию собственной речи

		что подсказали ему воображения, фантазия?	о произведения.		учителя П - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера К -задавать вопросы, аргументировать свою позицию	
90-91	В. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».	К какому жанру относятся произведения? Какова главная мысль рассказов?	Чтение и восприятие рассказа на слух.	Научатся пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя, задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте.	Р - осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу П - определять основную идею произведения, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора она несет, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям К - осознавать цель своего высказывания	Предлагать собственные правила работы в группе и индивидуально в зависимости от формы урока.
92	В. Бианки «Мышонок Пик».	Что писатель мог наблюдать в жизни, а что		Научатся читать бегло, вслух, без искажений, передавая свое	Р – определять и формулировать цель деятельности на	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои

		придумал, когда сочинял историю про мышонка Пика? Как мышонок Пик стал мореплавателем?		отношение к прочитанному.	уроке с помощью учителя П - сбор, обработка, анализ, передача информации К - слушать и понимать речь других	эмоции
93	В. Бианки «Мышонок Пик».	Чем Бианки хотел поделиться с читателем? Чем могли закончиться приключения мышонка?		Научится описывать характеры главных героев. Научится составлять план на основе названия глав для пересказа произведения.	Р – проговаривать последовательность действий на уроке П - сбор, обработка, анализ, передача информации К - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции
94	Б. Житков «Про обезьянку».	Почему мальчику пришлось отказаться от обезьянки, сожалели ли об этом окружающие?	Десятина, казенный, контора.	Научатся пересказывать текст по плану.	- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности П - сбор, обработка, анализ, передача информации К - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции

					исполнителя)	
95	Б. Житков «Про обезьянку».	Может ли животное жить рядом с человеком? Какие ему нужны для этого условия?	Ответы и вопросы по содержанию текста.	Научатся читать вслух бегло, выразительно, находить эпизод прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения.	Р - умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П - умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт К - умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
96-97	В. Астафьев «Капалуха».	Чем отличается художественное произведение от научно-познавательного? Какую птицу охотники называют капалухой? Откуда такое название?	Валежник, космы.	Научатся оценивать поступки главных героев.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П -поиск и выделение необходимой информации К - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции

					(лидера исполнителя)	
98-99	В. Драгунский «Он живой и светится».	О ком написал автор свое произведение? Как ты понимаешь название рассказа? Почему автор рассказывает эту историю от имени героя?	Нравственный смысл рассказа.	Научатся понимать нравственный смысл рассказа.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П —сбор, обработка, анализ, передача информации К - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции
100	Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Оценка достижений.	Что нового узнал о жизни животных, их повадках, отношениях между людьми и «братьями нашими меньшими»? Какие рассказы запомнились больше всего?		Научатся отличать художественные рассказы от научно-познавательных.	Р - прогнозирование уровня усвоения П -поиск и выделение необходимой информации К - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника	Адекватная мотивация

Поэтическая тетрадь 2

101	<p>Прогнозирование содержания раздела. Консультация по проектной работе. С.Я. Маршак «Гроза днем».</p>	<p>Что нового мы узнали? Чему научились? Какое настроение возникло у вас при чтении этого произведения? Какие слова находит поэт, чтобы передать звуки грома?</p>	<p>Произведения раздела «Люби живое». Средства художественной выразительности .</p>	<p>Научатся прогнозировать содержание раздела и воспринимать стихи на слух, создавать словесные картины по тексту стихотворения. Научатся выделять события, составляющие основу художественного произведения.</p>	<p>Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К - вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника</p>	<p>Расширение своего личного читательского опыта в области поэзии.</p>
102	<p>С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».</p>	<p>Как можно озаглавить стихотворение? Почему голос кукушки назван стеклянным и «звучит, как вопрос и ответ»?</p>		<p>Научить анализировать поэтическое изображение птиц в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору.</p>	<p>Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П- перерабатывать и преобразовывать информацию из</p>	<p>Стремиться к совершенствованию собственной речи. Осознание того, что поэзия открывается лишь тому, кто ее чувствует.</p>

					одной формы в другую К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	
103	А.Л. Барто «Разлука», «В театре».	Действительно ли все поступки в стихотворении «Разлука» мальчик совершал для мамы? Можно ли осуждать девочек в стихотворении «В театре» за их поведение? Сравните эти два стихотворения.	Балет, гамма.	Научить находить рифму в произведении, сравнивать и составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.	Р- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Стремиться к совершенствованию собственной речи
104	С.В. Михалков «Если».	Почему автор назвал своё стихотворение «Если»? Кто главный герой стихотворения?	Выразительное чтение.	Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора.	Р- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в	Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств автор проявляет собственные чувства к герою

					другую К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	произведения.
105	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок».	Почему Е. А. Благинина так много пишет о любви к животным? Над чем заставляют задуматься ее произведения?	Составление рассказа о животном.	Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора.	Р- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Стремиться к совершенствованию собственной речи
106	Защита проектов «Стихотворения собственного сочинения».	Какие стихотворения русских поэтов о временах года и о природе вы знаете?	Рифма, строка, ритм, стихотворный размер.	Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора, научиться самим сочинять стихотворения.	Р- находить смысловые связи в произведении и жизни П- рефлексия способов и условий действий К- договариваться о распределении функций и ролей	Адекватная мотивация

					совместной деятельности	
107	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	На какую тему, о ком пишут Маршак, Михалков, Барто, Благинина?	Тема произведений раздела.	Научатся выразительно читать стихотворения	<p>Р- прогнозирование уровня усвоения</p> <p>П -поиск и выделение необходимой информации</p> <p>К-- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника</p>	Проверять себя и адекватно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.
108	<i>Внеклассное чтение.</i> Стихи о детях. Чтение наизусть.	Какие авторы писали стихотворения о детях?		Научатся выразительно читать наизусть, передавая свое отношение к героям произведений, научатся самостоятельно отбирать стихотворения для заучивания.	<p>Р- оценивать свое чтение наизусть и чтение одноклассников с точки зрения выразительности и правильной интонации</p> <p>П- осознавать смысл межпредметного понятия: изобразительно-выразительные средства языка</p> <p>К- умение внимательно слушать и</p>	Уважать работу своих одноклассников по подготовке к уроку.

					анализировать ответы одноклассников	
Собирай по ягодке – наберешь кузовок.						
109	Прогнозирование содержания раздела. Б. Шерегин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	Почему автор дал название своему рассказу пословицей? Как вы понимаете эту пословицу?	Штукатурное и малярное дело, вылощил.	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведений.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К - вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника	Адекватная мотивация.
110	А. Платонов «Цветок на земле».	Почему автор так озаглавил свой рассказ? Как Вы его понимаете?	Осерчал.	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл.	Р - учиться работать по предложенному учителем плану, проговаривать последовательность действий на уроке П -оформлять свои мысли в устной и	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

					письменной форме К- -выразительно читать и пересказывать текст	
111	А. Платонов «Ещё мама».	Почему автор так озаглавил свой рассказ? Как Вы его понимаете?	Оробел, ступай.	Научатся выразительно читать по ролям, соблюдая особенности речи героев.	Р - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность П --делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К- -выразительно читать и пересказывать текст	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
112	А. Платонов «Ещё мама».	Как передать чувства героев произведения при пересказе текста?	Выборочный пересказ эпизодов.	Научатся пересказывать эпизоды, текст по ролям.	Р - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность П --делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К- -выразительно читать и пересказывать текст	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
113	М. Зощенко «Золотые слова».	Как вы думаете, о чем рассказ? Почему автор выбрал именно такое название?	Абсурд, прельщала.	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания	Р- выбирать действие в связи с поставленной задачей и условиями ее реализации	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.

				произведения, читать по ролям, учитывая особенности речи героев.	П -находить ответы на вопросы в тексте К - выразительно читать и пересказывать текст	
114	М. Зощенко «Золотые слова».	Какие слова автор назвал «золотыми»? И почему? В чем особенность юмористического рассказа?	Смысл названия рассказа.	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведения, читать по ролям, учитывая особенности речи героев, научатся определять особенности юмористических рассказов.	Р - выбирать действие в связи с поставленной задачей и условиями ее реализации П -находить ответы на вопросы в тексте К - выразительно читать и пересказывать текст	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
115	М. Зощенко «Великие путешественники».	Почему автор назвал ребят «Великими путешественниками»? По каким признакам можно назвать этот рассказ юмористическим? Почему?	Космография	Научатся выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, их характер, определять главную мысль юмористического рассказа.	Р - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П --делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К -слушать и понимать речь других	Творческое отношение к процессу выбора и выполнения заданий
116	Н. Носов «Федина задача».	Можно ли этот рассказ назвать юмористическим?	Титулярный советник, полуденное	Научатся выделять особенности юмористического	Р - учиться высказывать своё предположение	Творческое отношение к процессу выбора и

		<p>м? Почему? Определи особенности юмористического рассказа. Почему автор дал такое название своему рассказу?</p>	<p>море.</p>	<p>рассказа, находить связь заглавия и содержания рассказа.</p>	<p>(версию) на основе работы с иллюстрацией учебника П --находить ответы на вопросы в тексте К-выразительно читать и пересказывать текст</p>	<p>выполнения заданий.</p>
117	Н. Носов «Телефон».	<p>В чем особенность данного юмористического рассказа?</p>		<p>Научатся выразительно читать по ролям, находить особенности юмористических рассказов, выявлять характер героев.</p>	<p>Р -учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника П -находить ответы на вопросы в тексте К -выразительно читать и пересказывать текст</p>	<p>Творческое отношение к процессу выбора и выполнения заданий.</p>
118	Н. Носов «Друг детства»	<p>Почему автор дал такое название своему рассказу?</p>		<p>Научатся выразительно читать по ролям, находить особенности юмористических рассказов, выявлять характер героев.</p>	<p>Р -учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника П -находить ответы на вопросы в тексте К -выразительно читать и пересказывать текст</p>	<p>Творческое отношение к процессу выбора и выполнения заданий.</p>

119	Обобщающий урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений.	Какие юмористические рассказы понравились больше всего? В чем особенность таких рассказов? Кто является героями?	Особенности юмористических произведений.	Научатся высказывать своё мнение, отношение, сравнивать и характеризовать героев, выразительно читать по ролям.	Р - прогнозирование уровня усвоения П -поиск и выделение необходимой информации К - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника	Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.
120	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы В. Драгунского и Н. Носова.	Можно ли поставить между понятиями «смешное» и «весёлое» знак равенства?	Информационный аппарат книги.	Научатся при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в дискуссиях и диалогах о них.	Р - составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе, предлагать совместно с группой план изучения темы урока П – осознавать сущность и значение юмористических рассказов К - объяснять сверстникам способы конструктивной и продуктивной бесконфликтной	Уметь бесконфликтно решать возникающие проблемы в общении между одноклассниками.

					деятельности	
По страницам детских журналов						
121-122	Прогнозирование содержания раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	Какие журналы вы читали? А какие интересные журналы Вам читали ваши родители?	Периодическая печать.	Научатся прогнозировать содержание раздела, высказывать своё мнение, отношение, находить в журнале полезную информацию.	Р - высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст П -поиск и выделение необходимой информации К -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Адекватная мотивация. Осознанная подготовка к урокам литературного чтения.
123	Ю. Ермолаев «Проговорился».	О чем проговорился попугай? Почему получилась такая неприятность?	Вежливость, доброта, отзывчивость.	Научатся: - составлять план подробного пересказа текста, -пересказывать текст, -находить главную мысль текста.	Р - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К - учиться работать в паре, группе	Стремиться к совершенствованию собственной речи.

124	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	Почему произошла такая история?	Чтение в лицах. Выбор интонации.	Научатся читать бегло, вслух, соблюдая нужную интонацию, без искажений.	Р - планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном П - сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.; К - донести свою позицию до других	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
125	Г. Остер «Вредные советы».	Почему писатель даёт именно такие советы? Можно ли эти советы переделать в добрые?	Доброта, отзывчивость.	Осознают то, что не все бывают советы добрыми. Научатся составлять свои добрые советы.	Р - проговаривать последовательность действий на уроке П -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Адекватная мотивация
126	Г. Остер «Как получают легенды». <i>Проверка техники чтения.</i>	Что такое легенда? Как получают легенды?	Легенда, миф.	Научатся отличать легенды от других литературных произведений. Узнают новые интересные легенды. Научатся сочинять	Р - ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем П - делать выводы в результате совместной работы	Творческое отношение к процессу выбора и выполнения заданий

				легенды.	класса и учителя К- слушать и понимать речь других	
127	Внеклассное чтение. Произведения Г. Остера.	С какими произведениями Г. Остера вы познакомились?	Советы.	Научатся при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в дискуссиях и диалогах о них.	Р- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе, предлагать совместно с группой план изучения темы урока П – осознавать сущность и значение юмористических произведений К- объяснять сверстникам способы конструктивной и продуктивной бесконфликтной деятельности	Уметь бесконфликтно решать возникающие проблемы в общении между одноклассниками.
128	Р. Сеф «Веселые стихи». Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	Почему автор назвал свои стихи веселыми?	Опера, ария, вальс.	Научатся выразительно читать стихотворения и оценивать свои результаты	Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К-- выразительно	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.

					читать и пересказывать текст	
Зарубежная литература						
129	Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	Кто такой Персей? Как ему удалось перехитрить злую колдунью?	Храбрость, подвиг, скитался, бессердечная, вельможи.	Научатся читать выразительно, осознанно; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного произведения.	Р- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем П - ориентироваться в разнообразии способов решения задач К- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Адекватная мотивация
130	<i>Внеклассное чтение.</i> Мифы Древней Греции.	С какими мифами вы познакомились? Кто их главные герои?	Мифы.	Научатся при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в дискуссиях и диалогах о них.	Р- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе, предлагать совместно с группой план изучения темы урока П – осознавать сущность и значение древнегреческих мифов К- объяснять сверстникам	Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, проявлять интерес к ознакомлению с древнегреческими мифами.

					способы конструктивной и продуктивной бесконфликтной деятельности	
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок».	Почему Г. Х. Андерсен так назвал свою сказку?	Сочувствие, переживание, ликующий крик, орава, несуразный	Учить оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; Научить оценивать персонажей по их поступкам и особенностям речи.	Р - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. П - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)	Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции
132	Внеклассное чтение. Сказки Г.Х. Андерсена. Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений.	С какими произведениям Г.Х. Андерсена вы познакомились? Какие произведения		Научатся кратко пересказывать прочитанные произведения, уметь заинтересовать одноклассников.	Р - составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе, предлагать совместно с группой план изучения темы	Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, проявлять интерес к ознакомлению с

		понравились больше других? Почему?			урока П – осознавать сущность и значение авторских сказок К - объяснять сверстникам способы конструктивной и продуктивной бесконфликтной деятельности.	внепрограммной литературой. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.
133- 136	Резервные уроки.					
Итого: 136 часов						

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Сроки прохождения	Скорректир. сроки прохождения
	Самое великое чудо на свете (3 ч)		
1	Знакомство с учебником. Книга. Элементы Книги. Рукописные книги Древней Руси.		
2	Начало книгопечатания. Первопечатник Иван Фёдоров.		
3	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.		
	Устное народное творчество (16 ч)		
4	Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни.		
5	Докучные сказки.		
6	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.		
7	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.		
8	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.		
9	Произведения прикладного искусства. <i>Защита проектов на тему «Народные промыслы».</i>		
10	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		
11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		
12	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».		
13	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».		
14	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».		
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».		
16	Русская народная сказка «Сивка-бурка».		
17	<i>Внеклассное чтение:</i> русские народные сказки.		
18	<i>КВН «По дорогам сказок».</i>		
19	Проектная работа «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Оценка достижений.		
	Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)		
20	Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярная статья Я. Смоленского «Как научиться читать стихи».		
21	Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».		
22	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».		
23	И.С. Никитин «Полно, степь моя...»		
24	И.С. Никитин «Встреча зимы»		

25	И. Суриков «Детство».		
26	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.		
27	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о временах года. Чтение наизусть.		
28	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.		
	Великие русские писатели (26 ч)		
29	Прогнозирование содержания раздела. А.С. Пушкин. Знакомство с биографией поэта. Лирические стихотворения.		
30	А.С. Пушкин «Зимнее утро».		
31	А.С. Пушкин «Зимний вечер».		
32	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».		
33	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».		
34	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».		
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».		
36	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина.		
37	Урок-викторина по произведениям А.С. Пушкина «Там, на неведомых дорожках...».		
38	И.А. Крылов – великий баснописец. Страницы биографии писателя. Консультация по проектной работе.		
39	И.А. Крылов «Мартышка и очки».		
40	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».		
41	И.А. Крылов «Ворона и лисица».		
42	Урок-игра «Звездный час» (по басням И.А. Крылова).		
43	Проектная работа «Инсценировка басен И.А.Крылова».		
44	Проектная работа «Инсценировка басен И.А. Крылова».		
45	М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Страницы биографии. «Горные вершины», «На севере диком...».		
46	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».		
47	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. «Детство».		
48	Л.Н. Толстой «Акула».		
49	Л.Н. Толстой «Акула».		
50	Л.Н. Толстой «Прыжок».		
51	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».		
52	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.		
53	Внеклассное чтение «Рассказы Л.Н. Толстого для детей».		
54	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Оценка достижений.		
	Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)		

55	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядреный...», отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».		
56	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»		
57	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».		
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово», И. Бунин «Детство».		
59	И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».		
60	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений. <i>Проверка техники чтения.</i>		
	Литературные сказки (8 ч)		
61	Прогнозирование содержания раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка).		
62	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».		
63	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».		
64	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».		
65	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».		
66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».		
67	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений.		
68	<i>Внеклассное чтение.</i> Сказки Р. Кипплинга.		
	Были-небылицы (10 ч)		
69	Знакомство с содержанием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой».		
70	М. Горький «Случай с Евсейкой».		
71	М. Горький «Случай с Евсейкой».		
72	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».		
73	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».		
74	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».		
75	А. Куприн «Слон».		
76	А. Куприн «Слон».		
77	А. Куприн «Слон».		
78	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.		
	Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)		
79	Прогнозирование содержания раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утенка?»		
80	С. Черный «Воробей», «Слон».		
81	А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».		
82	С.А. Есенин «Черёмуха».		
83	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.		
84	<i>Внеклассное чтение.</i> Русские поэты о красоте природы. Чтение наизусть.		
	Люби живое (16 ч)		

85	Знакомство с содержанием раздела. М. Пришвин «Моя Родина»		
86	М. Пришвин «Моя Родина».		
87	Проектная работа «Моя семья».		
88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».		
89	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».		
90-91	В. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».		
92	В. Бианки «Мышонок Пик».		
93	В. Бианки «Мышонок Пик».		
94	Б. Житков «Про обезьянку».		
95	Б. Житков «Про обезьянку».		
96-97	В. Астафьев «Капалуха».		
98-99	В. Драгунский «Он живой и светится».		
100	Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Оценка достижений.		
	Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)		
101	Прогнозирование содержания раздела. Консультация по проектной работе. С.Я. Маршак «Гроза днем».		
102	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».		
103	А.Л. Барто «Разлука», «В театре».		
104	С.В. Михалков «Если».		
105	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок».		
106	Защита проектов «Стихотворения собственного сочинения».		
107	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.		
108	Внеклассное чтение. Стихи о детях. Чтение наизусть.		
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)		
109	Прогнозирование содержания раздела. Б. Шерегин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».		
110	А. Платонов «Цветок на земле».		
111	А. Платонов «Ещё мама».		
112	А. Платонов «Ещё мама».		
113	М. Зощенко «Золотые слова».		
114	М. Зощенко «Золотые слова».		
115	М. Зощенко «Великие путешественники».		
116	Н. Носов «Федина задача».		
117	Н. Носов «Телефон».		
118	Н. Носов «Друг детства»		
119	Обобщающий урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений.		
120	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы В. Драгунского и Н. Носова.		
	По страницам детских журналов (8 ч)		
121	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».		


122	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».		
123	Ю. Ермолаев «Проговорился».		
124	Ю. Ермолаев «Воспитатели».		
125	Г. Остер «Вредные советы».		
126	Г. Остер «Как получаются легенды». <i>Проверка техники чтения.</i>		
127	<i>Внеклассное чтение.</i> Произведения Г. Остера.		
128	Р. Сеф «Веселые стихи». Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».		
	Зарубежная литература (8 ч)		
129	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф «Храбрый Персей».		
130	<i>Внеклассное чтение.</i> Мифы Древней Греции.		
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок».		
132	<i>Внеклассное чтение.</i> Сказки Г.Х. Андерсена. Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература».		
133-136	Резервные уроки.		
Итого: 136 часов			

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф.Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР


/Змеева Е.В./

«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по математике

3 класс

Количество часов 136 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Макарова Ольга Владимировна

Программа разработана на основе авторской программы «Математика. 1-4 классы»

М.И.Моро, М.А.Бантовой в рамках УМК «Школа России»

Математика. Учебник для общеобразовательных организаций 3 класс. В 2-х частях.

/М.И.Моро, М.А.Бантова – М.: «Просвещение», 2013/

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы курса «Математика» М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой и С.В. Степановой (УМК «Школа России» М. Просвещение 2013 г), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, соответствует учебному плану школы.

Основанием для выбора данной программы послужило то, что программа по курсу «Математика» обеспечивает формирование универсальных учебных действий: познавательных (общеучебных и логических), коммуникативных, регулятивных и личностных, которые способствуют овладению младшими школьниками компетентностью «уметь учиться».

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

— развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

— развитие пространственного воображения;

— развитие математической речи;

— формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

— формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Место предмета в учебном плане: 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

Формы, методы, технологии организации учебного процесса

Основные методы учебной деятельности:

Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и объектов по длине, массе, вместимости, времени;

обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов зависимостей в окружающем мире;

прогнозирование результата вычисления, решения задачи;

планирование хода решения задачи, выполнения задания на измерение, вычисление, построение;

сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор удобного способа;

пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры;

поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера;

поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.

Методы организации образовательного процесса:

Проблемное обучение (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские).

Организация учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы под руководством).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии).

Формы организации учебного процесса:

индивидуальные;

индивидуально-групповые;

фронтальные;

работа в парах.

Технологии обучения:

лично-ориентированного образования;

игровые;

информационные - коммуникативные;

системно-деятельностный метод.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Числа от 1 до 100

Сложение и вычитание (продолжение) (8 ч)

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами.

Табличное умножение и деление (56 ч)

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость.

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.

Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел.

Задачи на нахождение четвертого пропорционального.

Таблица умножения и деления с числами 4,5, 6, 7, 8, 9. Сводная таблица умножения.

Умножения числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деления числа 0, невозможность деления на 0.

Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношение между ними. Площадь прямоугольника (квадрата).

Текстовые задачи в три действия. Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач.

Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружности с помощью циркуля.

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношение между ними.

Внетабличное умножение и деление (27 ч)

Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида 23×4 , 4×23 . Приемы умножения и деления для случаев вида 20×3 , 3×20 , $60 : 3$, $80 : 20$.

Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Прием деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$. Проверка умножения делением.

Выражения с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв.

Решение уравнений на основе связи соотношений между компонентами и результатами умножения и деления.

Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком.
Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (13ч)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз.

Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.

Сравнение трёхзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 ч)

Приёмы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1-3 действия на сложение.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (12 ч)

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Решение задач в 1-3 действия на умножение и деление. Знакомство с калькулятором.

Итоговое повторение (10 ч)

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий.

Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

— Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

— Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

— Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ УЧЕНИКОВ

1. Математика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях / Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. – М.: Просвещение, 2012.
2. Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях. / Моро М.И., Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2012.
3. Математика. Проверочные работы. 3 класс / Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2013.

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Математика. Контрольные работы. 1-4 классы / Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2013.
2. Математика. Рабочие программы. 1-4 классы / Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. – М.: Просвещение, 2011.
3. Математика. Методические рекомендации. 3 класс / Бантова М.А. и др. – М.: Просвещение, 2012.
4. Конструирование. Методическое пособие к курсу «Математика и конструирование» / Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2007.
5. Математика. Устные упражнения. 3 класс / Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2010.
6. Для тех, кто любит математику. 3 класс / Моро М.И. – М.: Просвещение, 2010.
7. Уроки математики с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, Ю.М. Багдасарова [и др.]. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
8. Математика. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост.: Л.Н. Коваленко. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
9. Математика. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: Л.Н. Коваленко. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
10. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
11. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 часов)						
1	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	Как выполнять устные вычисления?	Сложение, вычитание, сравнение.	Уч-ся научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей.	Р: Умение работать по предложенному учителем плану. П: Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. К: Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
2	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	Какими свойствами сложения можно воспользоваться для выполнения письменных приемов сложения и вычитания удобным способом?	Сложение, вычитание, сравнение.	Уч-ся научатся решать уравнения подбором числа; выполнять письменные вычисления в столбик, используя изученные приёмы.	Р: Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: Умение находить ответы, используя учебник. К: Умение оформлять свою мысль в устной и письменной форме.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
3	Выражения с переменной.	Что такое буквенные выражения?	Переменная, натуральный ряд.	Уч-ся научатся решать уравнения нахождение	Р: Умение определять и формулировать	Умение определять и высказывать под руководством

				неизвестного слагаемого и уменьшаемого; выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы.	цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: Умение находить ответы, используя учебник. К: Умение оформлять свою мысль в устной и письменной форме.	педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
4	Решение уравнений.	Как решить уравнение с неизвестным слагаемым?	Уравнение, слагаемое, сумма.	Уч-ся научатся решать уравнения нахождение неизвестного слагаемого и уменьшаемого; выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы.	Р: Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата. П: Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. К: Умение договариваться, находить общее решение.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
5	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.	Как решить уравнение с неизвестным вычитаемым? Для чего необходимо обозначать фигуры буквами?	Уменьшаемое, вычитаемое, разность, геометрические фигуры.	Уч-ся научатся решать уравнения нахождение неизвестного вычитаемого; обозначать фигуры буквами	Р: Умение работать по предложенному учителем плану. П: Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности

					известного. К: Умение слушать и понимать речь других.	
6	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся по теме «Повторение: сложение и вычитание».		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и её результат.	Р: Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. К: Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
7	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе; закрепление навыков устных и письменных вычислений, умения решать задачи изученных видов.		Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.	Р: Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. П: Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

					К: Умение слушать и вступать в диалог.	
8	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Уч-ся научатся называть числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей.	Р: Умение работать по предложенному учителем плану. П: Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. К: Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (56 часов)						
9	Связь умножения и сложения.	Что такое умножения?	Именованные числа, компоненты действий.	Уч-ся научатся заменять сложение умножением; решать задачи на умножение и обратные им задачи.	Р: Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. К: Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

10	Связь между компонентами и результатом умножения. Четные и нечетные числа.	Что такое умножение? Какие числа называются четными, а какие нечетными?	Четные и нечетные числа.	Уч-ся научатся составлять из примеров на умножение примеры на деление на основе взаимосвязи между компонентами и результатом умножения.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
11	Таблица умножения и деления на 3.	Для чего нужно знать таблицу умножения?	Таблица умножения и деления.	Уч-ся научатся выполнять умножение и деление с числом 3.	Р: Прогнозирование результата. П: Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт. К: Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
12	Решение задач с величинами. Цена, количество, стоимость.	Что такое цена, количество, стоимость?	Цена, количество, стоимость.	Уч-ся научатся решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	Р: Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия на уроке. П: Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. К: Сотрудничество	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

					в поиске информации.	
13	Решение задач. Масса, количество.	Что такое масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов? Как связаны данные величины?	Масса, количество.	Уч-ся научатся решать задачи с понятиями «масса» и «количество».	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
14	Порядок выполнения действий.	В каком порядке выполняются действия в числовых выражениях со скобками?	Выражение, математические действия.	Уч-ся научатся выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; решать задачи по формуле произведения.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. К: Умение произвольно строить своё	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					речевое высказывание.	
15	Порядок выполнения действий.	В каком порядке выполняются действия в числовых выражениях, если в выражение без скобок входят только сложение и вычитание или только умножение и деление?	Выражение, математическое действия.	Уч-ся научатся выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; решать задачи по формуле произведения.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. К: Умение произвольно строить своё речевое высказывание.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
16	Порядок выполнения действий.	В каком порядке выполняются действия в числовых выражениях, если в выражение без скобок входят только сложение и вычитание или только умножение и деление?	Выражение, математическое действия.	Уч-ся научатся выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; решать задачи по формуле произведения.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. К: Умение произвольно строить своё речевое высказывание.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
17	Закрепление пройденного.	Что узнали? Чему научились?		Закреплять знания, умения и навыки, полученные на	Р: Волевая саморегуляция, прогнозирование	Формирование мотива, реализующего потребность в

				предыдущих уроках.	результата. П: Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. К: Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания	социально значимой и социально оцениваемой деятельности
18	Таблица умножения и деления на 4.	Как выполнить умножения и деления с числом 4?	Количество, цена, стоимость	Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления и пользоваться ею.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
19	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Как решать задачи на увеличение числа в несколько раз?	Увеличение числа в несколько раз.	Уч-ся научатся решать задачи на увеличение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					класса и учителя.. К: Умение слушать и понимать речь других.	
20	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Как решать задачи на увеличение числа в несколько раз и на несколько единиц?	Увеличение числа в несколько раз.	Уч-ся научатся решать задачи на увеличение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.. К: Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
21	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на 2 и 3».	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и её результат.	Р: Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. П: Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
22	Анализ контрольных работ. Работа над	Анализ и исправление		Уч-ся научатся понимать причины ошибок,	Р: Волевая саморегуляция,	Формирование мотива, реализующего

	ошибками. Закрепление изученного.	ошибок, допущенных в контрольной работе.		допущенных в контрольной работе и исправлять их;	оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
23	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	Как решать задачи на уменьшение числа в несколько раз?	Уменьшение числа в несколько раз.	Уч-ся научатся решать задачи на уменьшение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
24	Решение задач.	Как решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз?	Уменьшение и увеличение числа в несколько раз.	Уч-ся научатся решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					К: Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания	
25	Таблица умножения и деления на 5.	Как составить таблицу умножения и деления на 5?		Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления и пользоваться ею.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
26	Задачи на кратное сравнение.	Как решать задачи на кратное сравнение?	Кратное сравнение.	Уч-ся научатся решать задачи на кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления;	Р: Прогнозирование результата. П: Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступит.
27	Задачи на кратное сравнение.	Как правильно выбрать арифметическое действие при	Кратное сравнение	Уч-ся научатся решать задачи на кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и	Р: Прогнозирование результата. П: Умение делать	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и

		решении задач на кратное сравнение?		деления;	предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. К: Умение слушать и вступать в диалог.	сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступит.
28	Решение задач.	Как различать задачи на кратное и разностное сравнение?	Кратное, разностное сравнение	Уч-ся научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления;	Р: Прогнозирование результата. П: Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступит.
29	Таблица умножения и деления на 6.	Как составить таблицу умножения и деления с числом на 6?	Кратное и разностное сравнение.	Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 6 и пользоваться ею; решать задачи на разностное и кратное сравнение.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации К: Умение	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					договариваться, находить общее решение.	
30	Решение задач.	Как решать задачи на нахождение четвертого пропорционального?	Четвертое пропорциональное, кратное, разностное сравнение	Уч-ся научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; составлять план решения задачи.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации К: Умение договариваться, находить общее решение.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
31	Решение задач.	Как составить задачу по заданному числовому выражению?	Приведение к единице.	Уч-ся научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; составлять план решения задачи.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации К: Умение договариваться, находить общее решение.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

32	Решение задач.	Как составить задачу по заданному числовому выражению?	Числовое выражение	Уч-ся научатся решать задачи на разностное и кратное сравнение; пользоваться таблицей умножения и деления; составлять план решения задачи.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации К: Умение договариваться, находить общее решение.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
33	Контрольная работа по теме: «Решение задач»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Р: Умение работать по предложенному учителем плану. П: Умение ориентироваться в своей системе знаний. К: Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
34	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе.		Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					вопросы, используя учебник, иллюстрации. К: Умение договариваться, находить общее решение.	
35	Закрепление изученного.	Что знаем? Чему научились?		Уч-ся научатся решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи. П: Умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы учебника, используя свой жизненный опыт. К: Умение слушать и понимать речь других.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и
36	Таблица умножения и деления на 7.	Как составить таблицу умножения и деления на 7?		Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 7 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение ориентироваться в своей системе знаний. К: Умение выполнять различные роли в группе.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
37	Площадь. Сравнение площадей фигур.	Как найти площадь фигуры?	Площадь фигуры.	Уч-ся научатся сравнивать площади	Р: Волевая саморегуляция.,	Формирование мотива, реализующего

				фигур способом наложения; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	оценка качества и уровня усвоения материала П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации К: Умение договариваться, находить общее решение.	потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
38	Площадь. Сравнение площадей фигур.	В каких единицах измеряется площадь фигуры? Как записать единицы площади?	Площадь фигуры.	Уч-ся научатся сравнивать площади фигур способом наложения; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации. К: Умение договариваться, находить общее решение.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
39	Квадратный сантиметр.	В каких единицах измеряется площадь фигуры? Как записать единицы площади?	Квадратный сантиметр.	Уч-ся научатся измерять площадь фигур в квадратных сантиметрах; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	
40	Площадь прямоугольника.	Как найти площадь прямоугольника?	Формула, формула площади прямоугольника.	Уч-ся научатся вычислять площадь прямоугольника по формуле; решать задачи изученных видов; пользоваться таблицей умножения и деления.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
41	Таблица умножения и деления на 8.	Как составить таблицу умножения и деления с числом 8?		Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 8 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Р: Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. П: Умение сравнивать и	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других

					<p>группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.</p> <p>К: Умение слушать и вступать в диалог.</p>	<p>участников группы и педагога, как поступить.</p>
42	Закрепление изученного.	<p>Что узнали? Чему научились? Как решать задачи на нахождения площади прямоугольника?</p>		<p>Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.</p>	<p>Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.</p> <p>П: Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.</p> <p>К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>
43	Решение задач.	<p>Как различать виды задач?</p>		<p>Уч-ся научатся решать задачи изученных видов;</p>	<p>Р: Волевая саморегуляция,</p>	<p>Формирование мотива, реализующего</p>

				пользоваться таблицей умножения и деления.	оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации. К: Умение договариваться, находить общее решение	потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
44	Таблица умножения и деления на 9.	Как составить таблицу умножения и деления на 9?		Уч-ся научатся составлять таблицу умножения и деления с числом 9 и пользоваться ею; решать задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция, оценка качества и уровня усвоения материала. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности ю.
45	Квадратный дециметр.	Какие еще существуют единицы измерения?	Единицы измерения, квадратный дециметр	Уч-ся научатся измерять площадь фигур в квадратных дециметрах; решать задачи изученных видов.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

					К: Умение слушать и понимать речь других.	
46	Таблица умножения. Закрепление.	Как составить сводную таблицу умножения?		Уч-ся научатся пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
47	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Р: Умение работать по предложенному учителем плану. П: Умение ориентироваться в своей системе знаний. К: Умение слушать и понимать речь других.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
48	Анализ контрольных работ. Работа над	Анализ и исправление		Уч-ся научатся понимать причины ошибок,	Р: Волевая саморегуляция,	Формирование мотива, реализующего

	ошибками.	ошибок, допущенных в контрольной работе.		допущенных в контрольной работе и исправлять их.	оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации. К: Умение договариваться, находить общее решение.	потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
49	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
50	Квадратный метр.	Какие еще существуют единицы площади?	Квадратный метр.	Уч-ся научатся пользоваться таблицей умножения и деления;	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на	Формирование мотива, реализующего потребность в

				решать задачи изученных видов.	основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	социально значимой и социально оцениваемой деятельности
51	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей. К: Понимание	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	
52	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Р: прогнозирование результата, Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
53	Умножение на 1.	Что получится в результате умножения на 1?		Уч-ся научатся выполнять умножение на 1; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации К: Умение договариваться, находить общее	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					решение.	
54	Умножение на 0.	Что получится в результате умножения на 0?		Уч-ся научатся выполнять умножение на 0; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Р: Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. П: Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
55	Умножение и деление с числами 1 и 0. Деление нуля на число.	Как выполнять деление числа на само себя и с нулем?		Уч-ся научатся делить ноль на число; пользоваться таблицей умножения и деления; решать примеры на умножение на 1 и на 0; решать задачи изученных видов.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					моделей. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	
56	Закрепление изученного.	Какое существует правило деления с числом 0?		Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
57	Доли.	Что такое доли? Как сравнивать доли?	Доли.	Уч-ся научатся определять доли и сравнивать их; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					свой способ решения задачи.	
58	Контрольная работа по теме: «Табличное умножение и деление»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач.; К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
59	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе.		Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; различать временные понятия (год, месяц, сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать..	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
60	Окружность. Круг.	Что такое окружность, круг?	Круг, окружность,	Уч-ся научатся чертить окружность; различать	Р: Волевая саморегуляция.	Формирование мотива, реализующего

			диаметр, радиус.	понятия «круг» и «окружность»; находить радиус и диаметр окружности; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи изученных видов.	Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
61	Диаметр круга. Решение задач.	Как начертить окружность? Как решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле?	Диаметр, окружность	Уч-ся научатся чертить окружность; различать понятия «круг» и «окружность», «радиус», «диаметр»; пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос..	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
62	Единицы времени.	Какие единицы времени существуют?	Единицы времени.	Уч-ся научатся различать временные понятия (год, месяц,	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и	Формирование мотива, реализующего потребность в

				сутки); пользоваться таблицей умножения и деления; решать задачи на доли.	уровня усвоения материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	социально значимой и социально оцениваемой
63-64	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27 часов)						
65	Умножение и деление круглых чисел.	Как выполнять умножение для случаев вида: 20×3 , 3×20 , $60:3$?	Внетабличное умножение и деление.	Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и

				<p>помощью предметов; читать равенства. Используя математическую терминологию; использовать переместительное св-во умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; определять порядок действий в выражениях.</p>	<p>материала. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.</p>	<p>социально оцениваемой деятельности.</p>
66	Деление вида 80:20.	Как выполнить деление вида 80:20?		<p>Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства, используя математическую терминологию; использовать переместительное свойство умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; решать задачи и уравнения изученных видов.</p>	<p>Р: Волевая саморегуляция. П: Умение ориентироваться в учебнике К: Сотрудничество в поиске информации.</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>
67	Умножение суммы	Как умножить сумму		Уч-ся научатся	Р:	Умение определять и

	на число.	на число?		моделировать приёмы умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Прогнозирование результата. П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение слушать и понимать речь других.	высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
68	Умножение суммы на число.	Как умножить сумму на число?		Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
69	Умножение двузначного числа на однозначное.	Как выполнить умножение для случаев вида: 23×4 , 4×23 ?	Двузначное и однозначное число.	Уч-ся научатся использовать приём умножения суммы на число при умножении двузначного на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; переводить одни	Р: Умение проговаривать последовательность действий на уроке П: Умение составлять математические задачи на основе простейших математических	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

				единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	моделей. К: Сотрудничество в поиске информации.	
70	Умножение двузначного числа на однозначное.	Как выполнить умножение двузначного числа на однозначное?	Двузначное и однозначное число.	Уч-ся научатся использовать приём умножения суммы на число при умножении двузначного на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	Р: Умение проговаривать последовательность действий на уроке П: Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей. К: Сотрудничество в поиске информации.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
71	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
72	Деление суммы на число.	Как выполнить деление суммы на	Деление суммы на число	Уч-ся научатся выполнять деление	Р: Прогнозирование	Умение определять и высказывать под

		число?		суммы на число; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	результата П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение слушать и понимать речь других.	руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические
73	Деление суммы на число.	Какой способ деления суммы на число удобно использовать?	Деление суммы на число	Уч-ся научатся выполнять деление суммы на число; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические
74	Деление двузначного числа на однозначное.	Как выполнить деление двузначного числа на однозначное?	Деление, однозначное, двузначное число	Уч-ся научатся выполнять деление двузначного числа на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение оформлять свои мысли в устной и	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					письменной форме.	
75	Делимое. Делитель.	Какая существует связь между числами при делении?	Делимое, делитель.	Уч-ся научатся использовать взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; выполнять деление двузначного числа на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
76	Проверка деления.	Как выполнить проверка деления умножением?	Проверка, деление	Уч-ся научатся проверять результат умножения делением; решать уравнения, проверяя деление умножением; решать задачи изученных видов; дополнять вопросом условие задачи; работать в парах.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

77	Случаи деления вида 87:29.	Как выполнить деление двузначного числа на двузначное?	Составная задача, метод подбора.	Уч-ся научатся делить двузначное число на двузначное способом подбора; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Умение в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
78	Проверка умножения.	Как выполнить проверку умножения?	Проверка, умножение	Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; читать равенства, используя математическую терминологию; чертить отрезки заданной длины и сравнивать их; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					тот же предмет или вопрос.	
79	Решение уравнений.	Как решать уравнения на умножение и деление?	Уравнение	Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; решать уравнения; решать задачи изученных видов.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение перерабатывать полученную информацию К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
80	Решение уравнений.	Как решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя на основе знания связей между результатом и компонентами действий умножения и деления?	Уравнение	Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; решать уравнения; решать задачи изученных видов.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение перерабатывать полученную информацию К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
81	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Уч-ся научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; работать в парах.	Р: Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: Умение находить ответы на вопросы, используя	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве

					свой жизненный опыт. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	(этические нормы).
82	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Уч-ся научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; работать в парах.	Р: Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
83	Контрольная работа по теме: «Решение уравнений»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					результате совместной работы класса и учителя. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме	
84	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе.		Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
85	Деление с остатком.	Как выполнить деление с остатком?	Остаток, деление с остатком.	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

				терминологию; решать задачи изученных видов		
86	Деление с остатком.	Какое правило необходимо соблюдать при выполнении деления с остатком?	Деление, остаток	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
87	Деление с остатком.	Какие приемы удобно использовать при нахождении частного и остатка?	Деление, остаток	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
88	Решение задач на	Как построить	Алгоритм,	Уч-ся научатся	Р: Умение	Умение определять и

	деление с остатком.	алгоритм деления с остатком?	деление, остаток	выполнять деление с остатком разными способами; решать задачи на деление с остатком; работать в группах.	формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).	высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
89	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	Как можно выполнить деление меньшего числа на большее?	Алгоритм, деление, остаток	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком, когда делитель больше делимого; решать задачи на деление с остатком; работать в группа	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
90	Проверка деления с остатком.	Как выполнить проверку деления с	Деление, остаток	Уч-ся научатся выполнять проверку	Р: Умение работать по предложенному	Умение в предложенных

		остатком?		деления с остатком; решать задачи изученных видов.	учителем плану. П: Умение сравнить и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры. К: Умение выполнять различные роли в группе.	педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на этические нормы, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
91	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Закреплять умения выполнять письменные вычисления изученных видов; совершенствовать умения решать задачи; развивать мышление и смекалку.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 часов)						
92	Тысяча.	Как из сотен образуется тысяча?	Тысяча.	Уч-ся научиться понимать причины ошибок, допущенных в	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи на	Формирование мотива, реализующего потребность в

				<p>контрольной работе и исправлять их; считать сотнями; называть сотни; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя отношения между ними.</p>	<p>основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.</p>	<p>социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>
93	<p>Образование и названия трехзначных чисел.</p>	<p>Как образуются трехзначные числа?</p>	<p>Трехзначные числа</p>	<p>Уч-ся научатся называть трёхзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление.</p>	<p>Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>
94	<p>Запись трехзначных чисел.</p>	<p>Как называются разряды чисел?</p>	<p>Разряды чисел</p>	<p>Уч-ся научатся называть и записывать трёхзначные числа;</p>	<p>Р: Волевая саморегуляция. Прогнозирование</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в</p>

				решать задачи изученных видов; переводить единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	результата. П: Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. К: Умение аргументировать своё предложение.	социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
95	Письменная нумерация в пределах 1000.	Что обозначает каждая цифра в записи трехзначных чисел?	Нумерация, трехзначные числа	Уч-ся научатся называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь.	Р: Целеполагание как постановка учебной задачи. П: Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры. К: Умение договариваться. Находить общее решение.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
96	Увеличение и уменьшение чисел в 10, 100 раз.	Как можно получить число, которое больше или меньше данного в 10, 100 раз?	Увеличение, уменьшение	Уч-ся научатся применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; решать задачи на кратное и разностное сравнение.	Р: Постановка учебной задачи (целеполагание) П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Понимание возможности разных позиций и	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности

					точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	
97	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	Как выполнить замену трехзначного числа суммой разрядных слагаемых?	Сумма разрядных слагаемых	Уч-ся научатся записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи изученных видов.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.; К: Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
98	Контрольная работа по теме: «Решение задач и уравнений. Деление с остатком»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания; К: Умение слушать и вступать в диалог.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
99	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе.		Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их	Р: Прогнозирование результата. П: Умение рассматривать,	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально

					сравнивать, группировать, структурировать знания; К: Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	оцениваемой деятельности.
100	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений.	Как выполнить сложения и вычитания на основе десятичного состава трехзначных чисел?		Уч-ся научатся выполнять вычисления с трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение ориентироваться в учебнике. К: Умение слушать и понимать речь других и познавательных задач.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
101	Сравнение трехзначных чисел.	Как сравнить трехзначные числа?	Сравнение, трехзначные числа	Уч-ся научатся сравнивать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение ориентироваться в учебнике. К: Умение слушать и понимать речь	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

					других и познавательных задач.	
102	Письменная нумерация в пределах 1000.	Как определить общее число единиц (десятков, сотен) в числе?	Единицы, десятки, сотни	Уч-ся научатся выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; решать задачи изученных видов.	Р: Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. П: Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.; К: Умение донести свою позицию до других	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
103	Единицы массы. Грамм.	Как узнать массу предмета?	Масса, грамм	Уч-ся научатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе; решать задачи изученных видов.	Р: прогнозирование результата П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.; К: Умение слушать и понимать других, аргументировать своё предложение.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
104	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Уч-ся научатся классифицировать изученные	Р: Волевая т. Оценка качества и уровня усвоения	Умение определять и высказывать под руководством

				вычислительные приёмы и применять их; решать задачи изученных видов.	материала. П: Умение ориентироваться в учебнике. К: Умение слушать и понимать речь других.	педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10 часов)						
105	Закрепление изученного. Приемы устных вычислений.	Как выполнить сложение и вычитание чисел, оканчивающихся нулями?		Выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять условие и вопрос задачи по данному решению.	Р: Постановка учебной задачи (целеполагание) П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К: Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос..	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
106	Приемы устных вычислений вида $450+30$, $620-200$.	Как использовать разные способы вычислений в устных вычислениях?		Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида $450+30$, $620-200$; решать задачи изученных видов; выполнять деление с остатком.	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение аргументировать свой выбор способа	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					решения задачи, убеждать, уступать.	
107	Приемы устных вычислений вида $470+80$, $560-90$.	Как использовать разные способы вычислений в устных вычислениях?		Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида $470+80$, $560-90$; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий	Р: Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
108	Приемы устных вычислений вида $260+310$, $670-140$.	Как удобно выполнять сложение и вычитание трехзначных и двузначных чисел?		Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида $260+310$, $670-140$; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий	Р: Постановка учебной задачи (целеполагание) П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности

109	Приемы письменных вычислений.	Как составить алгоритм письменного сложения чисел?		Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать; К: Умение находить общее решение, уступать и договариваться.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
110	Алгоритм сложения трехзначных чисел.	Как составить алгоритм письменного сложения чисел?		Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов.	Р: Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. П: Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание. К: Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
111	Алгоритм вычитания трехзначных чисел.	Как составить алгоритм письменного сложения чисел?		Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать. К: Умение	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					находить общее решение, уступать и договариваться.	
112	Виды треугольников.	Как называются треугольники по длине их сторон?	Треугольник	Уч-ся научатся распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники; решать задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала; П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
113	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разные виды треугольников.	Р: Готовность к преодолению трудностей. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К: Понимание возможности различных точек	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					зрения на один и тот же предмет или вопрос.	
114	Контрольная работа по теме: «Приемы письменного сложения и вычитания трехзначных чисел»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей. П: Умение ориентироваться в учебнике. К: Умение слушать и понимать речь других.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (16 часов)						
115	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Закрепление изученного.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе. Что узнали? Чему научились?		Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенные в контрольной работе и исправлять их. Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разные виды треугольников	Р: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. К: умение слушать собеседника,	Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Самостоятельная и

					<p>формулировать свои затруднения. П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p>	<p>личная ответственность за свои поступки.</p>
116	Приемы устных вычислений.	Как выполнить деление трехзначных чисел, оканчивающихся нулями?		<p>выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов.</p>	<p>Р: Прогнозирование результата. П: Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. К: Умение слушать и вступать в диалог.</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>
117	Приемы устных вычислений.	Как выполнить устно умножение и деление трехзначных чисел?		<p>Уч-ся научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя</p>	<p>Р: Прогнозирование результата. П: Умение</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и</p>

				свойства умножения и деления суммы на число; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. К: Умение слушать и вступать в диалог.	социально оцениваемой деятельности.
118	Приемы устных вычислений.	Как выполнить устно умножение и деление трехзначных чисел?		Уч-ся научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя свойства умножения и деления суммы на число; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
119	Виды треугольников.	Какие существуют виды углов? Как их различать?		Уч-ся научатся различать треугольники по видам углов; строить треугольники заданных видов; составлять условие и вопрос задачи по данному решению; читать равенства, используя математическую терминологию; выполнять деление с остатком.	Р: Постановка учебной задачи (целеполагание). П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя К: Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

					или вопрос.	
120	Приемы письменного умножения в пределах 1000.	Какой прием удобно использовать при вычислении трехзначного числа на однозначное?	Трехзначное, однозначное число	Уч-ся научатся выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное; сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	Р: Прогнозирование результата. П: Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. К: Умение слушать и вступать в диалог.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
121	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	Как составить алгоритмом письменного умножения трехзначного числа на однозначное?	Трехзначное, однозначное число, алгоритм	Уч-ся научатся умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму; выполнять задачи изученных видов.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
122	Закрепление изученного.	Как составить алгоритмом письменного умножения трехзначного числа	Трехзначное, однозначное число, алгоритм	Уч-ся научатся применять изученные приёмы письменных вычислений; решать задачи изученных видов;	Р: Готовность к преодолению трудностей. П: Умение делать выводы в	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально

		на однозначное?		составлять уравнения по математическим высказываниям и решать их; различать виды треугольников.	результате совместной работы класса и учителя. К: Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	оцениваемой деятельности.
123	Приемы письменного деления в пределах 1000.	Как выполнить деление трехзначного числа на однозначное?	Трехзначное, однозначное число, алгоритм	Уч-ся научатся делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно; решать задачи изученных видов; находить стороны геометрических фигур по формулам; решать задачи поискового характера на взвешивание.	Р: Постановка учебной задачи (целеполагание) П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
124	Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное.	Как составить алгоритм деления трехзначного числа на однозначное?	Трехзначное, однозначное число, алгоритм	Уч-ся научатся выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; решать	Р: Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. П: Умение осознанно и произвольно строить своё речевое	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

				задачи поискового характера способом решения с конца	высказывание; К: Умение слушать и понимать речь других.	
125	Проверка деления.	Как выполнить проверку деления умножением?	Взаимобратные операции.	Уч-ся научатся выполнять проверку письменного деления трёхзначного числа на однозначное умножением; решать задачи и уравнения изученных видов.	Р: прогнозирование результата. П: Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания; К: Умение слушать и вступать в диалог.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
126	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором.	Что узнали? Чему научились? Что такое калькулятор, как им пользоваться?	Калькулятор	Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. Уч-ся научатся пользоваться калькулятором; проверять правильность выполнения вычислений; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; решать задачи поискового характера.	Р: Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

Повторение (10 часов)

127-128	Закрепление изученного.	Что узнали? Чему научились?		Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках.	<p>Р: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p>К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</p>	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
129	<p align="center">Итоговая контрольная работа по теме: «Приемы письменного умножения и деления в пределах 1000»</p>	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	<p>Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач.</p> <p>К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.</p>	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

130	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Закрепление изученного. Нумерация. Сложение и вычитание.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе. Что узнали? Чему научились?	Сложение, вычитание	Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять условие и вопрос задачи по данному решению. Уч-ся научатся проверять правильность выполнения вычислений; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; решать задачи поискового характера.	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
131	Геометрические фигуры. Умножение и деление. Задачи.	Что узнали? Чему научились? Какие геометрические фигуры вам знакомы?	Геометрические фигуры	Уч-ся научатся выполнять задания творческого характера; применять знания и способы действий в изменённых условиях.	Р: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; П: использовать знаково-	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и

					символические средства; К: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	познавательных задач.
132	Контрольная работа по теме: «Повторение»	Проверка знаний, умений и навыков учащихся.		Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: Выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
133	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Резервный урок.	Анализ и исправление ошибок, допущенных в контрольной работе.		Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: Умение делать	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности

				нулями; решать задачи изученных видов; изменять условие и вопрос задачи по данному решению.	выводы в результате совместной работы класса и учителя. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
134-136	Резервные уроки					
Итого: 136 часов						

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Сроки прохождения	Скорректир. сроки прохожден.
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (8 часов)			
1	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.		
2	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.		
3	Выражения с переменной.		
4	Решение уравнений.		
5	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.		
6	Контрольная работа № 1 по теме: «Сложение и вычитание»		
7	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
8	Закрепление изученного.		
Табличное умножение и деление (56 часов)			
9	Связь умножения и сложения.		
10	Связь между компонентами и результатом умножения. Четные и нечетные числа.		
11	Таблица умножения и деления на 3.		
12	Решение задач с величинами. Цена, количество, стоимость		
13	Решение задач. Масса, количество.		
14	Порядок выполнения действий.		
15	Порядок выполнения действий.		
16	Порядок выполнения действий.		
17	Закрепление пройденного.		
18	Таблица умножения и деления на 4.		
19	Задачи на увеличение числа в несколько раз		
20	Задачи на увеличение числа в несколько раз		
21	Контрольная работа № 2 по теме: «Умножение и деление на 2 и 3, 4».		
22	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Закрепление изученного.		
23	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.		
24	Решение задач.		
25	Таблица умножения и деления на 5.		
26	Задачи на кратное сравнение.		
27	Задачи на кратное сравнение.		
28	Решение задач.		

29	Таблица умножения и деления на 6.		
30	Решение задач.		
31	Решение задач.		
32	Решение задач.		
33	Контрольная работа № 3 по теме: «Решение задач»		
34	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
35	Закрепление изученного.		
36	Таблица умножения и деления на 7.		
37	Площадь. Сравнение площадей фигур.		
38	Площадь. Сравнение площадей фигур.		
39	Квадратный сантиметр.		
40	Площадь прямоугольника.		
41	Таблица умножения и деления на 8.		
42	Закрепление изученного.		
43	Решение задач.		
44	Таблица умножения и деления на 9.		
45	Квадратный дециметр.		
46	Таблица умножения. Закрепление.		
47	Контрольная работа № 4 по теме: «Умножение и деление»		
48	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
49	Закрепление изученного.		
50	Квадратный метр.		
51	Закрепление изученного.		
52	Закрепление изученного.		
53	Умножение на 1.		
54	Умножение на 0.		
55	Умножение и деление с числами 1 и 0. Деление нуля на число.		
56	Закрепление изученного.		
57	Доли.		
58	Контрольная работа № 5 по теме: «Табличное умножение и деление»		
59	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
60	Окружность. Круг.		
61	Диаметр круга. Решение задач.		
62	Единицы времени.		
63- 64	Закрепление изученного.		
Внетабличное умножение и деление (27 часов)			
65	Умножение и деление круглых чисел.		
66	Деление вида 80:20.		
67	Умножение суммы на число.		
68	Умножение суммы на число.		
69	Умножение двузначного числа на однозначное.		
70	Умножение двузначного числа на		

	однозначное.		
71	Закрепление изученного.		
72	Деление суммы на число.		
73	Деление суммы на число.		
74	Деление двузначного числа на однозначное.		
75	Делимое. Делитель.		
76	Проверка деления.		
77	Случаи деления вида 87:29.		
78	Проверка умножения.		
79	Решение уравнений.		
80	Решение уравнений.		
81	Закрепление изученного.		
82	Закрепление изученного.		
83	Контрольная работа № 6 по теме: «Решение уравнений»		
84	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
85	Деление с остатком.		
86	Деление с остатком.		
87	Деление с остатком.		
88	Решение задач на деление с остатком.		
89	Случаи деления, когда делитель больше делимого.		
90	Проверка деления с остатком.		
91	Закрепление изученного.		
Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 часов)			
92	Тысяча.		
93	Образование и названия трехзначных чисел.		
94	Запись трехзначных чисел.		
95	Письменная нумерация в пределах 1000.		
96	Увеличение и уменьшение чисел в 10, 100 раз.		
97	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.		
98	Контрольная работа № 7 по теме: «Решение задач и уравнений. Деление с остатком»		
99	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
100	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений.		
101	Сравнение трехзначных чисел.		
102	Письменная нумерация в пределах 1000.		
103	Единицы массы. Грамм. Закрепление изученного		
104	Закрепление изученного.		
Сложение и вычитание (10 часов)			
105	Приемы устных вычислений.		
106	Приемы устных вычислений вида		

	450+30, 620- 200.		
107	Приемы устных вычислений вида 470+80, 560-90.		
108	Приемы устных вычислений вида 260+310, 670-140.		
109	Приемы письменных вычислений.		
110	Алгоритм сложения трехзначных чисел.		
111	Алгоритм вычитания трехзначных чисел.		
112	Виды треугольников.		
113	Закрепление изученного.		
114	Контрольная работа № 8 по теме: «Приемы письменного сложения и вычитания трехзначных чисел»		
Умножение и деление (12 часов)			
115	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Закрепление изученного.		
116	Приемы устных вычислений.		
117	Приемы устных вычислений.		
118	Приемы устных вычислений.		
119	Виды треугольников.		
120	Приемы письменного умножения в пределах 1000.		
121	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное.		
122	Закрепление изученного.		
123	Приемы письменного деления в пределах 1000.		
124	Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное.		
125	Проверка деления.		
126	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором.		
Повторение (10 часов)			
127-128	Закрепление пройденного		
129	Итоговая контрольная № 9 работа по теме: «Приемы письменного умножения и деления в пределах 1000»		
130	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Закрепление изученного. Нумерация. Сложение и вычитание.		
131	Геометрические фигуры и величины. Умножение и деление. Задачи.		
132	Контрольная работа № 10 по теме: «Повторение»		
133-136	Работа над ошибками. Резервные уроки.		
Итого: 136 часов			

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР


/Змеева Е.В./

«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по окружающему миру

3 класс

Количество часов 68 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Макарова Ольга Владимировна

Программа разработана на основе авторской программы «Окружающий мир»

А.А.Плешакова, Е.А.Крючковой, в рамках УМК «Школа России»

Окружающий мир. Учебник для общеобразовательных организаций 3 класс. В 2-х частях.

/ А.А. Плешаков, Е.А.Крючкова – М.: «Просвещение», 2013/

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы А.А. Плешакова (УМК «Школа России» М.: «Просвещение» 2013 г.), планируемых результатов начального общего образования и соответствует учебному плану школы.

Основанием для выбора данной программы послужило то, что программа по курсу «Окружающий мир» обеспечивает формирование универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных, которые способствуют овладению младшими школьниками компетентностью «уметь учиться».

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Место предмета в учебном плане: 68ч (2ч в неделю, 34 учебные недели).

Формы, методы, технологии организации учебного процесса

Формы организации учебного процесса:

индивидуальные;

индивидуально-групповые;

фронтальные;

работа в парах.

В основе методики преподавания курса лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего.

В зависимости от формы организации совместной работы учителя и ученика применяются следующие **методы обучения**: изложение знаний, беседа, самостоятельная работа, наглядные методы (наблюдение, демонстрация

предметов), практические методы (измерение, вычерчивание геометрических фигур, лепка, аппликация), проблемное изучение знаний.

Проблемное изучение знаний - это такое изложение, при котором учитель ставит проблему. Учащиеся, пытаясь ее разрешить, убеждаются в недостатке знаний. Тогда учитель указывает путь ее решения.

В зависимости от способов организации учебной деятельности школьников (непродуктивная, продуктивная деятельность) выделяют такие методы:

объяснительно-иллюстративный, при котором учитель дает образец знания, а затем требует от учащихся воспроизведения знаний, действий, заданий в соответствии с этим образцом;

частично - поисковый, при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом учитель расчленяет поставленную задачу на части, частично показывает учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу;

исследовательский метод – это способ организации творческой деятельности учащихся в решении новых для них проблем.

Технологии обучения:

личностно-ориентированного образования;

игровые технологии;

информационно – коммуникативные технологии;

системно-деятельностный метод.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Как устроен мир (6 ч)

Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными). Роль природы в жизни человека.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – часть общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества. Частицы. Разнообразие веществ. Твёрдые тела, жидкости, газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для растений, животных, человека. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, её свойств. Три состояния воды. круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Разрушение почвы. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов. Охрана грибов.

Животные, их разнообразие. Группы животных. Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы и витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Аллергия. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики – враги здоровья.

Наша безопасность (7 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире, при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения.

Опасные места в квартире, доме и окрестностях. Правила поведения в опасных местах. Гроза - опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Опасные животные: змеи. Правила поведения с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность, её основные отрасли.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран. Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей.

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Города Золотого кольца России. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, - наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы. Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Результатами освоения программы «Окружающий мир» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Окружающий мир. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с CD-диском). В 2-х частях / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2012.
2. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2-х частях / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2012.
3. Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов / Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2013.
4. Окружающий мир. Тесты. 3 класс / Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. – М.: Просвещение, 2013.

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

1. Сборник рабочих программ УМК «Школа России» 1-4 классы. Окружающий мир./ Плешаков А.А. – М.: Просвещение, 2011г.
2. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс / Плешаков А.А., Белянкова Н.М., Соловьева А.Е. – М.: Просвещение, 2012.
3. Окружающий мир. Интерактивные дидактические материалы. 3 класс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением. / В.В. Мещерякова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
4. Окружающий мир. 3 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: В.В. Мещерякова – М.: Планета, 2011. – (Качество обучения).
5. Окружающий мир. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
6. Окружающий мир. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
7. Уроки окружающего мира с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением / С.В. Братченко, М.В. Буряк [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2013. – (Современная школа).
8. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
9. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Понятия	Планируемые результаты		
				Предметные	УУД	Личностные
Как устроен мир (6 часов)						
1	Природа	Что такое природа? Разнообразии природы	организмы, биология, царства, бактерии, микроскоп.	Анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию; сравнивать объекты неживой и живой природы по известным признакам, классифицировать объекты живой природы. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	Р: Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. П: Знакомиться с учебником, извлекать из него информацию. К: Работать в паре, предлагать задания к рисункам.	Раскрывать ценность природы для людей.
2	Человек	Чем отличается человек от живых существ? Как возникают богатства внутреннего мира человека?	психология, восприятие, память, мышление, воображение	Называть сходства человека и живых существ и отличия его от животных. Различать внешность человека и его внутренний мир; анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; оценивать богатство внутреннего мира человека.	Р: Формулировать выводы, оценивать свои достижения. П: Находить сходство и отличие человека от живых существ, моделировать развитие человека. К: Обсуждать и описывать проявления внутреннего мира человека.	Ориентироваться на положительные поступки и отношения с людьми.
3	Проект	Сбор		Определять цель проекта,	Р: Постановка учебной	Формировать бережное

	«Богатства, отданные людям»	материала для проекта		работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. К: Сотрудничество с учителем и учащимися.	отношение к природным богатствам.
4	Общество	Что такое общество, государство? Для чего человеку нужна семья?	семья, народ, государство, общество	Анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку; рассуждать о многообразии и единстве стран и народов в современном мире.	Р: Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. П: умение читать таблицы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. К: Умение сотрудничать с учителем и сверстниками.	Определять место человека в мире.
5	Что такое экология?	Что такое экология?	окружающая среда, экология	Называть экологические связи и их разнообразие. Анализировать схемы учебника и с их помощью классифицировать экологические связи; приводить примеры	Р: Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. П: Анализировать схемы в учебнике, прослеживать экологические связи. К: Рассказывать о	Формировать экологическое мировоззрение.

				взаимосвязи живого и неживого, растений и животных, человека и природы; описывать окружающую среду для природных объектов и человека.	взаимосвязях в природе, приводить примеры.	
6	Природа в опасности!	Как человек влияет на природу? Для чего создают заповедники, нац. парки?	заповедник, национальный парк	Называть положительные и отрицательные влияния человека на природу. Рассуждать о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств; объяснять, какое отношение к природе можно назвать ответственным.	Р: Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения. П: Моделирование в виде схемы воздействия человека на природу. Обсуждение, как каждый может помочь природе. К: Работа со взрослыми: подготовка сообщения о заповедниках и национальных парках. Участие в природоохранной деятельности.	Формировать ответственность за все живое в природе.
Эта удивительная природа (18 часов)						
7	Тела, вещества, частицы.	В каких состояниях могут находиться вещества?	тело, вещество, частица	Различать тела и вещества, осуществлять самопроверку; проверять с помощью учебника правильность приведённых утверждений.	Р: Умение выполнять задания в соответствии с целью отвечать на поставленные вопросы П: Осмысление взаимосвязи внешнего вида человека и его	Формировать установку на положительное поведение в обществе.

					<p>внутреннего мира, осознания себя творческой личностью, способной изменить мир к лучшему</p> <p>К: Умение выражать личное восприятие мира и настроение, умение работать в паре и со взрослыми</p>	
8	Разнообразие веществ.	Что мы знаем о разнообразии веществ?	химия, поваренная соль, крахмал, кислота	<p>Описывать изучаемые вещества по предложенному плану; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; различать сахар, соль, крахмал по характерным признакам.</p>	<p>Р: Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера;</p> <p>П: Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>К: Работать в паре, рассказывать об изучаемых веществах по плану.</p>	Соблюдать технику безопасности, беречь своё здоровье.
9	Воздух и его охрана.	Какую роль имеет воздух для всего живого на Земле?	кислород, частицы	<p>Различать цель опыта, ход опыта, вывод. Объяснять свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять самопроверку. Называть правила охраны воздуха.</p>	<p>П: Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>К: Интервьюирование взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе.</p>	Ориентироваться на бережное отношение к природе, формировать позицию эколога.

10	Вода.	Какую роль имеет вода для всего живого на Земле?	фильтр	Определять и называть цель каждого опыта, устно описывать его ход, формулировать выводы и фиксировать их в рабочей тетради.	<p>Р: Сравнить свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы.</p> <p>П: Использовать информацию из учебника, обобщать её, проводить мини- исследование в семье, как используют в быту.</p> <p>К: Работать в паре, объяснять свойства воды, называть цель опыта, рассказывать об использовании воды в быту.</p>	Воспитывать бережное и экономное отношение к природным богатствам страны.
11	Превращения и круговорот воды.	Какие три состояния воды вам известны?	состояние, испарение, круговорот	Различать три состояния воды, формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя.	<p>Р: Анализировать рисунок- схему, осуществлять взаимопроверку.</p> <p>П: Моделировать круговорот воды в природе, формулировать выводы из изученного материала.</p> <p>К: Работать в паре, формулировать выводы, объяснять особенности образования льда, рассказывать по схеме о круговороте воды</p>	Воспитывать бережное и экономное отношение к природным богатствам страны.

12	Берегите воду!	Для чего нужно беречь воду?	<i>вода, охрана</i>	Анализировать схему в учебнике, сопоставлять полученные сведения с информацией из текста. Понимать, что надо охранять и беречь воду.	Р: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. П: Моделирование в виде динамической схемы источников К: Интервьюирование взрослых по охране чистоты воды в родном городе (селе). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.	Ориентироваться на бережное отношение к природе, формировать позицию эколога.
13	Как разрушаются камни	Что влияет на разрушение камней?	нагревание, охлаждение, замерзание	Характеризовать процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них.	Р: Сравнить свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. П: Моделировать схему разрушения камней, наблюдать и фотографировать, делать выводы. К: Высказывать предположения о причинах разрушения, давать характеристику этому процессу, работать со взрослыми.	Воспитывать бережное и экономное отношение к природным богатствам страны.
14	Что такое	Что такое	перегной,	На основе схемы	Р: Делать выводы из	Ориентироваться на

	почва.	почва? Из чего состоит почва?	почва	моделировать связи почвы и растений. Характеризовать процессы образования и разрушения почвы; характеризовать меры по охране почвы от разрушения.	изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. П: Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента, анализировать схему связей почвы и растений. К: Высказывать и обосновывать гипотезы о плодородии почвы, давать характеристику процессу образования и разрушения почвы.	соблюдение моральных норм в учебной деятельности и формировать бережное отношение к природным ценностям.
15	Разнообразие растений	На какие группы делятся растения?	ботаника	Называть растения с помощью атласа-определителя. Приводить примеры растений разных групп и видов.	Р: Делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. П: Использовать полученную информацию для определения растений, классифицировать их с помощью атласа – определителя. К: Работать в группе, доказывать, используя учебник разнообразность растений. Готовить сообщение о любом растении.	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому.
16	Солнце,	Какую роль	Солнце	Выявлять роль листьев, стебля	Р: Сравнить свой ответ	Ориентироваться на

	растения и мы с вами	играет солнце для растений? Как питаются и дышат растения?		и корня в питании растений. Доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека.	с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. П: Выявлять с помощью схемы сходство и различия процессов питания и дыхания, моделировать эти процессы, выявлять роль частей растений. К: Рассказывать о процессах по схеме, формулировать выводы доказывать, что без растений невозможна жизнь	бережное отношение к природе, формировать позицию эколога.
17	Размножение и развитие растений.	Как размножаются и развиваются растения?	опыление, семена	Объяснять значение слова «опыление». Характеризовать с помощью схем стадии развития растения из семени. Называть разные способы распространения плодов и семян.	Р: Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения. П: Наблюдать в природе, как распространяются семена. К: Характеризовать условия, необходимые для развития растения. Рассказывать по схеме о развитии семян.	Определять границы собственного знания и незнания, вырабатывать способность к решению моральных проблем.
18	Охрана растений.	Для чего нужно беречь		Называть факторы отрицательного воздействия	Р: Установление причинно-следственных	Понимать значение растений для здоровья

	Проверочная работа.	и охранять растения?		человека на мир растений, правила поведения в природе.	связей. Постановка и формулирование проблемы. П: Оформлять памятку «Берегите растения», находить материал о редких растений из различных источников информации. К: Обсуждать материалы книги « Великан на поляне», рассказывать о редких растениях, занесенных в Красную книгу.	и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому.
19	Разнообразие животных	На какие группы можно поделить животных?	зоология, земноводные пресмыкающиеся, млекопитающие	Приводить примеры животных разных групп; с помощью атласа-определителя определять животных, изображённых на рисунках, и относить их к определённой группе.	Р: Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. П: Классифицировать животных, приводить примеры животных разных групп. Работать с электронным приложением к учебнику. К: Рассказывать о животных по самостоятельно подготовленному сообщению.	Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным.
20	Кто что ест? Проект «Разнообрази	Кто что ест?	хищники, растительные,	Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать	Р: Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека,

	е природы родного края»		насекомоядные , всеядные	дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. К: Сотрудничество с учителем и учащимися.	вырабатывать бережное отношение ко всему живому.
21	Размножение и развитие животных	Как размножаются и развиваются животные?	личинка, куколка, малёк, головастик	Рассказывать о размножении и развитии животных разных групп.	Р: Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения. П: Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. К: Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.	Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным.
22	Охрана животных	Как нужно относиться к	Красная книга	С помощью атласа-определителя и электронного	Р: Сравнить свой ответ с ответами	Формирование внутренней позиции на

		животным?		приложения определять животных, занесённых в Красную книгу России. Называть меры по охране животных.	<p>одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы.</p> <p>П: С помощью атласа-определителя и электронного приложения определять животных, занесённых в Красную книгу, создать книжку-малышку « Береги животных».</p> <p>К: Рассказывать о факторах отрицательного воздействия человека на животных, обсуждать меры по охране животных, готовить сообщения о животных, занесённых в Красную книгу.</p>	выполнение моральных норм, бережное отношение ко всему живому.
23	В царстве грибов	Из чего состоит гриб? Что такое грибница? Что такое съедобные и несъедобные грибы?	грибница, съедобные грибы, несъедобные грибы	С помощью иллюстраций учебника и атласа-определителя различать съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. <i>Называть</i> правила сбора грибов.	<p>Р: Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения.</p> <p>П: Моделировать различие грибов-двойников, находить дополнительный материал о грибах.</p> <p>К: Давать характеристику строению грибов,</p>	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому.

					обсуждать материал рассказа «Кому нужен мухомор».	
24	Великий круговорот жизни.	Что вы знаете о круговороте веществ на Земле?	круговорот веществ, производители, потребители, разрушители.	Рассказывать о круговороте веществ на Земле. Называть основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители.	<p>Р: Сравнить свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы.</p> <p>П: Моделировать круговорот веществ в природе, делать выводы, сравнивать их с учебником.</p> <p>К: Характеризовать организмы – производители, потребители, разрушители. Обсуждать опасность исчезновения одного из звеньев.</p>	Формировать представление о взаимосвязь в природе и воспитывать бережное отношение и правильное поведение в природе.
Мы и наше здоровье (10 часов)						
25	Организм человека.	Что такое организм человека? Из каких частей он состоит?	организм, система органов	Объяснять значение выражения «система органов». Называть и показывать на модели органы человека.	<p>Р: Умение понимать учебную задачу и стремиться ее выполнить</p> <p>П: Характеризовать системы органов человека, стремиться выполнять правила по сохранению своего здоровья</p> <p>К: Отвечать на итоговые вопросы, формулировать</p>	Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.

					выводы, работать в паре	
26	Органы чувств.	Назовите органы чувств. Какую роль они играют?	обоняние, осязание	Называть органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа. Рассказывать о правилах гигиены органов чувств.	<p>Р: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний.</p> <p>П: Работать с терминологическим словарем, формулировать выводы по теме, находить дополнительный материал о правилах гигиены.</p> <p>К: Работать в паре, изучать материалы темы и готовить рассказы по плану</p>	Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.
27	Надёжная защита организма.	Как защитить организм от ушибов, ожогов, обмороживания?	ушиб, ожог, обмороживание	Объяснять значение слов: «ушиб», «ожог», «обмороживание». Характеризовать средства гигиены и ухода за кожей. Называть меры первой помощи при повреждениях кожи.	<p>Р: Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений.</p> <p>П: Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>К: Практически изучить свойства кожи. Работать в паре, рассказывать о средствах гигиены и мерах первой помощи.</p>	Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. Учиться оказывать первую помощь.

					Подготовить рассказ об уходе за кожей.	
28	Опора тела и движение.	Какую роль играет опорно-двигательная система в организме человека?	скелет, мышцы, опорно-двигательная система, осанка	Рассказывать о роли опорно-двигательной системы в организме человека. Понимать важность выработки и сохранения правильной осанки.	<p>Р: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний.</p> <p>П: Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>К: Характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма, раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека.</p>	Ориентироваться на выполнение моральных норм. Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. Установка на выполнение утренней гимнастики.
29	Наше питание. Проект «Школа кулинаров».	Как мы питаемся? Какие продукты питания полезны для человека?	белки, жиры, углеводы, пищеварит. система	Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	<p>Р: Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>П: Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.</p> <p>К: Сотрудничество с</p>	Определять границы собственного незнания и знания, стремиться к соблюдению правильного питания.

					учителем и учащимися.	
30	Дыхание и кровообращение.	Что такое дыхательная и кровеносная система?	дыхательная система, кровеносная система	Рассказывать о дыхательной и кровеносной системах, их строении и работе. Понимать взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем.	Р: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; П: Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. К: Характеризовать строение кровеносной системы, работать в паре, учиться измерять пульс, работать со взрослыми, узнавать о взаимосвязи органов в организме.	Ориентироваться на выполнение моральных норм. Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.
31	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Промежуточная диагностическая работа.	Проверка знаний и умений, формирование адекватной оценки своих достижений.		Адекватно оценивать и анализировать свои знания/незнания.	Р: Оценивать правильность и неправильность ответов. Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами. К: Выполнять тесты с выбором ответа.	Определять границы собственного знания и незнания
32	Презентация проектов «Богатства, отданные людям»,	Что интересного вы узнали? Какая главная цель вашего проекта?		Представлять результаты проектной деятельности. Формировать адекватную оценку своих достижений.	Р: Формирование адекватной оценки своих достижений П: Учиться извлекать информацию из	Определять границы собственного знания и незнания.

	«Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».				различных источников, сотрудничать со взрослыми. К: Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.	
33	Умей предупредить болезни.	Почему важно предупредить болезни? Для чего нужно заниматься закаливанием?	закаливание, инфекцион. болезни, аллергия	Называть способы закаливания организма, правила поведения в случае заболевания. Формулировать правила предупреждения инфекционных болезней и аллергии.	Р: Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы. П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. К: Характеризовать факторы закаливания, формулировать правила, составлять памятку.	Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. Проводить закаливание своего организма.
34	Здоровый образ жизни.	Какие факторы влияют на укрепление здоровья?	здоровый образ жизни	Различать факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие.	Р: Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы. П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. К: Обсуждать и	Ориентироваться на выполнение моральных норм. Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.

					формулировать правила здорового образа жизни. Работать в паре, составлять памятку.	
Наша безопасность (7 часов)						
35	Огонь, вода и газ.	Как нужно себя вести при пожаре, аварии водопровода, утечке газа?	диспетчер, утечка	Называть наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей. Формулировать действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.	Р: Постановка и формулирование проблемы. П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. К: Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формировать способность к действиям в экстремальных ситуациях с целью сохранения своего здоровья.
36	Чтобы путь был счастливым.	Какие правила поведения на дороге и при переходе улицы вам известны?	пешеход, водитель	Называть правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте.	Р: Умение самостоятельно составлять план действий в экстренных ситуациях, выбирать безопасный путь движения П: Усвоение основных правил поведения в быту, в школе, на дороге, в опасных местах, в лесу. К: Уметь слаженно действовать в ситуациях опасности	Стремиться соблюдать правила безопасности с целью сохранения своего здоровья.
37	Дорожные знаки.	На какие группы подразделяют	сервис, дорожные знаки	Называть дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие,	Р: умение самостоятельно выбирать безопасный путь движения	Соблюдать правила безопасности для сохранения здоровья.

		ся дорожные знаки?		предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.	П: усвоение основных правил поведения на дороге. К: уметь действовать в ситуациях опасности	
38	Проект «Кто нас защищает».	Кто нас защищает?		Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Р: Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. К: Сотрудничество с учителем и учащимися.	Воспитывать чувство гордости за свою Родину и ее защитников.
39	Опасные места.	Какие опасности таят квартира, дом, и его окрестности? Правила поведения.	опасные места	Называть правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледенелых поверхностях и т.д.	Р: умение самостоятельно составлять план действий в экстренных ситуациях. П: усвоение основных правил поведения в быту, в школе, на дороге, в опасных местах, в лесу. К: уметь слаженно действовать в ситуациях опасности	Формировать внимательное поведение, вырабатывать способность к решению проблем.
40	Природа и наша	Какие опасности	гроза, ядовитые	Понимать, какие опасности природного характера могут	Р: Построение рассуждения в форме	Соблюдать правила поведения в природе,

	безопасность. Проверочная работа.	природного характера нам известны?	растения и грибы, змеи	принести гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки.	совокупности простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. П: Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Учиться отличать гадюку от ужа, ядовитые и съедобные грибы, находить информацию о ядовитых растениях. К: Обсуждать рассказ «Опасные двойники», рассказывать о правилах поведения в общении с домашними животными.	использовать полученные знания для сохранения своего здоровья и жизни.
41	Экологическая безопасность.	Что такое экологическая безопасность?	экологич. безопасность цепь загрязнения, бытовой фильтр	Объяснять значения слов: «экологическая безопасность», «цепь загрязнения», «бытовой фильтр». Называть правила экологической безопасности.	Р: Выделение необходимой информации. П: Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений. К: Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Соблюдать правила безопасности для сохранения здоровья.
Чему учит экономика? (12 часов)						
42	Для чего	Для чего	экономика,	Раскрывать понятия	Р: Постановка и	Формировать

	нужна экономика.	нужна экономика?	потребности, услуги	«экономика», «потребности», «услуги». Понимать, что удовлетворение потребностей людей – главная задача экономики.	формулирование проблемы. П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. К: Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	внутреннюю позицию, адекватно оценивать свои знания, формировать способность к решению моральных норм.
43	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	Какие составные части являются основой экономики?	природные богатства, капитал, труд	Приводить примеры использования природных богатств и труда в процессе производства товаров. Раскрывать роль науки в экономическом развитии.	П: Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. К: Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. К: Рассказывать об использовании природных богатств, работать со взрослыми, выяснять роль профессий родителей в экономике города	Воспитывать чувство гордости за свою Родину, почтительное отношение и уважение к труду людей всех профессий.
44	Полезные ископаемые.	Без чего невозможна хозяйственная деятельность	месторождение геолог	Называть наиболее важные в экономике полезные ископаемые. Раскрывать основные способы добычи	Р: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать не	Воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к людям

		человека? Кто изучает полезные ископаемые?		полезных ископаемых. Анализировать правила охраны полезных ископаемых.	итоговые вопросы. Формировать адекватную самооценку. П: Определять полезные ископаемые с помощью атласа, рассказывать об особенностях добычи, по материалам учебника ,в музее выяснить, какие полезные ископаемые добывают у нас. К: Готовить сообщение о каком – либо полезном ископаемом.	рабочих профессий.
45	Растениеводство	Как можно классифицировать культурные растения?	отрасль, растениеводство	Различать и классифицировать культурные растения. Определять с помощью атласа-определителя культурные растения. Классифицировать культурные растения: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы.	Р: умение понимать учебную задачу и стремиться ее выполнить. П: Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. К: формулировать выводы из изученного материала, оценивать достижения на уроке	Воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий.

46	Животноводство.	Какую роль играют в экономике домашние сельскохозяйственные животные?	животноводство, экономика	Называть домашних сельскохозяйственных животных, рассказывать об их содержании и разведении, об их роли в экономике. Называть продукты животноводства, которые использует семья в течение дня.	<p>Р: Постановка и формулирование проблемы.</p> <p>П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний.</p> <p>К: Работать со взрослыми, брать интервью у работников животноводства. Узнать, какие продукты животноводства употребляет семья.</p>	Воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий.
47	Какая бывает промышленность.	Какая бывает промышленность? Почему отрасли промышленности так разнообразны?	промышленность, отрасли	Объяснять значения понятий: «добывающая промышленность», «электроэнергетика», «металлургия», «машиностроение», «химическая промышленность», «лёгкая промышленность», «пищевая промышленность».	<p>Р: Постановка и формулирование проблемы.</p> <p>П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний.</p> <p>К: Рассказывать о труде работников разных отраслей промышленности, в каких</p>	Формировать внутреннюю позицию, адекватно оценивать свои знания, формировать способность к решению моральных норм

					отраслях работают члены семьи, выяснить, рассказать в классе.	
48	Проект «Экономика родного края».	Что интересного мы узнаем из проекта «Экономика родного края»?		Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	<p>Р: Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>П: Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.</p> <p>К: Сотрудничество с учителем и учащимися.</p>	Формировать установку на выполнение моральных норм.
49	Что такое деньги.	Для чего нужны деньги?	деньги, рубль, заработная плата, бартер, купля-продажа	Называть виды денежных знаков: банкноты и монеты. Различать денежные единицы разных стран.	<p>Р: Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний.</p> <p>П: Раскрывать роль денег в экономике. Характеризовать виды обмена товарами. Находить информацию об истории денег в других источниках.</p> <p>К: Работа в паре, сравнение монет разных</p>	Прививать чувство бережного отношения к труду другого человека, умению рационально расходовать деньги.

					стран, практическая работа по различению денежных единиц.	
50	Государственный бюджет.	Зачем нужен государственный бюджет?	бюджет, доходы, расходы, налоги	Объяснять, зачем нужен государственный бюджет, на что расходуются деньги из государственного бюджета.	<p>Р: Принимать учебную задачу урока формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы.</p> <p>П: Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.</p> <p>К: Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.</p>	Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.
51	Семейный бюджет.	Что такое семейный бюджет?	стипендия, пенсия	Объяснять значения слов: «стипендия», «пенсия». Понимать, что такое семейный бюджет, анализировать его доходы и расходы.	<p>Р: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Формировать адекватную самооценку.</p> <p>П: Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.</p> <p>К: Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего</p>	Воспитывать положительные моральные качества, чувство сопричастности к семейному благополучию.

					мнения и позиции в коммуникации.	
52	Экономика и экология.	Как предотвратит ь экологическую катастрофу?	танкер, экологич. катастрофа, экологический прогноз	Объяснять значения слов: «танкер», «экологическая катастрофа», «экологический прогноз». Понимать взаимосвязь экономики и экологии.	<p>Р: актуализировать знания, полученные во 2 классе, принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.</p> <p>П: Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>К: Обсуждать, почему при осуществлении экономических проектов осуществляется экологическая экспертиза.</p>	Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.
53	Экономика и экология.	Как связаны между собой экономика и экология?	экономика, экология	Приводить примеры изменения экономических проектов под влиянием экологов.	<p>Р: Постановка и формулирование проблемы,</p> <p>П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: формулировать выводы из изученного материала, оценивать достижения на</p>	Понимать роль труда в создании товаров и услуг, выяснять роль профессий родителей в экономике

					уроке.	
Путешествие по городам и странам (15 часов)						
54	Золотое кольцо России.	Какие города России входят в Золотое кольцо России?	финифть, Золотое кольцо	Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца. Узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям.	<p>Р: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</p> <p>П: Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.</p> <p>К: Донести свою точку зрения до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать.</p>	Расширять свой кругозор, прививать любовь к Родине.
55	Золотое кольцо России.	Какие достопримечательности Золотого кольца вы знаете?		Узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям.	<p>Р: Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</p> <p>П: Структурирование знаний; умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ</p>	Уважительно относится к памятникам культуры, прививать любовь к Родине.

					на поставленный вопрос; умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. К: Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	
56	Золотое кольцо России.	Какие достопримечательности городов Золотого кольца вы знаете?		Называть города, которые входят в Золотое кольцо.	Р: умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему П: конкретизировать представления о городах Золотого кольца и их достопримечательностях К: формирование уважительного отношения к иному мнению. Развитие этических чувств, доброжелательности	Воспитывать чувство гордости за свою страну, сопричастности к её историческому прошлому.
57	Проект «Музей путешествий».	Что вы знаете о музеях?		Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Р: Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: Поиск и выделение необходимой	Формировать внутреннюю позицию школьника, гражданина своей страны.

					<p>информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.</p> <p>К: Сотрудничество с учителем и учащимися.</p>	
58	Наши ближайшие соседи	Какие государства граничат с Россией?	сухопутные границы, морские границы	Объяснять значения понятий: «сухопутные границы», «морские границы». Называть государства, граничащие с Россией, их столицы.	<p>Р: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Формировать адекватную самооценку.</p> <p>П: Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников.</p> <p>К: Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	<p>Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.</p> <p>Формировать чувство гордости за свою страну.</p>
59	На севере Европы.	Какие страны и достопримечательности северной Европы вам знакомы.	Скандинавские страны, фьорд, аквапарк, гейзер	Называть страны севера Европы, их столицы. Узнавать по фотографиям достопримечательности изучаемой страны, её известных людей.	<p>Р: самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему.</p> <p>П: Конкретизировать представления о странах</p>	Формировать внутреннюю позицию школьника, гражданина своей страны, позицию человека, жителя общего дома – Земля

					Скандинавии К: формирование уважительного отношения к иному мнению. Развитие этических чувств, доброжелательности	
60	Что такое Бенилюкс.	Что такое Бенилюкс? Назовите достопримечательности.	дамба, Бенилюкс	Называть страны Бенилюкса, их столицы. Описывать достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям.	Р: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. П: Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. К: Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
61	В центре Европы.	Назовите страны и достопримечательности Европы	фиакр, Европа	Называть страны центра Европы, их столицы. Узнавать и описывать достопримечательности по фотографиям. Узнавать известных людей стран Европы.	Р: самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему П: конкретизировать представления о странах Европы К: формирование уважительного отношения к иному мнению. Развитие	Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.

					этических чувств, доброжелательности	
62	По Франции и Великобритании (Франция).	Что вы знаете о Франции и ее достопримечательностях?	столица, Франция	Показывать местоположение Франции на карте, называть её столицу. Описывать достопримечательности Франции по фотографиям. Узнавать её замечательных людей.	Р: самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения П: конкретизировать представления о Франции К: формирование уважительного отношения к иному мнению. Развитие этических чувств, доброжелательности	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
63	По Франции и Великобритании (Великобритания).	Что вы знаете о Великобритании и ее достопримечательностях?	Великобритания	Показывать местоположение Великобритании на карте, называть её столицу. Описывать достопримечательности Великобритании по фотографиям. Узнавать её замечательных людей.	Р: Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. П: Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. К: Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
64	На юге Европы.	С какими государствами вы познакомились? С какими	Греция, Италия	Показывать местоположение Греции и Италии на карте, называть их столицы. Описывать достопримечательности	Р: Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций,

		достопримечательностями вы познакомились?		Греции и Италии по фотографиям. Узнавать их замечательных людей.	помощью учителя. П: Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. К: Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
65	По знаменитым местам мира.	О каких знаменитых местах мира вы узнали?		Описывать по фотографиям изучаемые достопримечательности.	Р: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. П: Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. К: Обсуждать цели международного туризма, работать с картой, показывать и рассказывать о достопримечательностях.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
66	Проверим	Проверка		Адекватно оценивать и	Р: Оценивать	Определять границы

	<p>себя и оценим свои достижения за второе полугодие. Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».</p>	<p>знаний и умений, формирование адекватной оценки своих достижений. Подготовка к выполнению проекта. Что интересного вы узнали?</p>		<p>анализировать свои знания/незнания. Представлять результаты проектной деятельности. Формировать адекватную оценку своих достижений.</p>	<p>правильность и неправильность ответов. Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами. П: Оценивать правильность и неправильность ответов. Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами. К: Выполнять тесты с выбором ответа.</p>	<p>собственного знания и незнания.</p>
67-68	Резервные уроки.					
Итого: 68 часов						


КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

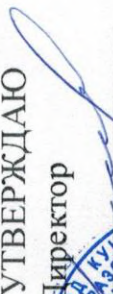
№ п/п	Тема урока	Сроки прохождения	Скорректир. сроки прохожд.
	Как устроен мир (6 часов)		
1.	Природа		
2.	Человек		
3.	Проект «Богатства, отданные людям»		
4.	Общество		
5.	Что такое экология		
6.	Природа в опасности!		
	Эта удивительная природа (18 часов)		
7.	Тела, вещества, частицы		
8.	Разнообразие веществ		
9.	Воздух и его охрана		
10.	Вода. Свойство воды		
11.	Превращение и круговорот воды в природе		
12.	Берегите воду!		
13.	Как разрушаются камни		
14.	Что такое почва		
15.	Разнообразие растений		
16.	Солнце, растения и мы с вами		
17.	Размножение и развитие растений		
18.	Охрана растений		
19.	Разнообразие животных		
20.	Кто есть кто? Проект «Разнообразие природы родного края»		
21.	Размножение и развитие животных		
22.	Охрана животных		
23.	В царстве грибов		
24.	Великий круговорот жизни.		
	Мы и наше здоровье (10 часов)		
25.	Организм человека		
26.	Органы чувств		
27.	Надежная защита организма		
28.	Опора тела и движение		
29.	Наше питание. Проект «Школа кулинаров»		
30.	Дыхание и кровообращение		
31.	Проверим себя и оценим свои достижения		
32.	Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»		
33.	Умей предупреждать болезни		
34.	Здоровый образ жизни		
	Наша безопасность (7 часов)		
35.	Огонь, вода и газ		
36.	Чтобы путь был счастливым		
37.	Дорожные знаки		
38.	Проект «Кто нас защищает»		
39.	Опасные места		

40.	Природа и наша безопасность		
41.	Экологическая безопасность		
	Чему учит экономика (12 часов)		
42.	Для чего нужна экономика		
43.	Природные богатства и труд людей – основа экономики		
44.	Полезные ископаемые		
45.	Растениеводство		
46.	Животноводство		
47.	Какая бывает промышленность		
48.	Проект «Экономика родного края»		
49.	Что такое деньги		
50.	Государственный бюджет		
51.	Семейный бюджет		
52.	Экономика и экология		
53.	Экономика и экология		
	Путешествие по городам и странам (15 часов)		
54- 56.	Золотое кольцо России		
57.	Проект «Музей путешествий»		
58.	Наши ближайшие соседи		
59.	На севере Европы		
60.	Что такое Бенилюкс?		
61.	В центре Европы		
62- 63.	Путешествие по Франции и Великобритании		
64.	На юге Европы		
65.	По знаменитым местам мира		
66.	Проверим себя и оценим свои достижения. Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий»		
67- 68.	Резервные уроки		
Итого: 68 часов			

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф.Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Косыгин Э.А./
«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по изобразительному искусству

3 класс

Количество часов 34 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Макарова Ольга Владимировна

Программа разработана на основе авторской программы «Изобразительное искусство»
(авторы: Е.И.Немнская) в рамках УМК «Школа России»

Изобразительное искусство. Учебник. 3 класс. / Е.И.Немнская – М.: «Просвещение», 2011

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (УМК «Школа России М.: «Просвещение» 2013 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и соответствует учебному плану школы.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Основными **задачами** являются:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;

- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного. Воспитание интереса и любви к искусству;

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Место предмета в учебном плане: 34ч (1ч в неделю, 34 учебные недели).

Формы, методы, технологии организации учебного процесса

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- работа в парах;

работа в группах.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа – это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Технологии обучения:

лично-ориентированного образования;

игровые;

информационные;

системно-деятельностный подход.

В зависимости от способов организации учебной деятельности школьников (непродуктивная, продуктивная деятельность) выделяют такие методы:

- объяснительно-иллюстративный, при котором учитель дает образец знания, а затем требует от учащихся воспроизведения знаний, действий, заданий в соответствии с этим образцом;

- частично-поисковый, при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом учитель расчленяет поставленную задачу на части, частично показывает учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу;

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих результатов: личностных, метапредметных и предметных.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
 - усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме

Твои игрушки придумал художник.

Посуда у тебя дома.

Мамин платок.

Обои и шторы в твоём доме.

Твои книжки.

Поздравительная открытка.

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры — наследие веков.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Фонари на улицах и в парках.

Витрины магазинов.

Транспорт в городе.

Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке.

Художник в театре.

Маски.

Театр кукол.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музеи в жизни города.

Изобразительное искусство. Картина-пейзаж.

Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы)

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С., Гуров Г.Е., Лепская Н.А., Ломоносова М.Т., Островская О.В. Под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013.
2. Изобразительное искусство: Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс / Горяева Н.А. и др. – М.: Просвещение, 2012.

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

1. Сборник рабочих программ УМК «Школа России». 1-4 классы. Изобразительное искусство. Предметная линия под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013г.
2. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы / Неменский Б.М. – М.: Просвещение, 2012.
3. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
4. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс/ Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др. под общей ред. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2011.
5. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 3 класс./ М.А. Давыдова. – М.: ВАКО, 2013.
6. Учимся рисовать окружающий мир./ П. Порте. – М.: Мир книги, 2004.
7. Полезные уроки рисования – Карандаш-волшебник./ П. Корчмарош. – Минск: НПФ «БЛП», 1994.
8. Рисование в начальной школе./ А. Рутковская.- СПб: Нева, 2003.
9. Учимся рисовать: городецкая роспись 1./ Худ. С. Вохренцева.
10. Сказочная гжель./ Худ. Ю.А. Межцева.
11. Хохломская роспись./ Худ. Л.В. Орлова.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Искусство в твоём доме (8 часов)						
1	Вводное занятие. Твои игрушки	Знакомство с рабочими принадлежностями и правилами техники безопасности. Цель и назначение игрушки. Разнообразие игрушек.	Композиция, колорит.	Познакомятся с произведениями искусства отечественных художников, учебником по изобразительному искусству. Научатся ориентироваться в учебнике, организовывать рабочее место в соответствии с правилами, приемами работы с кистью.	Р: контролировать свои действия по точному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об игрушке; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Воспринимают окружающий мир и произведения искусства; выражают в творческой работе свое отношение к природе, выбирая художественные приемы рисования кистью
2	Посуда у тебя дома	Формы и размер посуды, ее предназначение, размеры, композиционные особенности, специфика оформления.	Сервиз, гармония, колорит.	Узнают предметы, входящие в состав чайного сервиза; дадут описание их внешнего вида; научатся создавать ансамбль предметов в их	Р: ориентироваться в учебнике; планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения; организовать свое творческое пространство. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной	Эмоционально воспринимают росписи посуды «Гжель»; уважительно относятся к творчеству народных мастеров.

				единстве.	форме об игрушке; формулирование ответов на вопросы учителя; осуществление поиска существенной информации (из материала учебника), творческой тетради. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	
3	Обои и шторы у тебя дома	Роль художника в создании дизайна дома. Роль цвета в создании образа комнаты. Повторяемость узора в обоях.	Цветочный рисунок, природные элементы, ритм, периодичность.	Научатся созданию рисунков в зависимости от их назначения.	Р: оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об обоях и шторах; формулирование ответов на вопросы учителя; осуществление поиска существенной информации (из материала учебника), творческой тетради. К: уметь работать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками, слышать мнение оппонента, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.	Соблюдают организованность, дисциплинированность на уроке; действуют согласно правилам обращения с художественными материалами и правилами работы; адекватно оценивают свою работу на уроке.
4	Мамин платок	Повторение знаний о разновидности красок;	Мотив, акцент, холодные и	Научатся различать внешний вид	Р: организовать свое рабочее место с учетом	Соблюдают организованность,

		знакомство с вариантами оформления народных платков; создание орнамента в заданной форме.	теплые тона.	рисунков в разной технике; получают знания о специфике народных платков; придумают свои варианты раскрашивания платков.	функциональности, удобства, рациональности и безопасности; адекватно воспринимают информацию учителя или товарища, ставить новые творческие и учебные задачи. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о платке; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	дисциплинированность на уроке; адекватно оценивают свою работу на уроке; соотносят собственные интересы и соотносят их с интересами других детей.
5	Твои книжки	Знакомство с разнообразием книг; приемы создания своей книги; выбор проекта конструкции книги и ее составных частей.	Искусство книги, переплет, суперобложка, титульный лист, шмуцтитул, концовка.	Приобретут знания о технике создания книг; усовершенствуют навыки мелкой ручной моторики и иллюстративных умений.	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. П: осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Соблюдают организованность, дисциплинированность на уроке; адекватно оценивают свою работу на уроке.
6	Твои книжки	Продолжение оформления книги.	Искусство книги, переплет,	Создадут свой вариант оформления книги.	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по	Эмоционально воспринимают произведения

			суперобложка, титульный лист, шмуцтитул, концовка.		предложенному учителем плану. П: осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	народного искусства; выражают в творческой работе свое эмоционально-ценностное отношение к книге.
7	Открытки	Знакомство с технологией выполнения открытки; работа с циркулем; вырезание контура поделки; техника наклеивания объемных деталей.	Лаконизм, избирательность.	Научатся композиционному сочетанию деталей открытки; разной технике ее оформления; повторят конструкторские приемы в работе с бумагой.	Р: организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и безопасности; адекватно воспринимают информацию учителя или товарища, ставить новые творческие и учебные задачи. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об открытке; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Эстетически воспринимают окружающий мир, понимают значение красоты природы; проявляют интерес к предмету, имеют мотивацию к творческой деятельности.
8	Обобщающий урок Труд художника	Демонстрация достижений учеников; обсуждение и оценка		Научатся анализировать и обсуждать свои	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по	Эмоционально воспринимают произведения

	для твоего дома	лучших работ.		работы; в игровой форме повторят пройденный материал.	предложенному учителем плану. П: осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	народного искусства; выражают в творческой работе свое отношение к творчеству художника.
Искусство на улицах твоего города (7 часов)						
9	Памятники архитектуры	Оформление города; интерес к памятникам архитектуры; обучение созданию проекта здания.	Памятник архитектуры, зодчество.	Получат представление о бережном отношении к памятникам архитектуры; научатся создавать плоские проекты и эскизы архитектурных построек.	Р: организовать своё рабочее место, принимать и сохранять учебную задачу, соотносить выполненное задание с образцом, корректировать выполнение задания в дальнейшем. П: определять, в каких источниках можно найти нужную информацию. К: участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать своё мнение	Чувство гордости за культуру и искусство России; формирование эстетических чувств.
10	Парки, скверы, бульвары	Знакомство с вариантами оформления городских зеленых зон; рассматривание образцов ландшафтной архитектуры; составление проектов	Садово-парковое искусство.	Получат представление о назначении зеленых зон в городах; узнают традиции парковой архитектуры в нашей стране; создадут парковые	Р: контролировать процесс создания рисунка на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и безопасности. П: осознанное и произвольное	Чувство гордости за культуру и искусство России; уважительно относиться к памятникам архитектуры.

		детского парка; работа в смешанной технике.		проекты.	речевое высказывание в устной форме о парке, сквере, бульваре; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	
11	Ажурные ограды	Знакомство с разнообразием художественных уличных оград; выяснение значения оград на улицах; сравнение природных аналогов и вариантов, созданных человеком; создание варианта ажурной ограды.	Ажур.	Приобретут знания в области художественного городского украшения; проведут сравнение природных и авторских проектов; придумают свой вариант декоративного ажюра.	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о красоте архитектурных сооружений; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать своё мнение;	Чувство гордости за культуру и искусство России; уважительно относиться к памятникам архитектуры
12	Волшебные фонари	Знакомство с ролью фонарей в жизни человека; назначение различных видов светильников; знакомство с разными приемами работы с	Миниатюрность, колоссальность.	Расширят знания о видах и назначении фонарей; запомнят различия между их технической стороной и оформительской;	Р: контролировать процесс создания рисунка на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и	Чувство гордости за культуру и искусство России; уважительно относиться к памятникам архитектуры;

		бумагой.		приобретут навыки дизайнерского мышления.	безопасности. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о фонаре; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	формирование эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности, фантазии,
13	Витрины	Знакомство с назначением витрин; подбор составных частей для витрин; изготовление проекта витрины.	Эклектика, коллаж.	Научатся понимать роли витрин; приобретут навыки их создания; получают знания о композиционном и тематическом решении.	Р: оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось, планировать алгоритм действий по выполнению работы с бумагой. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о витрине; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Формирование эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности, фантазии,
14	Удивительный транспорт	Знакомство с приемами создания объемной поделки;	Конструктор.	Научатся использовать воображение при	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по	Формирование гордости к истории возникновения

		использование фантазии в проекте автомобиля будущего.		создании рисунка; применят приобретенные знания технического дизайна; получают консультацию по проектным работам.	предложенному учителем плану. П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о транспорте; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать своё мнение.	транспорта, развитие творческого мышления и фантазии
15	Обобщающий урок Искусство на улицах твоего города	Подведение итогов работы; закрепление полученных знаний и умений в игровой форме.		Научатся распределять задания между собой; приобретут навыки коллективного труда; в форме игры закрепят полученные знания.	Р: контролировать процесс создания рисунка на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и безопасности. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о парке, сквере, бульваре; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Чувство гордости за культуру и искусство России; уважительно относиться к памятникам архитектуры; формирование эстетических чувств, художественно – творческого мышления
Художник и зрелище (11 часов)						
16	Художник в цирке	Знакомство с искусством цирка;	Занавес, костюмы,	Приобретут практику передачи	Р: вносить коррективы в выполненную работу; умение	Понимание особой роли культуры в

		представление о работе художника в цирке; проведение анализа рисунка на заданную тему.	реквизит, освещение.	искусства цирка в детском рисунке; научатся выбирать цвета нужных тонов и насыщенности; попробуют изобразить детали цирковых выступлений.	планировать и осуществлять свои действия в соответствии с поставленной задачей. П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об искусстве цирка; формулирование ответов на вопросы учителя. К: сотрудничать в совместном решении проблем, уметь принимать мнение другого человека.	искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.
17	Художник в цирке	Продолжение знакомства с искусством цирка; передача специфики циркового номера в аппликации.	Занавес, костюмы, реквизит, освещение.	Приобретут умение передавать образы цирковых номеров в технике аппликации; смогут использовать имеющиеся знания о роли художника в цирке.	Р: контролировать процесс создания рисунка на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и безопасности. П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о роли художника в цирке; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников,	Понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.

					учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	
18	Художник и театр	Знакомство с деятельностью художника в театре; анализ образцов эскизов театральных постановок; работа над макетом театральной постановки.	Макет, декорация, объемно-пространственная композиция.	Познакомятся с приемами оформления театральной постановки; овладеют новой художественной терминологией; приступят к созданию макета для спектакля.	Р: оценивать и анализировать результат своего труда; определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в работу; планировать алгоритм действий по выполнению работы. П: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. К: уметь проявлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, участвовать в коллективных обсуждениях, проявлять инициативу. отстаивать собственное мнение.	Сориентированы на эмоционально-ценностное восприятие театральных костюмов; понимают роль художника в создании сценических образов; выражают в творческой работе свое отношение к задуманному образу.
19	Художник и театр	Знакомство с деятельностью художника в театре; анализ образцов эскизов театральных постановок; завершение работы..	Макет, декорация, объемно-пространственная композиция.	Повторят знания о театральном искусстве; углубят технические приемы выполнения макета; закрепят	Р: оценивать и анализировать результат своего труда; определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в работу; планировать алгоритм действий по	Понимают роль художника в создании сценических образов; выражают в творческой работе свое отношение к задуманному образу.

				<p>специфику оформления театральной постановки; создадут макет «театра на столе».</p>	<p>выполнению работы. П: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. К: уметь проявлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, участвовать в коллективных обсуждениях, проявлять инициативу. отстаивать собственное мнение.</p>	
20	Театр кукол	<p>Знакомство с миром и образами кукольного театра; изготовление кукольных персонажей в разной технике.</p>	<p>Пропорции, утрированность, кукловождение .</p>	<p>Узнают о многообразии видов мирового кукольного театра и традициях кукольных театров России; познакомятся с техникой шитья из ткани; приобретут навыки работы с иглой и нитками.</p>	<p>Р: контролировать процесс создания рисунка на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и безопасности. П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о красоте архитектурных сооружений; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям.</p>	<p>Сориентированы на эмоционально-ценностное восприятие театральных костюмов; понимают роль художника в создании сценических образов.</p>

					К: уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	
21	Конструирование сувенирной куклы	Завершение изготовления куклы для кукольного театра; представление о работе артиста-кукловода.	Пропорции, кукловод	Закрепят и расширят знания о кукольном театре; завершат работу над поделкой; приобретут навыки работы кукловода.	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о куклы; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.
22	Театральные маски	Знакомство с назначением масок, их разновидностями; практика создания театральных масок.	Карнавал, стилизация.	Приобретут знания об использовании масок в народном представлении и в театральном искусстве; узнают средства выразительности	Р: контролировать процесс создания театральной маски на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и безопасности.	Сориентированы на эмоционально-ценностное восприятие театра, роли его в жизни человека; понимают роль художника в создании сценических

				<p>масок, способы их создания и материалы для изготовления.</p>	<p>П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме об искусстве создания маски; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям.</p> <p>К: уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.</p>	<p>образов.</p>
23	<p>Конструирование масок</p>	<p>Понятие о карнавале, принципах проведения карнавного праздника; изготовление карнавальной маски.</p>	<p>Карнавал.</p>	<p>Расширят знания о театральной маске; познакомятся с информацией о карнавале; научатся изготавливать карнавальную маску из различных материалов.</p>	<p>Р: вносить коррективы в выполненную работу; умение планировать и осуществлять свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме об искусстве создания маски; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям.</p> <p>сознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о; формулирование ответов на вопросы учителя.</p> <p>К: сотрудничать в совместном</p>	<p>Понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.</p>

					решении проблем, уважать мнение другого человека	
24	Афиша и плакат	Знакомство с назначением афиши и плаката; обучение приемам создания театральных афиш.	Афиша, плакат.	Приобретут знания о новых составных частях мира театра; применяют творческие приемы в работе.	Р: оценивать и анализировать результат своего труда; определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в работу; планировать алгоритм действий по выполнению работы. П: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. К: уметь проявлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, участвовать в коллективных обсуждениях, проявлять инициативу. отстаивать собственное мнение.	Сориентированы на эмоционально-ценностное восприятие театра, роли его в жизни человека; понимают роль художника в создании сценических образов.
25	Праздник в городе	Создание проекта оформления крупномасштабного праздника; придумывание оформительских деталей.	Контраст, сочетание.	Приобретут навык оформления праздника в городе; научатся творчески использовать приобретенные умения.	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. П: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать	Понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.

					<p>умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: уметь проявлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, участвовать в коллективных обсуждениях, проявлять инициативу. отстаивать собственное мнение.</p>	
26	Школьный карнавал. Обобщающий урок.	Повторение в игровой форме знаний. Умений и навыков. Приобретенных в III четверти.	Карнавал.	Закрепят знания, которые получили в течение четверти.	<p>Р: вносить коррективы в выполненную работу; умение планировать и осуществлять свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>П: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о карнавале; формулирование ответов на вопросы учителя.</p> <p>К: выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблем.</p>	Понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.
Художник и музей (8 часов)						
27	Музей в жизни города	Знакомство с назначением музеев в жизни человека; представление о крупнейших художественных	Оригинал, репродукция.	Познакомятся с причинами создания музеев, их разнообразием; узнают о возможности	<p>Р: организовывать рабочее место, принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами.</p> <p>П: анализировать, обобщать,</p>	Формирование эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и

		музеях России.		создания домашних музеев.	делать выводы. К: работа в группах, планирование учебного сотрудничества, разрешение конфликтов.	фантазии.
28	Картина – особый мир	Знакомство с жанром «пейзаж», поиск композиции пейзажа; решение колористических задач.	Колорит, шедевр, экскурсия, экскурсовод, пейзаж.	Научатся словесно оформлять свои впечатления о картинах; познакомятся с пейзажами великих русских художников; научатся рисовать пейзаж.	Р: контролировать процесс рисования пейзажа на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; организовать свое рабочее место с учетом функциональности, удобства, рациональности и безопасности. П: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о пейзаже; осуществление поиска информации из разных источников, осознанном стремление к новым знаниям. К: уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, согласовывать свои действия с партнером, активно слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Формирование эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
29	Картина-портрет	Знакомство с особенностями жанра «портрет»; знакомство с работами известных художников.	Композиция, портрет, маринист.	Приобретут знания о жанре «портрет»; научатся использовать новую лексику в рассказах;	Р: организовывать рабочее место, принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами. П: анализировать, обобщать,	Понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.

				попробуют рисовать портрет.	делать выводы. К: работа в группах, планирование учебного сотрудничества, разрешение конфликтов.	
30	Картина- портрет. Рисование автопортрет а.	Знакомство с особенностями жанра «автопортрет»; знакомство с работами известных художников.	Композиция, портрет, автопортрет.	Закрепят приобретенные знания о жанре «портрет» и «автопортрет»; научатся рисовать автопортрет.	Р: планировать и проговаривать последовательность действий на уроке, работать по предложенному учителем плану. П: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. К: уметь проявлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, участвовать в коллективных обсуждениях, проявлять инициативу. отстаивать собственное мнение.	Воспринимают окружающий мир и произведения искусства; формирование эстетических чувств, художественно – творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
31	Картина- натюрморт.	Знакомство с жанром «натюрморт»; выявление средств выразительности натюрморта.	Натюрморт.	Приобретут технику выполнения натюрморта; наработают умение показывать красоту и поэтичность предмета; научатся	Р: контролировать свои действия по точному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство. П: осознанное и произвольное	Воспринимают окружающий мир и произведения искусства; выражают в творческой работе свое отношение к природе, выбирая художественные

				располагать предметы в определённой композиции.	речевое высказывание в устной форме об игрушке; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	приемы рисования кистью.
32	Картины исторические и бытовые	Знакомство с жанрами исторических и бытовых картин.	Жанр изобразительного искусства.	Научатся анализировать сюжеты картин и рассуждать об их построении, композиции и деталях.	Р: оценивать и анализировать результат своего труда; определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в работу; планировать алгоритм действий по выполнению работы. П: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. К: уметь проявлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, участвовать в коллективных обсуждениях, проявлять инициативу. отстаивать	Уважение к истории русского народа, привитие любви к Родине; воспринимают и понимают предложения и оценку результатов работы.

					собственное мнение.	
33	Скульптура в музее Обобщающий урок «Художник и музей».	Знакомство с известными скульптурными памятниками и материалами для их изготовления; научить передаче в лепке человеческого движения; повторить свойства пластилина. Обобщение и закрепление знаний, полученных в III классе	Уличный дизайн, парковая скульптура.	Приобретут знания об уличных скульптурах и памятниках; научатся передавать в лепке действия человека. Продемонстрируют достижения в разных видах работ по изобразительному искусству; поделятся впечатлениями об уроках, пройденных в течение года.	Р: контролировать свои действия по точному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство. П: умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме; умение самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера; формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Понимание особой роли культуры в искусстве, жизни общества; формирование эстетических чувств.
34	Резервный урок					
Итого: 34 часа						

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Сроки прохождения	Скорректир. сроки прохожден.
Искусство в твоём доме (8 часов)			
1.	Вводный урок. Твои игрушки		
2.	Посуда у тебя дома		
3.	Обои и шторы у тебя дома		
4.	Мамин платок		
5-6.	Твои книжки		
7.	Открытки		
8.	Обобщающий урок. Труд художника для твоего дома.		
Искусство на улицах твоего города (7 часов)			
9.	Памятники архитектуры		
10.	Парки, скверы, бульвары		
11.	Ажурные ограды		
12.	Волшебные фонари		
13.	Витрины		
14.	Удивительный транспорт		
15.	Обобщающий урок. Труд художника на улицах твоего города.		
Художник и зрелище (11 часов)			
16-17.	Художник в цирке		
18-19.	Художник и театр		
20.	Театр кукол		
21.	Конструирование сувенирной куклы		
22.	Театральные маски		
23.	Конструирование масок		
24.	Афиша и плакат		
25.	Праздник в городе		
26.	Школьный карнавал. Обобщающий урок.		
Художник и музей (8 часов)			
27.	Музей в жизни города		
28.	Картина - особый мир.		
29.	Картина-портрет.		
30.	Картина-портрет. Рисование автопортрета.		
31.	Картина-натюрморт		
32.	Картины исторические и бытовые		
33.	Скульптура в музее и на улице. Обобщающий урок. Художник и музей.		
34.	Резервный урок.		
Итого: 34 часа			

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф.Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР



/Змеева Е.В./

«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор



/Костин Э.А./

«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по технологии

3 класс

Количество часов 34 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Макарова Ольга Владимировна

Программа разработана на основе авторской программы «Технология»

Н.И. Роговцевой в рамках УМК «Школа России»

Технология. Учебник. 3 класс. / Н.И. Роговцева – М.: «Просвещение», 2011/

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа для 1-4 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы курса «Технология» Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. (УМК «Школа России» М.: «Просвещение» 2013 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и соответствует учебному плану школы.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что содержание авторской программы курса «Технология. 3 класс» полностью соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место предмета в учебном плане: 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Формы, методы, технологии организации учебного процесса

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- работа в парах;
- работа в группах.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

В зависимости от способов организации учебной деятельности школьников (непродуктивная, продуктивная деятельность) выделяют такие методы:

- объяснительно-иллюстративный, при котором учитель дает образец знания, а затем требует от учащихся воспроизведения знаний, действий, заданий в соответствии с этим образцом;

- частично-поисковый, при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом учитель расчленяет поставленную задачу на части, частично показывает учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу;

Технологии обучения:

лично-ориентированного образования;

игровые;

информационные.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе

умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Как работать с учебником (1 ч)

Человек и земля (21 ч)

Архитектура (1 ч)

Городские постройки (1 ч)

Парк (1 ч)

Проект «Детская площадка» (2 ч)

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)

Изготовление тканей (1 ч)

Вязание (1 ч)

Одежда для карнавала (1 ч)

Бисероплетение (1 ч)

Кафе (1 ч)

Фруктовый завтрак (1 ч)

Колпачок-цыпленок (1 ч)

Бутерброды (1 ч)

Салфетница (1 ч)

Магазин подарков (1 ч)

Золотистая соломка (1 ч)

Упаковка подарков (1 ч)

Автомастерская (1 ч)

Грузовик (1 ч)

Человек и вода (4 часа)

Мосты (1 ч)

Водный транспорт. Проект «Водный транспорт»

Океанариум. Проект «Океанариум»

Фонтаны

Человек и воздух (3 часа)

Зоопарк (1 ч)

Вертолетная площадка (1 ч)

Воздушный шар (1 ч)

Человек и информация (5 ч)

Переплетная мастерская (1 ч)

Почта (1 ч)

Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» (2 ч)

Афиша (1 ч)

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. – М.: Просвещение, 2013.
2. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. – М.: Просвещение, 2013.

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

1. Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. Технология. / Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. – М.: Просвещение, 2011.
2. Технология. 3 класс./ Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова. – М.: Просвещение, 2013.
3. Электронное приложение к учебнику. – М.: Просвещение, 2013.
4. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс / Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. – М.: Просвещение, 2013.
5. Уроки технологии с применением информационных технологий. 1-4 классы. Выпуск 2. Методическое пособие с электронным приложением / Авт.-сост. Е.Н. Тюшкина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
6. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2-13. – (Качество обучения).
7. Поурочные разработки по технологии./ Т.Н. Максимова. – М.: ВАКО, 2013.
8. Работа с бумагой: поделки и игры./ И.И. Кобитина.- М.: Сфера, 2001.
9. Чудесная мастерская./ Н.М. Коньшева.- М.: Ассоциация XXI век, 2001.
10. Наш рукотворный мир./ Н.М. Коньшева.- М.: Ассоциация XXI век, 2001.
11. Секреты мастеров./ Н.М. Коньшева.- М.: Ассоциация XXI век, 2001.
12. Знакомьтесь, оригами./ Н.А. Урсу.- Калининград, 1991.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Понятия	Планируемые результаты		
				Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
Знакомство с учебником (1ч)						
1.	Как работать с учебником	Что такое технология, маршрутная карта?	современники, город, экскурсия, маршрутная карта, экскурсовод	<p>Повторят знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Познакомятся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; со значением «стоимость», «дорого», «дешево». Научатся вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением</p>	<p>Р: умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов. П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах;</p>	<p>Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.</p>

				маршрутной карты города.	осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; осуществляют поиск информации из разных источников. К: умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.	
Человек и Земля (21 час)						
2.	Архитектура. Изделие «Дом».	Что такое архитектура, масштаб?	архитектура, каркас, инженер-строитель, чертеж, масштаб, эскиз, развертка	Познакомятся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными	Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами.	Положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельности; сориентированы на уважительное отношение к труду строителей, на плодотворную работу на уроке. Соблюдение норм и правил поведения.

				<p>линиями чертежа; закрепят правила безопасности при работе ножом, ножницами. Овладеют умением анализировать готовое изделие, составлять план работы; научатся различать форматы бумаги: А4 и А3; выполнять чертеж в масштабе, выполнять чертеж развертки; конструировать макет дома из бумаги.</p>	<p>П: умеют под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике, проводить сотрудничество с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации, осуществляют поиск необходимой информации.</p> <p>К: умеют оформлять свою мысль в устной форме. Слушать и понимать высказывания собеседников. Задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p>	
3.	Городские постройки.	Какие городские	проволока, сверло,	Познакомятся с	Р: умеют	Сориентированы

	Изделие «Телебашня».	постройки вам знакомы?	кусачки, плоскогубцы	новыми инструментами - плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту. Научатся применять эти инструменты при работе с проволокой; совершенствовать навыки выполнения технического рисунка.	самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями. Адекватно оценивать результаты своего труда. П: умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для формулирования вывода о свойствах проволоки. Осуществлять поиск информации из разных	на эстетическое восприятие выполненных изделий; имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.
--	----------------------	------------------------	----------------------	--	--	--

					источников, расширяющей и дополняющей представление об инструментах. К: умеют обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.	
4.	Парк. Изделие «Городской парк».	Что такое городской парк. Лесопарк?	лесопарк, садово-парковое искусство, ландшафтный дизайнер, озеленитель, тяпка, секатор	Систематизируют знания о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов. Познакомятся со способами соединения природных материалов; совершенствуют умение работать по плану, самостоятельно составлять план	Р: умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. П: овладевают способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления; освоят способы решения проблем творческого и	Сориентированы на целостное восприятие мира в его органичном единстве и разнообразии природы; имеют навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях; умеют не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

				<p>работы, выполнять объемную аппликацию из природных материалов на пластилиновой основе.</p>	<p>поискового характера. К: овладеют навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; умеют строить осознанное речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе.</p>	
5.	<p>Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница»</p>	<p>Как готовить и работать с проектом?</p>	<p>технологическая карта, защита проекта.</p>	<p>Получат первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. Закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. Научатся самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах,</p>	<p>Р: овладевают способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности. Приемами поиска средств ее осуществления; умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П: умеют понимать заданный вопрос, в</p>	<p>Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; понимают личную ответственность за будущий</p>

				самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.	соответствии с ним строить ответ в устной форме; овладевают логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений; используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. К: умеют формулировать ответы на вопросы, вступать в сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе.	результат.
6.	Изделия: «Игровой комплекс», «Качели».	Что такое игровой комплекс?	Качели, игровой комплекс	Закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. Научатся	Р: овладевают способностью принимать и реализовывать цели и	Имеют мотивацию к учебной и творческой

				<p>самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.</p>	<p>задачи учебной деятельности. Приемами поиска средств ее осуществления; умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. П: умеют понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; овладевают логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений; используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. К: умеют формулировать ответы на вопросы, вступать в сотрудничество, слушать одноклассников,</p>	<p>деятельности, положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; понимают личную ответственность за будущий результат.</p>
--	--	--	--	--	---	--

					учителя, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной	
7.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Стебельчатые и петельные стежки»	Для чего человеку нужно ателье? Люди, каких профессий работают в ателье?	ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.	Познакомятся с некоторыми видами одежды, научатся различать распространённые натуральные и синтетические ткани. Систематизируют знания о процессе производства ткани, о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах. Узнают алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».	Р: умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий; осуществляют поиск необходимой	Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда.

				<p>Научатся выполнять вышивку стебельчатым швом.</p>	<p>информации. К: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	
8.	Аппликация из ткани	<p>Для чего людям нужна одежда? Что такое петельный шов?</p>	<p>петельный шов, аппликация</p>	<p>Познакомятся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; закрепят знания о видах аппликации, о последовательности и выполнении аппликации. Узнают алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». Научатся выполнять аппликацию из ткани, различать виды аппликации,</p>	<p>Р: умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану. П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых для выполнения аппликации из ткани, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий; осуществлять поиск необходимой</p>	<p>Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труда.</p>

				самостоятельно составлять композицию, украшать фартук аппликацией из ткани с помощью петельного шва.	информации. К: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.	
9.	Изготовление тканей. Изготовление «Гобелен»	Как изготавливают ткани? Что такое гобелен?	ткачество, ткацкий станок, гобелен.	Познакомятся с технологическим процессом производства тканей; производства полотна ручным способом. Научатся сочетать цвета в композиции, размечать по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества.	Р: умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона. П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о структуре тканей. Анализировать	Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты в жизни людей; проявляют интерес к предмету.

					<p>варианты переплетений нитей в ткани, определять их вид; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей представление о видах и способах переплетений.</p> <p>К: умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения</p>	
10.	Вязание. Изделие: «Воздушные петли».	Что такое вязание? Из чего можно вязать?	вязание, крючок, воздушные петли	<p>Познакомятся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научатся соблюдать правила работы при вязании крючком, составлять план работы, создавать цепочку из</p>	<p>Р: умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.</p> <p>П: умеют самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной</p>	<p>Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты в жизни людей; проявляют интерес к предмету.</p>

				воздушных петель с помощью вязания крючком, композицию «Воздушные петли»	форме, производить логические мыслительные операции для формулирования вывода о свойствах проволоки. Осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах ниток и их назначении. К: умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения.	
11.	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	Что такое карнавал? В каких странах проводится карнавал? Для чего крахмалят одежду?	карнавал, крахмал, кулилка	Познакомятся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами. Узнают о значении крахмаления ткани, последовательность	Р: умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, проговаривать вслух последовательность производимых	Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают карнавальным костюм; понимают значение красоты в жизни людей; проявляют

				<p>и крахмаления ткани, о способах создания карнавального костюма из подручных средств. Научатся работать с выкройкой, делать кулиску, изготавливать карнавальный костюм</p>	<p>действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. П: умеют делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи, анализировать особенности карнавального костюма; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах ниток и их назначении. К: умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою</p>	<p>интерес к предмету.</p>
--	--	--	--	--	--	----------------------------

					точку зрения и оценку событий.	
12.	Бисероплетение. Изделие: браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки».	Что такое бисероплетение? Где применяют бисер?	бисер, бисероплетение.	Познакомятся с видами изделий из бисера, его свойствами; видами бисера, со свойствами и особенностями лески. Научатся плести из бисера браслетик, работать с леской и бисером, подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера.	<p>Р: умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану.</p> <p>П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об искусстве бисероплетения, видах бисера.</p> <p>К: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на плодотворную работу на уроке

13.	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	Что такое кафе? Что такое меню?	порция, меню	<p>Познакомятся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов в граммах, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений. Совершенствуют навыки выполнения чертежей, конструирования.</p>	<p>Р: умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонений, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>П: умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о способах определения веса продуктов, профессиях повара и официанта, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>К: умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку</p>	Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий, уважительное отношение к труду поваров и официантов
-----	---	------------------------------------	-----------------	--	---	---

					зрения, строить понятные речевые высказывания о профессиях повара и официанта, кафе	
14.	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	Какие рецепты вам известны?	рецепт, ингредиенты, стоимость.	Познакомятся с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож, правила работы с ножом; научатся работать со съедобными материалами; пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты; применять правила поведения при приготовлении пищи; готовить салат «Фруктовый салат». Расширят представления о видах салатов.	Р: умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонений, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы. П: умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о рецептах салатов, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.	Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты приготовленного блюда, уважительное отношение к труду поваров

					<p>К: умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе; следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	
15.	Работа с тканью. Колпачок-цыплёнок для яиц	Что такое синтепон? Для чего нам нужна сантиметровая лента?	синтепон, сантиметровая лента.	<p>Познакомятся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; с основами снятия мерок, с возможностями использования синтепона. Научится пользоваться сантиметровой лентой, анализировать готовое изделие и планировать работу; на практическом уровне размечать детали по линейке, работать с</p>	<p>Р: умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям. П: умеют самостоятельно формулировать</p>	<p>Имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; понимают значение красоты в жизни людей; проявляют интерес к предмету.</p>

				<p>выкройкой, использовать швы «вперед иголку» и «через край»; определять свойства синтепона, самостоятельно придумывать элементы оформления и декорировать изделие.</p>	<p>проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи, осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использовании информации; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о свойства синтепона и их назначении.</p> <p>К: умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	
16.	Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на	Какие холодные закуски вам	холодные закуски, сервировка	Познакомятся на практическом	Р: умеют организовать свое рабочее место,	Имеют мотивацию к

	шпажке».	известны? Как нужно сервировать стол?		уровне познакомить с видами холодных закусок. Научатся самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; приготавливать бутерброды и закуску «Радуга на шпажке».	планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. П: умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технологии приготовления бутербродов и закусок. К: умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное	учебной деятельности.
--	----------	--	--	--	--	--------------------------

					мнение, принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе, формулировать ответы на вопросы.	
17.	Сервировка стола. Салфетница	Для чего нужна салфетница? Как нужно сервировать стол?	салфетница, сервировка.	Повторят знания о принципе симметрии. Познакомятся с видами симметричных изображений. Научатся выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке симметричных изображений; самостоятельно придумывать	Р: умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами. П: умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические	Сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при оценке выполненных работ, на проявление интереса к творчеству; демонстрируют положительное отношение к трудовой деятельности.

				<p>декоративные элементы и оформлять изделие; делать салфетницу из картона и бумаги. Закрепят навыки работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.</p>	<p>мыслительные операции для решения творческой задачи; осуществляют поиск информации из разных источников; умеют выполнять анализ по заданному алгоритму. К: участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	
18.	<p>Магазин подарков. Изделия: «Брелок для ключей»</p>	<p>Что такое подарок, этикетка, витрина?</p>	<p>магазин, витрина, этикетка, брелок.</p>	<p>Повторят свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним. Познакомятся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. Научатся отличать соленое тесто от других</p>	<p>Р: умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонений, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы. П: умеют осознанно и произвольно высказываться в устной</p>	<p>Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий.</p>

				пластичных материалов, применять новый способ окраски соленого теста, самостоятельно замешивать соленое тесто и использовать различные приемы лепки из теста.	форме о пластичных материалах, формулировать ответы на вопросы учителя. Использовать образную речь при описании изделий из теста. К: умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников.	
19.	Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	Какая соломка подойдет для изделия?	соломка, междоузлия.	Познакомятся на с природным материалом — солодкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве. Научатся о приёмам работы с солодкой, составлять композицию, учитывая особенности природного материала, обрабатывать соломку холодным	Р: умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. Организовывать свое творческое пространство, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами. П: умеют самостоятельно	Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к природе

				способом, делать картину.	формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; осуществляют поиск информации из разных источников; умеют выполнять анализ по заданному алгоритму. К: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.	
20.	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	Для чего используется упаковка?	упаковка, контраст, тональность	Расширят представления о способах упаковки подарков. Познакомятся с правилами художественного оформления подарков. Научатся	Р: умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои	Имеют художественно-эстетический вкус; проявлять интерес к предмету.

				<p>сочетать цвета в композиции, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение</p>	<p>действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. Организовывать свое творческое пространство, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях того или иного упаковочного материала; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об упаковке подарков; умеют выделять технологические операции.</p> <p>К: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.	
21.	Автомастерская. Изделие: фургон «Мороженое».	Из каких деталей состоит машина? Чем занимаются инженер-конструктор, автослесарь?	инженер-конструктор, автослесарь.	Познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развертки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. Получат представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки. Научатся составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение	Р: умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство. П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание, составляя об автомобилях, организовать свое творческое пространство; в устной форме об особенностях того или иного	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.

				<p>изделия; описывать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела. познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.</p>	<p>упаковочного материала; умеют выделять технологические операции; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об устройстве автомобиля, анализировать конструкцию. К: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы.</p>	
22.	<p>Работа с металлическим конструктором. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</p>	<p>Как выглядит грузовая машина? Что такое подвижное и неподвижное соединение?</p>	<p>подвижное соединение, неподвижное соединение.</p>	<p>Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений. Закрепят умение проводить анализ</p>	<p>Р: умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонений, организовывать свое</p>	<p>Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных работ.</p>

				<p>готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.</p>	<p>рабочее место с учетом удобства и безопасности работы. П: умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. К: умеют выразить собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, строить понятные речевые высказывания.</p>	
Человек и вода (4 часа)						
23.	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование.	Как используются мосты?	мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.	Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения. Научатся использовать новый вид соединения материалов	Р: умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в	Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненного изделия, уважительное

				<p>(натягивание нитей); познакомятся с конструкцией висячего моста; различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей.</p>	<p>случае отклонений, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы. П: умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание о виденных ими мостах, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. К: умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, контролировать свои действия при совместной работе.</p>	<p>отношение к труду строителей.</p>
24.	<p>Водный транспорт. Изделия: «Яхта», «Баржа».</p>	<p>Что такое баржа? Какой водный транспорт вам</p>	<p>верфь, баржа, контргайка.</p>	<p>Познакомятся с различными видами судов, закрепят</p>	<p>Р: умеют применять навыки организации рабочего места,</p>	<p>Сориентированы на уважительное отношение к</p>

		знаком?		<p>навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором. Научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, конструировать яхту и баржу.</p>	<p>планировать и распределения времени на изготовление изделия, контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану, адекватно оценивать результаты своего труда. П: умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; умеют сравнивать суда разных эпох, наблюдать и выявлять в процессе рассматривания поделок особенности их создания, конструировать объемные поделки. К: умеют оформлять свою мысль в устной форме, составлять рассказ о конструкции кораблей, слушать и</p>	<p>людям, чьи профессии связаны со строительством кораблей; проявляют интерес к строительству.</p>
--	--	---------	--	--	--	--

					понимать высказывания собеседников, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные корабли с современными.	
25.	Океанариум. Мягкая игрушка «Осьминоги и рыбки».	Для чего нам нужен океанариум? Чем занимается ихтиолог?	океанариум, ихтиолог	Познакомятся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Научатся соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план и работать по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; находить новое применение старым вещам; различать виды мягких игрушек.	Р: умеют организовать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. П: умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей	Сориентированы на проявления чувства взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности; имеют представление о ценности природного мира для человека.

					представление о значении животных в жизни человека; умеют выполнять анализ по задан К : умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.ному алгоритму.	
26.	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: «Фонтан».	Какие бывают фонтаны?	фонтан, декоративный водоём	Познакомятся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов. Научатся применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу, различать виды фонтанов,	Р : умеют организовать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. П : умеют самостоятельно формулировать	Сориентированы на эмоционально-эстетический отклик при восприятии произведений искусства.

				<p>конструировать изделие «Фонтан». Закрепят навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.</p>	<p>проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технике лепки; умеют анализировать образец, создавать собственный эскиз изделия.</p> <p>К: участвуют в обсуждении; умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	
Человек и воздух (3 часа)						

27.	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами	Что такое бионика? Что вы знаете об оригами?	оригами, бионика	Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами. представить краткую историю зарождения искусства оригами. Научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, выполнять работу по схеме, понимать условные обозначения техники оригами; выполнять работу над изделием «Птицы»	Р: знают основы самоорганизации – организации своего творческого пространства, контролируют процесс создания изделия на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; умеют оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. П: умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о значении животных в жизни человека, о проблеме сохранения	Эстетически воспринимают окружающий мир, произведения искусства; проявляют интерес к предмету; имеют мотивацию к творческой деятельности.
-----	---------------------------------------	--	------------------	--	---	---

					<p>животного мира, о науке бионике. К: умеют строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, вступать в коллективное сотрудничество; умеют выразить собственное мнение, слушать учителя и одноклассников.</p>	
28.	<p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование</p>	<p>Для чего нужен вертолет?</p>	<p>вертолёт, лопасть</p>	<p>Познакомятся с конструкцией вертолёта, познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним. Получат навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона. Научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолет «Муха»</p>	<p>Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. П: умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной</p>	<p>Имеют интерес к творчеству.</p>

					<p>форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о вертолетах; умеют анализировать способ изготовления изделий.</p> <p>К: умеют оформлять свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p>	
29.	Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше	Что такое папье-маше?	папье-маше	<p>Научатся украшать помещения при помощи воздушных шаров; соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем; соблюдать пропорции, подбирать цвета, создавать изделия из</p>	<p>Р: умеют применять навыки организации рабочего места, планировать и распределения времени на изготовление изделия, контролировать и корректировать свою работу, адекватно</p>	Проявляют интерес к творчеству.

				воздушных шаров; выполнять работу над изделием «Композиция «Клоун».	оценивать результаты своего труда. П: осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; умеют сравнивать способы выполнения изделий, наблюдать и выделять в процессе рассматривания поделок особенности их создания. К: умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации.	
Человек и информация (5 часов)						
30.	Переплётная мастерская.	Чем занимается печатник, переплётчик?	печатник, переплётчик	Познакомятся с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; с упрощённым видом переплёта. Закрепят навыки подбора материалов и цветов для	Р: выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы в план и	Положительно относятся предметно-практической деятельности,

				<p>декорирования изделия. Научатся выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».</p>	<p>способ действия в случае расхождения. П: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; умеют анализировать информацию, сопоставлять, делать выводы. К: умеют слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	
31.	Почта.	Что такое корреспонденция, бланк?	корреспонденция, бланк	<p>Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», способами заполнения бланка, процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой. Научатся кратко излагать</p>	<p>Р: выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения.</p>	<p>Положительно относятся предметно-практической деятельности, уважительно относятся к работникам почты.</p>

				информацию, заполнять бланк телеграммы.	<p>П: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; умеют анализировать информацию, сопоставлять, делать выводы.</p> <p>К: умеют слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	
32.	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё	Зачем люди ходят в театр? Чем занимается кукольник, художник-декоратор, кукловод	театр, программа, кукольник, художник-декоратор, кукловод	Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе. Научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить кукол к проекту «Кукольный театр»	<p>Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>П: умеют самостоятельно</p>	Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности.

					<p>формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; осуществляют поиск информации из разных источников о куклах; умеют анализировать способ изготовления изделий.</p> <p>К: умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, проявлять инициативу в коллективных творческих работах; контролировать свои действия при совместной работе, договариваться с партнерами и приходить к общему мнению.</p>	
33.	Театр. Конструирование и моделирование. Афиша. Работа на компьютере.	Что такое сцена, занавес? Что такое Интернет? Чем	сцена, занавес, раздвижной занавес, подъемный	Познакомятся с назначением различных видов занавеса. Получат	Р: понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют	Имеют мотивацию к учебной и творческой

		занимается программист?	занавес, недвижимой занавес, Интернет, программист	<p>представление об основах декорирования, возможностях художественного оформления сцены. Научатся различать виды занавесов; выполнять работу над изделием «Сцена и занавес».</p> <p>Познакомятся со значением сети Интернет в жизни человека, получают начальное представление о поиске информации в Интернете.</p> <p>Научатся на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете, проводить презентацию.</p>	<p>организовать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>П: умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; осуществляют поиск информации из разных источников о куклах; умеют анализировать способ изготовления изделий.</p> <p>К: умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, проявлять инициативу в коллективных</p>	деятельности
--	--	-------------------------	--	---	--	--------------

					творческих работах; контролировать свои действия при совместной работе, договариваться с партнерами и приходить к общему мнению.	
34.	Резервный урок.					
Итого: 34 часа						

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Сроки прохожден.	Скорректир. сроки прохожден.
Работа с учебником (1 час)			
1.	Как работать с учебником.		
Человек и земля (21 час)			
2.	Архитектура (1ч) Изделие «Дом»		
3.	Городские постройки (1ч) Изделие «Телебашня»		
4.	Парк (1ч) Изделие «Городской парк»		
5.	Проект «Детская площадка» (2ч) Изделия: «Качалка», «Песочница»		
6.	Изделия: «Игровой комплекс», «Качели»		
7.	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч) Практическая работа «Коллекция тканей» Изделия: «Стебельчатые и петельные стежки»		
8.	Аппликация из ткани		
9.	Изготовление тканей (1ч) Изделие: «Гобелен»		
10.	Вязание (1ч) Изделие: «Воздушные петли»		
11.	Одежда для карнавала (1ч) Изделия: «Кавалер», «Дама»		
12.	Бисероплетение (1ч) Изделия: браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки».		
13.	Кафе (1 ч) «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.		
14.	Фруктовый завтрак (1ч) Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке»		
15.	Колпачок-цыплёнок (1ч) Работа с тканью. Колпачок-цыпленок для яиц.		
16.	Бутерброды (1ч) Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке»		
17.	Салфетница (1ч) Сервировка стола. Салфетница		
18.	Магазин подарков (1 ч) Изделие: «Брелок для ключей»		
19.	Золотистая соломка (1ч) Работа с природным материалом. Изделие: «Золотистая соломка»		
20.	Упаковка подарков (1ч) Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Упаковка подарков»		
21.	Автомастерская (1 ч)		

	Изделие: фургон «Мороженое»		
22.	Грузовик (1ч) Работа с металлическим конструктором. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».		
Человек и вода (4 часа)			
23.	Мосты (1ч) Работа с разными материалами. Конструирование. Изделие: модель «Мост»		
24.	Водный транспорт (1ч) Изделия: «Яхта», «Баржа»		
25.	Океанариум (1ч) Мягкая игрушка «Осьминоги и рыбки».		
26.	Фонтаны (1ч) Работа с пластилином. Изделие: «Фонтан».		
Человек и воздух (3 часа)			
27.	Зоопарк (1ч) Работа с бумагой. Оригами.		
28.	Вертолётная площадка (1ч) Работа с бумагой и картоном.		
29.	Воздушный шар (1ч) Украшаем город. Работа с разными материалами. Папье-маше.		
Человек и информация (5 часов)			
30.	Переплётная мастерская (1ч) Переплетная мастерская.		
31.	Почта (1ч)		
32.	Кукольный театр (2 ч) Работа с тканью. Шитьё.		
33.	Театр. Конструирование и моделирование. Афиша. Работа на компьютере.		
34.	Резервный урок		
Итого: 34 часа			