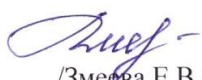


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
Протокол №1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. Директора по УР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

/Комарова Е.А./
«31» августа 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку

1 класс

Количество часов 165 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе Авторской программы по русскому языку. Авторы: Канакина В. П., Горецкий В.Г. Русский язык. «Школа России» Сборник рабочих программ. Система учебников «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М:Просвещение, 2012

Прописи: Горецкий В.Г., Федосеева Н.А. «Прописи, 1 класс», М.: «Просвещение», 2017

Учебник: В.П. Канакина «Русский язык, 1 класс», М.: «Просвещение», 2012 год

Кунгур, 2017

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии
В.Ф.Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31»августа 2016г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Комягин Э.А./
«31» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку

1 класс

Количество часов 165

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе Авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык»

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию. Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология».

Цели изучения предмета «Русский язык» в начальной школе:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления обучающихся;
- формирование коммуникативной компетенции обучающихся (развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи), а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения основных целей изучения предмета программа определяет следующие практические **задачи**:

- создать условия для развития речи, мышления, воображения обучающихся, формировать умение выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формировать у младших школьников первоначальные представления о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формировать навыки культуры речи, умение правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитывать обучающихся позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; формировать познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Сроки реализации программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ, всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется в **1 классе 165 ч.** (5 ч. в неделю, 33 учебные недели), из них **45 ч. на русский язык после курса обучения грамоте.**

Характеристика курса:

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Ещё одна из задач этого периода — приобщить ребёнка к учебной деятельности, приучить к требованиям школы.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Обучающиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, морфемика, грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности является необходимым для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Обучающиеся учатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Программа также предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как

единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы и основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение и письмо.

Кроме того, предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Обучающиеся работают с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица и схема, модель слова, памятка). Они учатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты.

Помимо этого, уже в первом классе предполагается организация проектной деятельности (элементов проектной деятельности), которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи. Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи обучающихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень обучающихся.

Результаты изучения учебного предмета «Русский язык»:

Личностные:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 10) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 11) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

Метапредметные:

Регулятивные:

- 1) Умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- 2) Умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- 3) Умение выделять из темы урока известные знания и умения;
- 4) Умение планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- 5) Умение планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- 6) Умение сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- 7) Умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 8) Умение фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные:

- 1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- 3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- 4) Умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- 5) Умение анализировать объекты с выделением отличительных признаков;
- 6) Умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- 7) Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- 8) Умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

9) Умение проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;

Коммуникативные:

1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками;

2) Умение формулировать ответы на вопросы;

3) Умение слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

4) Умение договариваться и приходить к общему решению;

5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

9) Умение понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

10) Умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

Предметные:

Обучение грамоте

Обучающиеся должны знать/понимать:

- все звуки и буквы русского языка
- различие между звуками и буквами; гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- слогообразующую роль гласного звука в слове;

- гласные ударные и безударные;
- согласные твёрдые и мягкие, обозначение мягкости согласных на письме;
- согласные только твёрдые, согласные только мягкие;
- согласные, парные по звонкости и глухости;
- гигиенические правила письма.

Обучающиеся должны уметь:

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- правильно называть звуки и буквы, их обозначающие (в том числе мягкие и твёрдые согласные, йотированные гласные)
- соотносить количество звуков и букв в словах;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- чётко, без искажений писать прописные и строчные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения;
- грамотно писать под диктовку слова и предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- правильно употреблять прописную букву в начале предложения, знаки препинания в конце;
- устно составлять 3-5 предложений на заданную тему;
- читать слово орфографически и соблюдать орфоэпические нормы (норм литературного произношения) в наиболее употребительных словах;
- передавать в устной речи эмоциональную окраску предложений и выбирать интонацию, соответствующую речевой ситуации;

Русский язык

Обучающиеся должны знать/понимать:

- правила написания слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу; с йотированными гласными;
- правописание слов с непроверяемыми орфограммами (в рамках изученного материала);
- виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске (без введения терминов);

- основы норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правил речевого этикета;

Обучающиеся должны уметь:

- соотносить количество звуков и букв в словах с мягким знаком, с йотированными согласными;
- проводить фонетический анализ слова;
- различать части слов – существительное, прилагательное, глагол – по их функциям (без введения терминов);
- пользоваться основными формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении к другим людям;
- списывать текст, не искажая начертания прописных и строчных букв, правильно соединяя буквы в словах;
- писать под диктовку слова, предложения и тексты, включающие 15-17 слов;
- самостоятельно составлять и записывать текст из 3-5 разных по цели высказывания предложений на заданную тему;
- применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- проверять написанное, способность контролировать свои действия;
- находить, сравнивать, классифицировать и характеризовать такие языковые единицы, как звук и буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение.

Содержание начального общего образования по учебному предмету «Русский язык»

Речевая деятельность

Слушание

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо

Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Обучение грамоте

Фонетика

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Представление о слоге. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика

Различение звука и буквы (буква обозначает звук). Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Представление о гласных буквах как о показателях твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Формирование осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое проговаривание как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Слово и предложение

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Выделение слов в предложении, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный или согласный; гласный – ударный или безударный; согласный – твёрдый или мягкий, звонкий или глухой, парный или непарный по твёрдости/мягкости, звонкости/глухости. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных «ь» и «ъ». Установление соотношения звукового и буквенного состава слов в словах с мягким знаком, в словах с йотированными гласными, в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах (без введения терминов). Наблюдение за их использованием в речи. Работа с разными словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов, антонимов)

Морфология

Представление о таких частях речи, как имя существительное, имя прилагательное, глагол (без введения терминов), их значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Установление связи между словами в словосочетании и предложении. Нахождение главных членов предложения, различение главных и второстепенных членов.

Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк – чн, чт, нч, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- раздельное написание предлогов с другими частями речи;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

Развитие речи

Осознание ситуации общения (с какой целью, с кем и где оно происходит). Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение основными умениями вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, в том числе с помощью средств ИКТ. Практическое овладение умением строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Формирование представлений о тексте, его признаках, смысловом единстве предложений в тексте. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста.

Создание небольших собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Система оценки достижений обучающихся

Контроль уровня достижений обучающихся 1 класса при изучении учебного предмета «Русский язык» проводится в форме письменных работ, диктантов, контрольных списываний.

Диктанты и контрольные списывания являются средствами проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков обучающихся. В качестве диктанта предлагаются связные тексты – авторские или составленные учителем – которые включают определенное количество изученных орфограмм (около 60% от общего количества слов). Слова, правила правописания которых еще не изучались или находятся на стадии изучения, не могут быть включены в текст. Тематика текста должна быть близкой детям, предложения должны быть простыми по структуре, различными по цели высказывания. Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропусками или деформированные тексты, учитывающие вышеизложенные требования.

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 обучающимся 1 классов отметка не выставляется.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку (обучение грамоте)

№	Дата	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля
			Предметные	Метапредметные	Личностные		
<u>1 четверть (40 часов)</u>							
Добукварный период							
1	Сент.	Пропись — первая учебная тетрадь.	<u>Обучающийся научится:</u> - ориентироваться в первой учебной тетради;	<u>Регулятивные УУД:</u> - Принимать учебную задачу урока;	- Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.	Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме; с разлиновкой прописи.	беседа
2		Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	- правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте; - демонстрировать правильное положение ручки при письме;	- Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Усвоение понятий рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	беседа
3		Письмо овалов и полуовалов.	- воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;	- Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву.	внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Знакомство с гигиеническими правилами письма. Подготовка руки к письму.	устный опрос
4		Рисование бордюров.	- называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи;	- Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.	отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Выполнение разных типов штриховки. Обводка предметов по контуру, штриховка.	текущий
5		Письмо длинных прямых наклонных линий.	- обводить предметы по контуру;	- Оценивать свою работу.	- Внимательно относиться к собственным переживаниям и	Письмо элементов букв, узоров, бордюров и чередующихся узоров.	индивидуальный опрос
6		Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу	- находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на			Составление предложений к иллюстрациям прописи.	текущий

		(влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	<p>страницах прописи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки, штриховать; - писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами; - чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец; - писать элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию; - соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами; - находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу; 	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов одним словом. <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Отвечать на вопросы учителя. Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе. Применять правила работы в парах. Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем 	<p>переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>- Адекватно воспринимать оценку учителя</p>	<p>Классификация предметов на основе общего признака.</p> <p>Обозначение изображённых предмет моделью слова и предложения.</p> <p>Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок.</p> <p>Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова.</p> <p>Звуковой анализ слов.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание.</p> <p>Сравнение элементов письменных и печатных букв.</p>	<p>текущий</p> <p>фронтальный опрос</p> <p>фронтальный опрос</p>
7		Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).					
8		Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий					
9		Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.					

			<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать элементы письменных и печатных букв; - находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. <p><u>Обучающийся имеет возможность научиться:</u></p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Принимать учебную задачу урока; - Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. - Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву. - Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. - Оценивать свою 	<ul style="list-style-type: none"> - Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». - Внимательно 	
10		<p>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составлять предложения с опорой на заданную схему; - составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи; - соотносить предметную картинку и схему слова; - воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок; - инсценировать сказку. 			фронтальный опрос

11		<p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</p>		<p>работу.</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p>- Классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов одним словом.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p>	<p>относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>- Адекватно воспринимать</p>		<p>фронтальный опрос</p>
----	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------

12	Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образец буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах; - называть правильно элементы буквы; - сравнивать печатную и письменную буквы; - конструировать буквы из различных материалов; - писать буквы в соответствии с образцом; - воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой; - соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона; - сравнивать написанные буквы с образцом; 	<p>Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе.</p> <p>Применять правила работы в парах.</p> <p>Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>	ценку учителя	Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Звуковой анализ слов со звуком.</p> <p>Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Подбор слов с заданным звуком, запись некоторых из них.</p> <p>Комментированное письмо слов и предложений</p> <p>Составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p>	фронтальный опрос
13	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .	- воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;					фронтальный опрос
14	Строчная и заглавная буквы <i>И, и</i> .	- читать предложение, анализировать его, определять					беседа

			интонацию, грамотно записывать,				
15		Строчная буквы.	обозначая на письме границы предложения; - приводить примеры слов с заданным звуком в начале, середине, конце слова.				самопроверка
16		Закрепление написания элементов и изученных букв.	<u>Обучающийся получит возможность научиться:</u> - составлять предложения с опорой на заданную схему; - составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи;				взаимопроверка
17		Строчная и заглавная буквы У, у.	- соотносить предметную картинку и схему слова; - правильно записывать имена собственные; - освоить приёмы комментированного письма; - записывать слова с заданной буквой; - составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки; - дополнять данные в прописи				беседа
18		Строчная и заглавная буквы У, у.					взаимопроверка

			предложения словами.				
Букварный период							
19		Строчная и заглавная буквы Н, н.	<u>Обучающийся научится:</u> - анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах; - называть правильно элементы буквы; - сравнивать печатную и письменную буквы; - обводить бордюрные рисунки по контуру;	<u>Регулятивные УУД:</u> Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей.	Выполнять гигиенические правила письма - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. - Внимательно относиться к красоте окружающего	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Звуковой анализ слов. Письмо слогов и слов. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Восстановление деформированного предложения. Постановка запятой в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Знакомство с правилами	фронтальный опрос
20		Строчная и заглавная буквы С, с.	- конструировать буквы из различных материалов;				фронтальный опрос
21	Окт.	Закрепление написания элементов и изученных букв.	- писать буквы в соответствии с образцом; - воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму;				фронтальный опрос
22		Строчная и заглавная буквы К, к.					фронтальный опрос
23		Строчная и заглавная буквы Т, т.	- соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу				индивидуальный опрос
24		Закрепление написания элементов					фронтальный опрос

		и изученных букв.	наклона; - сравнивать написанные буквы с образцом;	Осваивать правила выполнения работы в паре	мира, произведениям искусства.	оценивания выполненной работы.	опрос
25		Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	- выполнять звуковой анализ слов;	Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший,	- Адекватно воспринимать оценку учителя	Списывание с рукописного текста.	фронтальный опрос
26		Письмо слогов, слов. Написание предложений.	соотносить написанные слова со схемой-моделью;	Применять критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке		Составление устного рассказа по заданной учителем теме и письменного рассказа на тему, сформулированную самими учащимися.	фронтальный опрос
27		Строчная буква <i>л</i> . Заглавная буква <i>Л</i> .	- выполнять звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э];	Оценивать свою деятельность по шкале самооценки		Интонационное различие предложений.	фронтальный опрос
28		Письмо слогов, слов. Написание предложений.	- перекодировать звукофонемную форму в буквенную;			Оформление интонации на письме.	самопроверка
29		Строчная и заглавная буквы <i>Р, р</i> .	- писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования;	<u>Познавательные УУД:</u>		Создание письменных текстов.	фронтальный опрос
30		Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .	- правильно записывать имена собственные;	- Классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов одним словом.		Письменный ответ на вопрос.	фронтальный опрос
31		Письмо слогов, слов. Написание предложений.	- списывать без ошибок с письменного шрифта;	- Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом		Понимание двойной роль букв <i>è, ю, я, е</i> .	самопроверка
32,		Строчная и заглавная	- читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме			Обозначение буквами <i>è, ю, я, е</i> мягкости предыдущего согласного на письме.	фронтальный
						Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.	
						Дополнение текста своим предложением	

		буквы Е, е .	границы предложения; - писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова;	<u>Коммуникативные УУД:</u> Работать в парах, тройках и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам. Выполнять правила работы в группе. обосновывать свой выбор. Осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.		предложений словами по смыслу.	опрос
33		Письмо слов с изученной буквой					самопроверка
34		Письмо слогов, слов. Написание предложений.	- грамотно оформлять на письме восклицательное предложение;				фронтальный опрос
35		Строчная и заглавная буквы П, п .	- правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложения;				фронтальный опрос
36		Письмо слогов, слов. Написание предложений.					самопроверка и взаимопроверка
37		Строчная и заглавная буквы П, п .					фронтальный опрос
38,		Строчная и заглавная буквы М, м .					фронтальный опрос
39		Письмо слов с буквой М, м					самопроверка
40		Письмо слогов и слов. Написание					фронтальный опрос

предложений.

2 четверть (40 часов)

41	Нояб.	Закрепление изученного.	- сверять записанное предложение со схемой-моделью; - списывать предложения, заменяя печатный шрифт на письменный;	<u>Регулятивные УУД:</u> Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	- Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.	Разгадывание ребусов Составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста.	фронтальный опрос
42		Строчная и заглавная буквы З, з.	- дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма	- Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	Письмо под диктовку. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).	индивидуальный опрос
43,		Строчная и заглавная буквы Б, б.	записывать их, используя приём комментирования;	Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.	- Внимательно относиться к собственным переживаниям и	Составление рассказа с использованием поговорки. Толковать значение многозначных слов. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.	фронтальный опрос
44		Письмо слов с буквой Б, б	- составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи;	Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице			самопроверка
45		Строчная и заглавная буквы Д, д.					фронтальный опрос
46		Письмо слогов, слов. Написание предложений.	- дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях;			Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине	фронтальный опрос

47	Строчная и заглавная буквы Д, д, Т, т.	- вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова;	прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.	переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	слова. Использование для построения вопросительных предложений	фронтальный опрос
48,	Строчная и заглавная буквы Я, я.	- писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами;	Осваивать правила выполнения работы в паре	Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.	вопросительных слов «кто?», «что?».	беседа
49	Письмо слов с изученными буквами	- образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель;	Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший,	- Адекватно воспринимать оценку учителя		
50	Строчная и заглавная буквы Г, г.	- понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.	Применять критерии оценивания выполненной работы. Оценивать свои достижения на уроке		Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса-к-.	самопроверка
51	Письмо слогов и слов	- дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла;	Оценивать свою деятельность по шкале самооценки		Ознакомление с глушением парных согласных на конце слова и необходимостью подбора проверочного слова.	фронтальный опрос
52	Строчная и заглавная буквы Г, г, К, к.	- употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек;	<u>Познавательные УУД:</u>		Наращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>).	фронтальный опрос
53	Строчная и заглавная буквы Ч, ч.	- наблюдать за употреблением запятой	- Классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов		Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — ниже</i>).	фронтальный опрос
54	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Написание слов с сочетаниями «ча, чк, чн».					

55		Строчная буква- ь .	<p>при обращении;</p> <p>- познакомиться с категорией числа имен существительных;</p> <p>- употреблять запятые при обращении;</p> <p>- соотносить количество букв и звуков в слове;</p>	<p>одним словом.</p> <p>- Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p>			фронтальный опрос
56		Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	<p>- писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова;</p> <p>- наблюдать за оглушением звука [ж], подбирать проверочные слова ;</p> <p>- образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p>	<p>Работать в парах, тройках и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.</p> <p>Выполнять правила работы в группе. обосновывать свой выбор.</p> <p>Осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p>			самопроверка, беседа
57		Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв..	<p>- правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы;</p> <p>- понимать обобщённый смысл поговорки,</p> <p>- называть признаки</p>				текущий
58		Письмо слогов и слов в тетради в частую косую линейку.					индивидуальный опрос
59		Написание предложений.					взаимопроверка
60		Строчная буква- ь . Закрепление.					самопроверка
61.	Дек.	Письмо слов и предложений.				Образование существительных —	фронтальный опрос

62,		Письмо слогов и слов с изученными буквами. Написание слов с сочетаниями «ча, чк, чн»	предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. - записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.			названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	фронтальный опрос
63		Строчная и заглавная буквы Ш, ш.					беседа
64		Строчная и заглавная буквы Ш, ш.					фронтальный опрос
65		Строчная и заглавная буквы Ж, ж.				Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку.	фронтальный опрос
66		Строчная и заглавная буквы Ж, ж.					списывание
67		Письмо слов и предложений с изученными буквами				Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем.	индивидуальный опрос
68		Строчная и заглавная буквы Ё, ё.				Запись текста по опорным словам. Сочинение рассказа по заданному началу	самопроверка
69		Строчная и заглавная буквы Й, й.					фронтальный опрос, самопроверка

70		Написание предложений с изученными буквами	предложение на строке прописи; - составлять рассказ по заданной учителем теме;				взаимопроверка
71		Проверочное списывание с печатного текста.	- составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его;				
72		Написание предложений с изученными буквами.	- анализировать предложения, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы;				самопроверка, фронтальный опрос
73		Строчная и заглавная буквы X, x .	-восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы;				индивидуальный опрос
74		Написание предложений с изученными буквами.	- анализировать поговорки;				текущий
75		Строчная и заглавная буквы Ю, ю . Письмо слов и предложений с буквой Ю, ю.	- употреблять поговорку в устном высказывании;				беседа
76		Написание слогов и слов с изученными буквами.	- правильно употреблять в устной речи многозначные слова;				текущий
			- давать характеристику звука;				

77		Строчная и заглавная буквы Ц, ц .	- писать ча, ща, чу, шу, жи, ши; - наблюдать за личными местоимениями я, они и изменением формы числа глаголов.				самопроверка
78		Написание слов и предложений с буквой Ц, ц					текущий
79		Строчная и заглавная буквы Э, э .					беседа
80		Строчная и заглавная буквы Э, э .					фронтальный опрос, самопроверка

3 четверть (45 часов)

81	Янв.	Письмо слогов и слов. Написание предложений.					текущий
82		Строчная и заглавная буквы Щ, щ .					самопроверка
83		Строчная и заглавная буквы Щ, щ .					индивидуальный опрос
84 – 85		Строчная и заглавная буквы Ф, ф .					фронтальный опрос

86		Строчные буквы ь, ъ.					
----	--	----------------------	--	--	--	--	--

Послебукварный период

87		Оформление предложений в тексте. Слова отвечающие на вопросы «Кто?, Что?».	<u>Обучающийся научится:</u> Классифицировать слова в соответствии с их значением. Группировать слова, сходные по звучанию и значению.	<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.	1. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей. 2. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. 3. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	Письмо предложений с комментированием. Восстановление деформированного предложения. Письмо под диктовку. Наблюдение за изменением формы числа существительных. Единственное и множественное число существительных (один — много). Составление рассказа с использованием поговорки. Толковать значение многозначных слов. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.	самостоятельная работа
			Моделировать предложения.				фронтальный опрос
			Наблюдать: определять количество слов в предложении.				текущий
			Списывать деформированный текст с его последующей корректировкой.				фронтальный опрос
			Придумывать предложение с заданным словом с последующим распространением предложения.				текущий
88		Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто? Что?»					
89		Слова, отвечающие на вопросы «Что делать? Что сделать?» Слова, отвечающие на вопросы «Что делать? Что сделать?»					
90		Слова, отвечающие на вопросы «Какой?, Какая?, Какое?».					
91		Слова, отвечающие на вопросы «Какой?, Какая?, Какое?».					
			<u>Познавательные УУД:</u> 1. Понимать информацию, представленную в виде				

92		Предлоги.	изученные правила, выписывать данные слова из текста.	текста, рисунков, схем.	4. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. 5. Адекватно воспринимать оценку учителя.	диктант
93		Упражнения в написании предлогов	Подбирать слова,	2. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.		текущий
94		Местоимения	которые пишутся с заглавной буквы.	3. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.		текущий
95		Местоимения.	Оформлять начало и конец предложения.	<u>Коммуникативные УУД:</u>		фронтальный опрос
96	Фев.	Проверочный диктант.	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.	1. Вступать в диалог.		
97		Правописание безударных гласных в корне слова.	Составлять текст по серии сюжетных картинок.	2. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.		текущий
98		Правописание безударных гласных в корне слова.	<u>Обучающийся получит возможность научиться:</u>	3. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		текущий
99		Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	- восстанавливать деформированное предложение; - составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его; - разгадывать ребусы;	4. Сотрудничать со сверстниками и		Употребление имён прилагательных для характеристики предмета. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным
100		Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	- объяснять смысл поговорки;			текущий
101		Правописание ЖИ-ШИ	- поговорку в устном высказывании;			фронтальный опрос
102		Правописание ЧА-ЩА			самостоятельная работа	

103		Правописание ЧУ-ЩУ.	- правильно употреблять многозначные слова.	взрослыми		словам. Сочинение рассказа по заданному началу	списывание
104		Правописание ЧК, ЧН, ЩН.					текущий
105		Заглавная буква в словах.					текущий
106		Словарный диктант.					
107		Деление слов на слоги.					текущий
108		Основа предложения.					текущий
109		Закрепление пройденного по теме «Основа предложения».					фронтальный опрос, самопроверка
110		Алфавитный порядок слов.					текущий
111	Март	Контрольное списывание.					

Календарно-тематическое планирование по русскому языку (систематический курс)

№	Дата	Тема	Планируемые результаты			Деятельность учащихся	Вид контроля
			Предметные	Метапредметные	Личностные		
«Наша речь»							
1	Март	Язык и речь, их значение в жизни людей.	<u>Учащийся научится</u> различать устную и письменную речь, писать без ошибок слова	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Проявлять уважение к языкам других народов.	Знакомство с учебником. Знакомство с видами речи. Различение устной и письменной речи. Построение высказываний о значении языка и речи.	Текущий
2		Русский язык — родной язык русского народа. <i>*Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык</i>	<u>Учащийся получит возможность научиться</u> строить высказывания о значении языка и речи в жизни человека.	<u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания <u>Познавательные:</u> находить информацию в учебнике, анализировать ее.			Текущий
«Текст, предложение, диалог»							
3		Текст (общее представление)	<u>Учащийся научится</u> отличать текст от предложения, выделять предложения из речи, правильно оформлять предложения на письме, распознавать диалог в письменной речи.	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. <u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания	Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе.	Установление смысловой связи между предложениями в тексте. Выбор подходящего заголовка.	Текущий
4		Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль	<u>Учащийся получит возможность научиться</u> озаглавливать текст, составлять текст из деформированных предложений, составлять небольшие тексты по рисунку, составлять предложения	<u>Познавательные:</u> находить информацию в учебнике, анализировать ее.		Выделение предложений из речи. Установление связи слов в предложении.	Текущий
5		Диалог.				Выразительное чтение текста по ролям. Наблюдение за постановкой знаков препинания в предложении и диалоге.	Практическая работа
«Слова, слова, слова...»							
6		Слово. Роль слов в речи.	<u>Учащийся научится</u> определять количество слов в предложении; вычленять слова из предложения;	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на	Различать слова- названия предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и	Текущий
7		Слова-названия предметов и явлений, слова-названия					Текущий

		признаков предметов, слова-названия действий предметов.	различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.	<u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <u>Познавательные:</u> работать со словарями учебника, находить в них нужную информацию о слове.	основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов.	вопросу. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать за употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. Наблюдать за этимологией слов «пенал, здравствуйте, благодарю».	
8		Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.					Текущий
9		Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению.	<u>Учащийся получит возможность научиться</u> составлять текст по рисунку и опорным словам.				Текущий
10		Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. <i>*Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш.</i>					Проверочная работа

«Слово и слог. Ударение»

11		Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица	<u>Учащийся научится</u> различать слово и слог; определять количество в слове слогов.	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Проявлять чувство ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к	Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Сравнить слова по	Текущий
12		Деление слов на слоги. <i>*Слова с непроверяемым написанием: лисица</i>	<u>Учащийся получит возможность научиться</u> находить новые способы определения слогов в слове, составлять слова из слогов.	<u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику <u>Познавательные:</u> работать с			Проверочная работа

13		Перенос слов Правила переноса слов. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	<u>Учащийся</u> <u>научится</u> переносить слова по слогам. <u>Учащийся</u> получит <u>возможность</u> <u>научиться</u> находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами.	орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.	новому знанию	возможности переноса слов с одной строки на другую. Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую. Создание сравнительных образов.	Текущий
14		Перенос слов Правила переноса слов.					Проверочная работа

4 четверть (40 часов)

15	Апр.	Ударение. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения.	<u>Учащийся</u> <u>научится</u> определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове; различать ударные и безударные слоги. <u>Учащийся</u> получит <u>возможность</u> <u>научиться</u> составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.	<u>Коммуникативные:</u> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику <u>Познавательные:</u> работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.	Проявлять чувство ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию	Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения Составлять простые слогуударные модели слов. Произносить и оценивать слова в соответствии с нормами литературного произношения.	Текущий
16		Ударение. Знакомство с орфоэпическим словарём. <i>*Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.</i> <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания сказки.					Проверочная работа

«Звуки и буквы»

17		Звуки и буквы Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	<u>Учащийся</u> научится различать гласные и согласные звуки; правильно обозначать звуки буквами в	<u>Коммуникативные:</u> осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при	Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на	Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Распознавать условные	Текущий
18		Звуки и буквы					Проверочная

		Условные звуковые обозначения слов. <i>*Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	письменной речи. <u>Учащийся получит возможность научиться</u> наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.	работе со знаковой информацией форзаца учебника. <u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.	основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.	обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.	работа
19		Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита.	<u>Учащийся научится</u> правильно называть буквы в алфавитном порядке; располагать заданные слова в алфавитном порядке.	<u>Познавательные:</u> - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»; - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;		Высказываться о значимости изучения алфавита. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.	Текущий
20		Русский алфавит, или Азбука Использование алфавита при работе со словарями. <i>*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, учитель, ученик, ученица.</i>	<u>Учащийся получит возможность научиться</u> применять знание алфавита при пользовании словарями.	- использовать приём планирования учебных действий при определении опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;			Проверочная работа
21		Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).	<u>Учащийся научится</u> различать в слове гласные звуки по их признакам; различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	- использовать приём планирования учебных действий при определении опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;		Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клён, ёлка, мяч, маяк. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Наблюдать над способами пополнения	Текущий
22		Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	<u>Учащийся получит возможность научиться</u> составлять развёрнутый ответ на вопрос по	- работать с орфографическим словарём учебника, находить в			Текущий

23		<p>Гласные звуки Слова с буквой э. <i>*Слово с непроверяемы м написанием: деревня.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p>	содержанию сказки	<p>нём информацию о правописании слова; - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами; - работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке.</p>	<p>Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию.</p>	<p>словарного запаса русского языка</p> <p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>	Проверочная работа
24		<p>Ударные и безударные гласные звуки Произношение ударного и безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p>	<p><u>Учащийся</u> научиться различать проверочное и проверяемое слова; определять опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове, проверять безударную гласную в словах.</p>			<p>Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p>	Текущий
25		<p>Ударные и безударные гласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p>	<p><u>Учащийся</u> получит возможность научиться составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p>			<p>Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».</p> <p>Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание.</p>	Текущий
26		<p>Ударные и безударные гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающ. безударный гласный звук</p>					Текущий

27		Ударные и безударные гласные звуки. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. <i>*Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко.</i>					Текущий
28		<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки»					Проверочный диктант
29		Согласные звуки Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).	<u>Учащийся</u> научиться различать в слове согласные звуки по их признакам; буквы, обозначающие согласные звуки; делить для переноса слова с удвоенной согласной и буквой Й.			Наблюдать над образованием и произношением согласных звуков. Определять согласный звук в слове и вне слова. Дифференцировать гласные и согласные звуки.	Текущий
30	Согласные звуки Слова с удвоенными согласными.				Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными.	Проверочная работа	
31	Согласные звуки Буквы Й и И Слова со звуком [й'], буквой «и краткое»	<u>Коммуникативные:</u> осуществлять		Проявлять на основе	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых	Проверочная работа	

		<i>*Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный</i>		сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.	содержания текстов учебника гражданскую гуманистическую позицию — сохранять мир в своей стране и во всём мире. Иметь нравственные представления о взаимопомощи, качествах и свойствах личности. Обсуждать состояние внешн. облика ученика.	звук [й’]. Определять способы переноса слов с буквой «и краткое».	
32		Твёрдые и мягкие согласные звуки Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	<u>Учащийся научится</u> различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.	<u>Регулятивные:</u> оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <u>Познавательные:</u> - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»; - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю; - использовать приём планирования учебных действий при определении опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова; - работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;	содержания текстов учебника гражданскую гуманистическую позицию — сохранять мир в своей стране и во всём мире. Иметь нравственные представления о взаимопомощи, качествах и свойствах личности. Обсуждать состояние внешн. облика ученика.	звук [й’]. Определять способы переноса слов с буквой «и краткое».	Текущий
33		Твёрдые и мягкие согласные звуки Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.			Осознавать нравственные нормы, понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка	Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначен. твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.	Текущий
34		Твёрдые и мягкие согласные звуки Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. <i>*Слово с непроверяемым написанием: ребята</i>			Осознавать нравственные нормы, понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка		Проверочная работа, с. 86
35	Май	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	<u>Учащийся научится</u> объяснять причины расхождения звуков и		Проявлять бережное отношение к природе и всему живому на земле.	Соотносить количество звуков и букв в таких словах,	Текущий
36		Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука	букв в словах; обозначать мягкость согласного звука			как конь, день. Подбирать примеры слов с мягким знаком.	Текущий
37		Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). <u>Учащийся получит возможность научиться</u> восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять			Определять способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова. Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (паль-цы, паль-то).	Проверочная работа

			последовательность повествования.	- использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;			
38		Согласные звонкие и глухие звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	<u>Учащийся</u> научиться определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (дуб — дубы, снег — снега);	- работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке.		Различать в слове и вне слова звонкие и глухие согласные звуки. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.	Текущий
39		Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.	писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание. <u>Учащийся</u> получит	<u>Коммуникативные:</u> осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника. <u>Регулятивные:</u>	Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию	Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.	Текущий
40		Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук. <i>*Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь.</i>	<u>возможность научиться</u> определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.	оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <u>Познавательные:</u> - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;			Текущий
41		Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».		- находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;			Проверочный диктант
42		<i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий					Текущий
43		Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш,	<u>Учащийся</u> научиться различать шипящие согласные			Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.	Проверочная работа

		ж; непарных мягких ч, щ. *Слова с непроверяемым написанием: работа. Проект «Скороговорки».	звуки в слове и вне слова. <u>Учащийся научится</u> создавать собственный информационный объект, участвовать в презентации проекта	- использовать приём планирования учебных действий при определении опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова; - работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова; - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами; - работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке.		Правильно произносить шипящие согласные звуки. Знакомство с происхождением названий шипящие звуки.	Проект
44		Правописание сочетаний чк, чн, чт, нч. *Слово с непроверяемым написанием: девочка. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	<u>Учащийся научится</u> находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями; писать слова с сочетаниями чк, чн, чт. <u>Учащийся получит возможность</u> научиться наблюдать над образностью слова (олицетворением)			Произносить слова с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.	Проверочная работа
45		Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. *Слово с непроверяемым написанием: машина.	<u>Учащийся научится</u> писать сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в словах.			Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания, подбирать примеры.	Текущий
46		Проверочный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».	<u>Учащийся научится</u> оценивать результаты выполненного задания			Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.	Проверочный диктант
47		Шипящие согласные звуки Развитие речи.	<u>Учащийся получит возможность</u> научиться воспроизводить по памяти содержание сказки.			Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать его.	Текущий
48		Заглавная буква в именах, фамилиях,	<u>Учащийся научится</u> писать имена			Знакомство с происхождением названий	Текущий


		отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).	собственные с заглавной буквы, объяснять их написание, использовать			некоторых русских городов.	
49		Заглавная буква в словах <i>Развитие речи.</i>	в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.			Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Правила вежливого обращения.	Текущий
50		Проект «Сказочная страничка»	<u>Учащийся получит возможность научиться</u> находить информацию о названии своего города; участвовать в презентации проекта.			Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке.	Проект
51-54		Повторение	<u>Учащийся научится</u> применять изученные правила при списывании и записи под диктовку; оценивать уровень достижений			Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы	Проверочная работа

Список литературы:

1. Канакина В. П. Русский язык. Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
2. Канакина В. П. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы. Предметная линия учебников «Школа России»: пособие для учителей общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2012.
3. Канакина В. П. Русский язык. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.
4. Канакина. В. П. Русский язык. 1 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2017

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
Протокол №1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. Директора по УР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

«31» августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению

1 класс

Количество часов 132 Уровень *базовый*
(базовый, профильный)

Учитель *Меденникова Алена Александровна*

Программа разработана на основе *Авторской программы по русскому языку. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.,
Виноградская Л.А., Бойкина М.В.*

*Литературное чтение. «Школа России» Сборник рабочих программ. Система учебников «Школа России». 1-4 классы. Пособие для
учителей общеобразовательных учреждений. М:Просвещение, 2011*

Учебник: Горецкий В.Г. «Азбука, 1 класс», М.: «Просвещение», 2012 год

Учебник: Л.Ф. Климанова «Литературное чтение, 1 класс», М.: Просвещение, 2012

Кунгур, 2017

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 г. Кунгура»

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31»августа 2016г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Комягин Э.А./
«31» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению

1 класс

Количество часов 132

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной «Литературное чтение»

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько.

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета в большей степени способствует формированию коммуникативных универсальных учебных действий и нравственному воспитанию обучающихся. «Литературное чтение» представляет собой учебный предмет, который призван ввести детей в мир художественной литературы, сформировать средствами художественного слова образные представления о человеке и окружающем его мире. На уроках литературного чтения у учащихся формируется отношение к изображенным жизненным явлениям, пробуждается интерес к книгам и чтению, закладываются основы читательской культуры личности и воспитываются общечеловеческие и национальные нравственно-этические ценности.

Цели изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе:

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- формирование первоначальных навыков работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге;
- обогащение нравственного опыта младших школьников;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Сроки реализации программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ, учебный предмет «Литературное чтение» рассчитан в **1 классе** на **132ч** (4ч в неделю, 33 учебные недели), из них **94ч** на уроки обучения грамоте и **40ч** на уроки литературного чтения.

Структура курса:

Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Начальным этапом изучения литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте» (обучение чтению). Обучение чтению идет параллельно с обучением письму с учетом принципа координации устной и письменной речи. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. Основной метод обучения первоначальному чтению и письму – звуковой аналитико-синтетический.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается в 1 классе сразу после обучения грамоте. Программа включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других, некоторые основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, фольклорные жанры.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой. Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми. Знания и умения, полученные учениками на

уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения-рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

Результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные:

- 1) читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 50 слов в минуту без искажений слов;

- 2) читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- 3) читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- 4) практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
- 5) объяснять заглавие прочитанного произведения;
- 6) высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- 7) устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
- 8) пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
- 9) делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
- 10) отгадывать загадки;
- 11) находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;
- 12) различать слова автора и героев;
- 13) определять тему произведения по заглавию;
- 14) различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
- 15) находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
- 16) ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
- 17) составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.
- 18) самостоятельно выбирать и читать книги;
- 19) высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
- 20) определять содержание книги по заглавию, аннотации;
- 21) находить в словаре значение неизвестного слова.

Содержание начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение»

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения писателей России и других стран. Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается духовно-нравственный, социальный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность. Программа предусматривает также знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование – без

терминов); учащиеся сравнивают художественные и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью).

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления об основной мысли читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников.

Система оценки достижений обучающихся

Контроль уровня достижений обучающихся 1 класса при изучении учебного предмета «Литературное чтение» проводится в форме индивидуального или фронтального устного опроса. Возможны письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, небольшие тестовые работы.

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 обучающимся 1 классов отметка не выставляется.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению (обучение грамоте)

№	Дата	Тема урока (страницы учебника)	Решаемые проблемы (цель)	Понятия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
					предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные
<u>1 четверть (32ч)</u> Добукварный период							
1-3	Сент.	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке. Речь письменная и устная. Предложение (Ч. 1, с. 3–6)	Что такое азбука, речь, предложение? Цель: познакомить с учебником «Русская азбука», ее авторами, художником, формировать у учащихся начальные сведения о понятиях «речь письменная и устная»; познакомить с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака	Азбука, речь, предложение	Научатся: пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении; понимать различия между устной и письменной речью, различия между предложением и словом,	Регулятивные: ориентироваться в учебнике «Азбука». Познавательные: стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. Коммуникативные: задавать вопросы и отвечать на них; уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика»
4-5		Предложение и слово. Слог. (с. 7-10)	В чем различие между словом и предложением? Что такое слог, ударение? Цели: формировать умение правильно согласовывать слова в предложении; развивать логическое мышление	Азбука, словопредложение слог, ударение, ударный слог	Научатся выделять главное слово из предложения, делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему	Регулятивные: формулировать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Коммуникативные: уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач	Адекватная мотивация: осознание своей этнической принадлежности
6-7		Ударение. Деление слов на слоги. Звуки	Что такое логическое ударение? Как делить слова на слоги? Что	Схема слова, ударный слог, схема	Научатся: делить слова на слоги, ставить ударение на нужном	Регулятивные: принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий.	Адекватная мотивация: внутренняя

		речи: гласные и согласные (с. 11-15)	такое гласные и согласные звуки? Цели: познакомить с артикуляцией при произношении звуков; формировать навык общения в разных ситуациях; развивать устную речь, внимание, фонематический слух	предложения, звук речи, гласный и согласный звуки	слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков	Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	позиция школьника на основе положительного отношения к школе
8-9		Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным (с. 16–19)	Что такое слияние согласного звука с гласным? Цели: продолжить формирование представления о гласных и согласных звуках; познакомить с понятием «мимика»; развивать внимание	Гласный и согласный звуки, слоги-слияния	Научатся: понимать смысловое значение интонации, сравнивать слог-слияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Коммуникативные: договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке
10		Гласный звук [а], буквы А, а (с. 20–21)	Почему для обозначения одного звука есть две буквы – А, а? Цели: формировать умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать	Гласный звук, заглавная, строчная буквы, печатные и письменные буквы, «лента букв»	Познакомятся с буквами А, а. Научатся: выделять звук [а] из речи, общаться, слушать и слышать, строить высказывания о пользе чтения, пересказывать сказку по серии картинок, читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!)	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью, моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: установка на общечеловеческие ориентации и правильные ориентации в отношениях с другими людьми, на этические чувства положительного значения

11		Звук [о], буквыО, о (с. 24–27)	Как выделить звук [о] из речи? Как определить место звука в слове? Цели: познакомить с буквами, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонематический слух; формировать умения выделять ударный слог, делить слово на слоги, из слогов вычленять звуки, объяснять значение слова «взаимопомощь»	Пословица, артикуляция, буквы О, о как знаки звука [о]Схема слова, слоگو-звуковой анализ.	Научатся: выделять звук [о] из речи в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами О, о в текстах на страницах Азбуки	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения
12		Звук [и], буквыИ, и (с. 28–31)	Чем отличается звук [и] от ранее изученных звуков? Цели: развивать фонематический слух, зрительную и тактильную память; закреплять знания о слоگوобразующей функции гласного звука	Звук, буква, слог, слово	Научатся: правильно артикулировать и озвучивать букву и , проводить слоگو-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами И, и в текстах на страницах Азбуки	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки
13		Гласная буква ы, звук [ы] (с. 32–35)	Какую работу выполняет буква ы ? Чем особенна эта буква? Цели: познакомить с буквой ы , обозначающей гласный звук [ы]; развивать	Показатели твердости и мягкости, буква ы как знак звука [ы]	Научатся: выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: использовать установленные правила	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

			фонематический слух, связную правильную речь, память, внимание		слова на слоги	в контроле способа решения. Коммуникативные: слушать собеседника, общаться друг с другом	
14		Звук [у], буквы У, у (с. 36–39)	В чем разница между заглавными и строчными буквами? Цели: учить выделять звук [у] из речи; дать общее представление о назначении больших букв	Заглавная буква, слог-слияние, предлог	Узнают назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: составлять план и последовательность действий. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

Букварный период

15		Звуки [н], [н’], буквы Н, н (с. 40–41)	Чем отличается гласный звук от согласного? Цели: познакомить с согласными звуками [н], [н’] и буквами Н, н ; озвучивать печатные буквы вслух	Звонкий согласный звук, слог-слияние; Русь, Родина, богатырь	Научатся: давать характеристику звукам [н], [н’] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю
16		Звуки [н], [н’], буквы Н, н (с. 42–43)	Вместо каких слов можно употреблять слова <i>он, оно, оно, они</i> ? Цели: начать формировать навыки чтения вслух; закреплять навыки чтения слогов и слов с изученными буквами; упражнять в составлении	Значение слова	Научатся: читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам. Познавательные: классифицировать по заданным критериям. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, личной ответственности и за свои поступки

			предложений с заменой отдельных слов рисунками				
17	Окт.	Звуки [с], [с’], буквыС, с (с. 44–45)	Какие звуки обозначаются буквойС? Цели: познакомить с новыми буквами и звуками; формировать умение четко и правильно выражать свои мысли	Глухой согласный звук; пословица, чистоговорка.	Научатся: выделять звуки [с], [с’] в процессе слогово-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях
18		Звуки [с], [с’], буквыС, с (закрепление) (с. 46–47)	Почему буквуС поселят в «ленте» на «нижний этаж»? Цели: формировать навыки чтения предложения с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания; закреплять знания об именах собственных	Глухой согласный, твердый, мягкий	Научатся: давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки	Регулятивные: использовать установленные правила в контроле способа решения. Познавательные: различать способ и результат действия. Коммуникативные: формулировать свои затруднения	Концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений
19		Звуки [к], [к’], буквыК, к (с. 48–49)	Какие звуки обозначаются буквойк? Цели: познакомить с согласными звуками [к] и [к’]; учить находить звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: адекватно	Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность)

			звучающими, читать слова с буквами К и к , пересказывать отрывки из знакомых сказок; приучать к чтению книг и бережному отношению к ним		изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок	использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки	ь за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий)
20	Звуки [к], [к'] , буквы К, к (закрепление) (с. 50–51)	Какие гласные служат для показания твердости согласного звука, а какие для показания мягкости согласного? Цель: учить различать звуки [к] и [к'] в словах, находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах, читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст с иллюстрацией	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; скороговорка, ребусы, сюжетные картинки	Научатся: находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ по сюжетным картинкам	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять формулировать познавательную цель. Коммуникативные: принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа	Соответствие поведения нормам морали, культуры общения, этикету отношений и этике взаимоотношений (позитивное сотрудничество в разных сферах деятельности)	
21	Звуки [т], [т'] , буквы Т, т (с. 52–54)	Какие звуки обозначаются буквой т ? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Цели: познакомить с согласными звуками [т] и [т']; уметь находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими	Звуковые схемы, глухой парный звук, твердый и мягкий; картинный план, автор, произведение	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания,	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию	

			звуками, читать слова с изученными буквами; познакомить с отрывками из сказок А. С. Пушкина; учить запоминать название произведения, его автора; развивать речь		паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки	договариваться, приходить к общему решению	красоты, общечеловеческой (духовности), уважительное отношение к иному мнению
22	Звуки [т], [т’], буквы Т, т (закрепление) (с. 55–57)	Что вы можете рассказать о букве т ? Как узнать, звонкий звук или глухой? Цели: закрепить знания о звуках [т] и [т’] и буквах Т, т ; учить читать слова с изученными буквами, вести беседу по заданной тематике; дать практическое понятие единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина	Научатся: читать слова с изученными буквами, уметь вести беседу по заданной тематике. Овладеют практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один – много)	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Осознание своей этнической принадлежности, выражение этических чувств: уважение к результатам учебной деятельности, труда, любовь к процессу получения знаний, культура информационного взаимодействия с миром	
23	Звуки [л], [л’], буквы Л, л (с. 58–60)	Какие звуки обозначаются буквой л ? Что обычно мы хотим узнать о согласном звуке? Цели: познакомить с	Звуковые схемы, звонкий звук, твердый и мягкий, слог и ударение	Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей	Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному	

			согласными звуками [л] и [л']; учить находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, составлять несколько связанных между собой предложений; закреплять знания о слогах и ударении		твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений	деятельности. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости	миру
24	Звуки [л], [л'], буквы Л, л (закрепление) (с. 61–63)	В каких случаях используем заглавные буквы? Цели: повторить и закрепить знания о звуках [л] и [л'] и буквах Л, л ; учить печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки; объяснять смысл доступных пословиц; формировать навыки правильного слогового орфоэпического плавного чтения	Пословица, тема предложения, ребусы; заглавная буква	Научатся: читать на диапазоне всех изученных букв; группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно правильно читать предложения, объяснять смысл пословиц; различать написание имен собственных и нарицательных	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	
25	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	Какие звуки обозначаются буквой р ? Цели: познакомить с согласными звуками [р],	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи;	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Адекватная мотивация: уважительное отношение к	

		(с. 64–65)	[р'] и буквами Р, р ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух; развивать речь, память и логическое мышление	мягкий; ребусы, многозначные слова; словесная картина	проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости;	Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
26		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р (закрепление) (с. 66–67)	В каких случаях используем заглавные буквы? Цели: учить произносить изученные звуки чисто, ясно, четко, на слух различать гласные и согласные звуки; закрепить умение находить в словах слог-слияние; расширять кругозор детей	Орфоэпическое чтение, слоговое, сознательное чтение	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру
27		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (с. 68–69)	Какие звуки обозначаются буквой в ? Цели: познакомить с согласными звуками [в], [в'] и буквами В, в ;	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий;	Узнают буквы В, в. Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи;	Регулятивные: понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. Познавательные: использовать общие приемы решения задач,	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к

			развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собственных; расширять кругозор	ребусы, многозначные слова; словесная картина, слоги, имена собственные	читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям.
28	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в (закрепление) (с. 70–71)	Что значит понятие «родственные слова»? Цели: учить сравнивать произношение слов и их написание, подбирать родственные слова; показывать красоту и богатство русского языка; закреплять знания о слоге как части слова	Родственные слова; слог как часть слова	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	
29	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э] (с. 72–74)	Какие звуки обозначаются буквой <i>е</i> ? Цели: познакомить учащихся с гласными буквами <i>Е, е</i> , обозначением буквой <i>е</i> звуков [й'э]; учить правильно составлять предложения; формировать навык	Предложение как единица речи, ее часть	Узнают, что буква <i>е</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: при письме обозначать звуки [й'э] буквами <i>Е, е</i> ; делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в	Регулятивные: формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	

			плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами		начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется	партнера высказывания	
30		БукваЕ – показатель мягкости согласных (с. 75–77)	Что такое мини-рассказ? Цели: познакомить с обозначением буквой <i>е</i> звука [э] после мягких согласных; учить на практике составлять мини- рассказы, воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> после согласных	Мини-рассказ	Узнают , что буква <i>е</i> после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного. Научатся обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой <i>е</i>	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
31		Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п (с. 78–80)	Какие звуки обозначаются буквой <i>п</i> ? Цели: познакомить с согласными звуками [п], [п’] и буквами <i>П, п</i> ; развивать умение характеризовать звуки; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение делить слова на слоги	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга	Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций

32		Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п (закрепление) (с.81–83)	Цели: закреплять знания о согласных звуках [п], [п'] и буквах П, п ; познакомить с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития умения различать буквы п и т	Сопоставление звуков п и т	Узнают, что имена собственные пишутся с большой буквы. Научатся: читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать, классифицировать изученные буквы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям
----	--	----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 четверть (32ч)

33	Нояб.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м (с. 84–86)	Какие звуки обозначаются буквой м ? Цели: познакомить учащихся с согласными звуками [м], [м'] и буквами М, м ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий. Ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные.	Научатся: выделять в речи согласные звуки [м], [м'], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
34 - 35		Чтение слов и текстов с буквами М, м. Сопоставление	Цели: создать условия для формирования навыка чтения вслух, умения различать буквы	Связный текст, обобщающее слово, рассказ	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Установка на эстетические потребности, ценности,

		СЛОГОВ И СЛОВ С БУКВАМИ Л И М (с. 87–89)	<i>Л</i> и <i>М</i> , развития речи, памяти и логического мышления; закреплять умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных		фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом	Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности).
36		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з (с. 90–92)	Какие звуки обозначаются буквой <i>з</i> ? Цели: познакомить с согласными звуками [з], [з'] и буквами <i>З, з</i> ; развивать умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким, парным; создать условия для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления; учить составлять тексты из 3–4 предложений	Оглушение согласных в словах, в конце и в середине слова перед глухими согласными	Научатся: выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки
37		Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с	Цели: закрепить знания о согласных звуках [з], [з']; создать условия для развития умений различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'],	Тема текста, главная мысль текста	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст;	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач,	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство

		и з (закрепление) (с. 93–95)	определять тему текста, его главную мысль, формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления		различать звуки [з] и [с], [з'] и [с']	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать и понимать речь других	души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой (духовности), уважительное отношение к иному мнению
38		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б (с. 96–99)	Какие звуки обозначаются буквой <i>б</i> ? Цели: познакомить с согласными звуками [б], [б'] и буквами <i>Б, б</i> ; развивать умение давать им характеристику; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления; воспитывать любознательность	Различать понятия «форма слова» и «родственные слова»	Узнают различие между формой слова и родственными словами. Научатся: вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
39		Чтение слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	Цели: закрепить знания о согласных звуках [б], [б'], буквах <i>Б, б</i> ; создать условия для развития умения различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'],	Парные согласные звуки; тема текста	Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п],	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач,	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение

		(закрепление) (с. 100–103)	умения определять тему текста, его главную мысль, для формирования навыка чтения вслух, развития речи, памяти и логического мышления		[б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
40		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д (с. 104–106)	Какие звуки обозначаются буквой <i>д</i> ? Цели: познакомить с согласными звуками [д], [д'] и буквами <i>Д, д</i> ; совершенствовать умение давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития речи, памяти и логического мышления	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий. Ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформированность начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
41		Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т (с. 106–109)	Какие согласные называются парными? Цели: закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; учить	Парные согласные; профессии людей	Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю

			понимать смысл текста, составлять вопросы по тексту				
42	Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а] (с. 110–112)	Какие звуки обозначаются буквой я ? Цели: познакомить учащихся с гласными буквами Я, я , обозначающими два звука; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспитывать чувство любви к Родине, к людям	Буква, состоящая из двух звуков, звуковые схемы	Узнают , что буква я в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: обозначать слияние [й'а] буквой я , объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	
43	Буква Я – показатель мягкости согласного (с. 113–117)	Как обозначить мягкость согласного звука гласной буквой? Цели: раскрыть функцию буквы я в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать умения давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, логического мышления;	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слог, имена собственные	Узнают , что буква я обозначает мягкость согласного звука и звук [а]. Научатся: читать слог и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы я на «ленте букв»	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	

			воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, в группе, в паре				
44		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г (с. 118–120)	Какие звуки обозначаются буквой г? Цели: познакомить с согласными звуками [г], [г'] и буквами Г, г; совершенствовать умения характеризовать изученные звуки, навык чтения; закреплять представление об однокоренных словах; создать условия для развития речи, логического мышления; учить сравнивать произношение и написание звуков и букв	Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»
45		Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г (с. 121–123)	Цели: создать условия для формирования навыка правильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правильно употреблять предлоги, определять тему и главную мысль текста, различать звуки, обозначенные буквами к и г; учить печатать под диктовку доступные предложения, делать	Подведение итогов и вывод после выполнения определенного блока заданий	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г'] и [к']	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям,

			ВЫВОДЫ				проявление внимания
46		Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (Ч. 2, с. 4–6)	Цели: познакомить с согласным звуком [ч'] и буквами Ч, ч ; совершенствовать умения давать характеристику изученным звукам; познакомить со слогами-слияниями <i>ча, чу</i> ; сформировать представление о звуке	Звуковые схемы, глухой, мягкий звуки; ребусы, многозначные слова, словесная картина, слоги, имена собственные	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
47		Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (закрепление) (с. 7–9)	Цели: учить подбирать группы родственных слов, делать выводы по проделанной работе, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания	Правила написания слияний <i>ча, чу</i>	Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i>	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
48 - 49		Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков (с. 10–15)	Зачем в словах пишется ь ? Цели: познакомить с буквой ь , обозначающей мягкость предшествующего согласного; создать условия для осознания того, что мягкий знак звука не обозначает;	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков	Узнают особенности буквы ь . Научатся: различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

			учить проводить фонетический разбор слов; развивать речь, память и логическое мышление; воспитывать любовь к природе, животным, птицам		количество звуков в слове, обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слова	партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости	
50	Дек.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши (с. 16–19)	Какие звуки обозначаются буквой ш ? Цели: познакомить с твердым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания ши ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; закреплять знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки»	Понятия твердых глухих согласных звуков, после которых не пишется буква ы , термин «шипящие согласные звуки»	Узнают правило правописания сочетания ши . Научатся: выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия)	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
51		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши (закрепление) (с. 20–23)	Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Парные согласные звуки	Научатся: читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы	Регулятивные: определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию

							красоты, общечеловеческой (духовности)
52		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (с. 24–26)	Какие звуки обозначаются буквой <i>ж</i> ? Цели: познакомить с новым звуком [ж] и буквами <i>Ж, ж</i> ; развивать умение различать предметы, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Слова-предметы, парные согласные, шипящие звуки	Узнают буквы <i>Ж, ж</i> . Научатся: выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
53		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление) (с. 27–29)	Цели: познакомить с правилом правописания сочетаний <i>жи – ши</i> ; развить умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различать звонкие и глухие согласные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Правила проверки парных согласных в конце слова	Узнают правило правописания сочетаний <i>жи – ши</i> . Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, дифференцировать звуки [ж], [ш], проверять парные согласные в конце слов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
54		Буквы Ё, ё, обозначающие два	Какие звуки обозначаются буквой <i>е</i> ? Цели: познакомить с	Понятие «род имен существительных»	Узнают , что буква <i>ё</i> в начале слова и после гласной обозначает два	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по	Установка на экологическую культуру, ценностное

		<p>звука [й'о]</p> <p>(с. 30–31)</p>	<p>новыми буквами – Ё, ё, обозначающими два звука; ввести понятие «род имен существительных»; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления</p>	<p>ых»</p>	<p>звука.</p> <p>Научатся: вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами Ё, ё, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p>результату и по способу действия.</p> <p>Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника</p>	<p>отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим</p>
55		<p>Буква Ё, ё – показатель мягкости</p> <p>(с. 32–33)</p>	<p>Когда буква ё обозначает звук [о]?</p> <p>Цели: познакомить с буквами Ё, ё, обозначающими звук [о] после мягких согласных звуков; совершенствовать умение производить звуковой анализ слов, навык чтения с изученными буквами; учить ориентироваться на странице учебника, различать стихи, прозу, пословицы</p>	<p>Стихи, проза, пословицы; столбики со словами и т. д.</p>	<p>Узнают, что буква ё после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука.</p> <p>Научатся: вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами Ё, ё, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p>Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p>Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p>Коммуникативные: слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета</p>	<p>Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников</p>

							события)
56		Мягкий согласный звук [й’]. Буквы Й, й (с. 34–35)	Какие звуки обозначаются буквой й ? Цели: познакомить со звуком [й’] и буквами Й, й ; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; учить работать над смысловой интонацией предложений; пополнять словарный запас обучающихся	Смысловая интонация	Узнают , что звук [й’] всегда мягкий, звонкий согласный звук. Научатся: вычленять в словах звук [й’], обозначать этот звук буквами Й, й ; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире
57		Чтение слов с буквой й (закрепление) (с. 36–37)	Цели: формировать навыки правильного, выразительного, беглого чтения; научить различать звуки [и] и [й’]; познакомить с правилами дорожного движения; воспитывать вежливое обращение с людьми на улицах, в транспорте; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Примыкание к слогу-слиянию	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; соблюдать правила вежливого обращения к людям; определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
58		Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х (с. 38–41)	Какие звуки обозначаются буквой х ? Цели: познакомить с новыми звуками и	Характеристик а согласных звуков	Узнают буквы Х, х . Научатся: выделять в словах звуки [х], [х’], производить	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.	Установка на экологическую культуру, ценностное

			буквами; учить давать характеристику глухих согласных звуков; совершенствовать умение производить звукобуквенный анализ слов; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления; познакомить с профессией хлебороба и всех людей, кто выращивает хлеб		звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст	Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим
59	Чтение слов с буквой х (закрепление) (с. 42–45)	Цели: закрепить знания об изученных звуках и буквах; учить составлять схемы слов с новыми звуками; довести до сведения детей, что эти звуки непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	Непарные согласные звуки	Научатся: читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’], [к] – [к’], [х] – [х’], выявлять их сходство и различие в их произнесении	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	
60	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й’у] (с. 46–49)	Какие звуки обозначаются буквой ю? Цели: познакомить с новыми буквами, обозначающими два звука; учить различать	Звуковые схемы, гласный звук, обозначающий два звука; ребусы,	Узнают, что буквою в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: производить звукобуквенный	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач,	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение	

			текст и набор предложений; создать условия для развития речи, памяти, логического мышления	многозначные слова	анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами Ю, ю , определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить	сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия) к динамично изменяющимся событиям в мире
61 - 62	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц (с. 50–55)	Какие звуки обозначаются буквой ц ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мышления	Твердый глухой согласный звук, написание с буквами ы и и	Научатся: вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	
63 - 64	Гласный звук [э]. Буквы Э, э (с. 56–61)	Какие звуки обозначаются буквой э ? Цели: познакомить с новым звуком и	Чтение текста с паузами	Научатся: вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов	Установка на здоровый образ жизни, принятие	

			буквами; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление; прививать детям трудолюбие		анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 четверть (36ч)

65 - 66	Мягкий согласный звук [щ’], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, шу (с. 62–69)	Какие звуки обозначаются буквой <i>щ</i> ? Цели: познакомить с новым звуком и буквами, с правилами правописания слогов с буквой <i>щ</i> ; выделять слоги-слияния <i>щаи шу</i> ; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Правила правописания сочетаний <i>щаи шу</i>	Узнают , что звук [щ’] всегда мягкий. Научатся: вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире
67	Согласные звуки [ф], [ф’],	Какие звуки обозначаются буквой <i>ф</i> ?	Работа по составлению	Научатся: вычленять в словах звуки [ф],	Регулятивные: осуществлять констатирующий и	Установка на эстетические

- 68	буквы Ф, ф (с. 70–73)	Цели: познакомить с новым звуком и буквами; продолжить работу по составлению пар звонких и глухих согласных; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	пар звонких и глухих согласных	[ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
69 - 70	Мягкий и твердый разделительные знаки (с. 74–77)	Зачем в словах пишутся разделительные ь и ъ ? Цели: познакомить с новыми буквами; закрепить знания учащихся об изученных звуках и буквах; совершенствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление	Б и ъ как показатели того, что согласный при произношении не должен сливаться с гласным звуком	Узнают о функции ь и ъ . Научатся: производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ь и ъ , небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, одноклассников	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
Послебукварный период						
71 -	Алфавит. Звуки и буквы. Произведения	Цели: создать условия для формирования навыка правильного	Система знаний о звуках и буквах	Научатся: определять содержание текста на основе названия,	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы	Адекватная мотивация: самооценка на

74	С. Маршака, В. Берестова. Рассказ Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву р» (с. 78–85)	чтения; развивать речь, память и логическое мышление		сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям	существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	основе критериев успешности учебной деятельности
75	К. Д. Ушинский. Наше Отечество (с. 86–87)	Что такое Отечество? Цели: формировать знания детей о Родине, России; воспитывать любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства – гербом, флагом, гимном; совершенствовать навык выразительного чтения и звуко-буквенного анализа слов; воспитывать любовь к Родине и ее истории	Отчизна, родина, дом, страна	Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество»	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
76	В. Крупин. Первоучители словенские (с. 88–89)	Кто такие первоучители? Цели: познакомить детей с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учить помнить историю	Первоучители словенские	Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему,	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

			своей Родины; совершенствовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и логического мышления		объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя	познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	
77	В. Крупин. Первый букварь (с. 90–91)	Кто составил первый букварь? Когда это было? Цели: формировать знания детей о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы; совершенствовать навык правильного и выразительного чтения; создать условия для развития речи	Первые печатные русские учебники	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	
78 - 79	Творчество А. С. Пушкина – сказки. Выставка книг. (с. 92–93)	Какие сказки писал А. С. Пушкин и зачем? Цели: познакомить с биографией и творчеством А. С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоятельному чтению, желание собирать свою детскую библиотеку; учить	Творчество А. С. Пушкина – сказки	Научатся: рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	

			сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное отношение к книгам				
80 - 81		Л. Н. Толстой о детях. К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях. (с. 94-95)	Зачем Л. Н. Толстой писал рассказы о детях и для детей? Кто такой К. Д. Ушинский? Цели: познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; познакомить с творчеством К. Д. Ушинского; развивать навык чтения по ролям; пробуждать интерес к творчеству русских писателей; воспитывать положительные качества личности	Рассказ, его отличие от сказки, чтение по ролям Педагог и писатель. Пересказ	Научатся: правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике	Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать собеседника формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
82		Творчество К.И. Чуковского («Телефон», «Путаница») (с. 96–97)	Что мы знаем о К. И. Чуковском? Цели: познакомить с биографией и творчеством К. И. Чуковского; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; приучать заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений	Кроссворд	Научатся: читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
83		В. В. Бианки. Первая охота	Почему В. В. Бианки писал о животных?	Как «разговариваю	Научатся: правильно, осознанно и	Регулятивные: осуществлять констатирующий и	Адекватная мотивация:

		(с. 98–99)	Цели: познакомить с творчеством В. В. Бианки; формировать интерес детей к братьям нашим меньшим; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти	т» животные и птицы	выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов	прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: слушать и понимать речь других	уважительное отношение к иному мнению, терпимость
84		Творчество С. Я. Маршака (с. 100–101)	О чем писал С. Я. Маршак? Цели: познакомить с жизнью и творчеством С. Я. Маршака; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать у детей желание собрать свою библиотеку	Кто такой Угомон?	Научатся: декламировать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»
85		Творчество М. М. Пришвина (с. 102–103)	Чем интересны произведения М. М. Пришвина? Цели: познакомить с жизнью и творчеством М. М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать бережное отношение к родной	Как М. М. Пришвин «разговаривал» с елочками?	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев	Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

			природе, к Родине				
86 - 87		Творчество А. Л. Барто Творчество С. В. Михалкова (с. 104–106)	О ком писала А. Л. Барто? Чем замечательны стихи С. В. Михалкова? Цели: познакомить с жизнью и творчеством А. Л. Барто и С. В. Михалкова; учить анализировать стихотворение, раскрывать его смысл; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления	Анализ стихотворения, поступков героев	Научатся: декламировать стихотворение А. Л. Барто и С. В. Михалкова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за помощью, слушать собеседника	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
88 - 90		В.А. Осеева и её произведения для детей. Б. В. Заходер. Два и три В.Д. Берестов. Пёсья песня. Прощание с другом (с. 107-108)	Что интересного в стихах Б. В. Заходера? Какая особенность в стихах В. Д. Берестова? Цели: познакомить с жизнью и творчеством В.А. Осеевой, Б. В. Заходера и В. Д. Берестова; развивать навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мышления; воспитывать чувство уважения к старшим и сверстникам	Пересказ текста. Анализ стихотворений	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений Б. В. Заходера, декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), разыгрывать диалог.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
91		Творческий		Защите	Научатся участвовать в		

- 92		проект «Живая азбука». Прощание с «Азбукой»		творческих проектов. Праздник-прощание с «Азбукой»	групповом проекте; договариваться друг с другом о возможном распределении ролей, читать наизусть с выражением. Научатся выступать перед другими; участвовать в коллективной деятельности.		
---------	--	--------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению (систематический курс)

№	Дата	Тема урока	Планируемые результаты			Основные виды учебной деятельности обучающихся
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1-2	Март	Вводный урок. Знакомство с учебником. В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении.	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснить название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный
3		С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	Знания: научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия		
4		Г. Сапгир «Про медведя»,	Знания: научатся понимать организацию стихотворной	Регулятивные: применять установленные правила в		

		М. Бородинская «Разговор с пчелой».	речи. Умения: отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя.
5-7		И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». С. Я. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Из старинных книг. Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы» Проекты «Город букв»	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной форме, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром		

8		Е. Чарушин «Теремок».	Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.
---	--	------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 четверть (32ч)

9-10	Апр.	Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки, песенки. Потешки, небылицы.	Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа. Понимать народную мудрость, данную в сказках.	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. Познавательные: рефлексия и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире,	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.
------	-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

11		<p>Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».</p>	<p>Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста</p>	<p>Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной форме, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е.</p>	<p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах. Самооценка.</p>
12		<p>А. С. Пушкин. Стихи. Русская народная сказка «Петух и собака».</p>	<p>Знания: познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина.</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.</p>	<p>овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	
13-14		<p>Из старинных книг Л. Толстой «Зайцы и лягушки», К. Ушинский «Гусь и журавль». Урок-обобщение. Разноцветные страницы.</p>	<p>Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста</p>	<p>Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной форме, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p>	<p>овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	

15		<p>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка», Маршак «Апрель».</p>	<p>Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания</p>		<p>Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p>
16		<p>А. Майков «Весна» Т Белозёров «Подснежники»</p>	<p>Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития;</p>	<p>формирование</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои</p>
17		<p>С. Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей»</p>	<p>Знания: наизусть стихотворение (по выбору).</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с</p>	<p>формирование</p>	

			<p>Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение</p>	<p>учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p>Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>	<p>представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении.</p> <p>Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных</p>	<p>сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p>
18		<p>И. Токмакова Е. Майков, Е. Трутнева, В. Берестов «Воробушки» Р. Сеф «чудо»</p>	<p>Знания: познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.</p> <p>Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных</p>	

19-20		Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы. Обобщение изученного. Проект «Сборник загадок»	Знания: познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать.	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.	литературоведческих понятий.	
21-22		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «РРРЫ!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений. Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои
23		К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»	Знания: научатся оценивать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование	
24		И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О.	Знания: научатся читать тексты с различными	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной		

		Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».	речевыми задачами: по-сочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ролям, анализировать произведение	задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.	потребности в систематическом чтении. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения
25		К. Чуковский «Телефон».	Знания: научатся оценивать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь		
26-27		М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. К.Ушинский. Тим Собакин «Немножко НеобычноеНЕстихотворение»	Знания: научатся читать тексты с различными речевыми задачами: по-сочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ролям, анализировать произведение	Регулятивные: выбрать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.		

28		<p>Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».</p>	<p>Знания: познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами</p>	<p>Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного</p>	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.</p>
29		<p>В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».</p>	<p>Знания: познакомятся с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации. Умения: читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов</p>	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении.</p>	<p>Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами.</p>
30		<p>Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик».</p>	<p>Знания: познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских</p>	<p>Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные:</p>	<p>Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской</p>	<p>Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в</p>

			отношений. Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами	самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе
31	А. Барто «Вот так защитник», Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день».	Знания: познакомятся с произведениями Я Акима, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений. Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания			
32	Ю. Энтин «Про дружбу», По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	Знания: познакомятся с произведением Энтина, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений. Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания			

33-35	<p>Из старинных книг. Д. Тихомиров. Разноцветные страницы.</p> <p>Обобщающий урок. Проект «Наш класс – дружная семья»</p> <p>С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак».</p>	<p>Знания: познакомятся с произведениями Тихомирова, С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.</p> <p>Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, превосходить результат.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской</p>	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок; придумывать свои собственные сказки; находить сказки в книгах.</p>
36	<p>В. Осева «Собака яростно лаяла»</p> <p>И. Токмакова «Купите собаку».</p>	<p>Знания: познакомятся с произведениями Осевой и Токмаковой, научатся анализировать события текста, их последовательность.</p> <p>Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, превосходить результат.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской</p>	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок; придумывать свои собственные сказки; находить сказки в книгах.</p>
37	<p>М. Плещинский</p>	<p>Знания: познакомятся с</p>	<p>Регулятивные: формулировать и</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской</p>	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок; придумывать свои собственные сказки; находить сказки в книгах.</p>

		<p>«Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка».</p>	<p>произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами</p>	<p>удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p>	<p>компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	<p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p>
38		<p>В. Берестов «Лягушата», В Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет»</p>	<p>Знания: познакомятся с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного,</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно</p>	<p>Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире,</p>	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
39		<p>Д. Хармс «Храбрый ёж», Н Сладков «Лисица и ёж» Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо».</p>	<p>Знания: познакомятся с произведениями Н. Сладкова, С. Аксакова научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в</p>	<p>сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире,</p>	

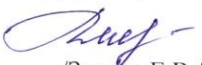
			осознанно читать целыми словами	сотрудничестве взаимопомощь	культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Формирование потребности в систематическом чтении. Достижение необходимого уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	
40		Обобщающий урок. Разноцветные страницы.	Знания: повторение изученного материала, обобщение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами, видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы.			

Список литературы:

1. М.В. Бойкина Литературное чтение: рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2012г
2. Г. Горецкий Азбука. 1 класс. Учебник для образовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012г.
3. Т.В. Игнатьева Поурочные разработки по обучению грамоте: 1 класс: к учебнику Горецкого В.Г. «Азбука» – М.: Экзамен, 2012г
4. Л.Ф. Климанова Литературное чтение. 1 класс. Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
Протокол №1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. Директора по УР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

«31» августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по математике

1 класс

Количество часов 132 Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе Авторской программы по русскому языку. Авторы: Моро М. И., Волкова С. И., С.В. Степанова

Математика. «Школа России» Сборник рабочих программ. Система учебников «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение, 2011

Учебник: М.И. Моро «Математика, 1 класс», М.: «Просвещение», 2012 год

Кунгур, 2017

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 г. Кунгура»

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31»августа 2016г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Комягин Э.А./
«31» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по математике

1 класс

Количество часов 132

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы М.И. Моро, Ю.М. Колягиной, М.А. Бантовой «Математика»

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы М.И. Моро, Ю.М. Колягиной, М.А. Бантовой «Математика».

Предмет «Математика» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета в большей степени способствует формированию познавательных универсальных учебных действий. Математика является для младших школьников средством развития логического и абстрактного мышления, пространственных представлений, показывает связь изучаемого материала с реальной жизнью. Изучение математики в начальных классах – первоначальный этап системы образования и развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию. Предмет «Математика» является пропедевтическим курсом.

Цели изучения предмета «Математика» в начальной школе:

- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- формирование первоначальных представлений о математике, освоение основ математических знаний;
- воспитание интереса к математике, формирование представления о необходимости использования математических знаний в повседневной жизни.

Для достижения основных целей изучения предмета сформулированы практические **задачи**:

- формировать умения планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок;

- развивать логическое мышление и речь, формировать умения логически обосновывать суждения, проводить несложные систематизации, приводить примеры, использовать язык математики (словесный, символический, графический) для иллюстрации и доказательства;
- формировать навыки устных и письменных вычислений, представление об алгоритмах решения текстовых задач;
- формировать пространственные и геометрические представления, представления о числе как результате счёта и измерения, о принципе записи чисел.

Сроки реализации программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ, на изучение математики в начальной школе выделяется в **1 классе 132ч** (4ч в неделю, 33 учебные недели).

Структура курса:

Начальный курс математики является интегрированным курсом: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. Основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Кроме того, важное место занимает ознакомление с величинами и их измерением. Курс предполагает формирование у детей пространственных представлений, ознакомление обучающихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами.

Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, что способствует развитию абстрактного мышления обучающихся.

Обучение математике в младших классах (как и другим предметам) основано на сочетании обучения и воспитания, развитии познавательных способностей школьников, практической направленности обучения, выработке необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Результаты изучения учебного предмета «Математика»

Личностные:

- 1) начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- 2) начальные представления о математических способах познания мира;
- 3) начальные представления о целостности окружающего мира;
- 4) понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого обучающегося;
- 5) проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- 6) освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- 7) понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- 8) начальные представления об основах гражданской идентичности;
- 9) понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Метапредметные

Регулятивные:

- 1) умение ставить перед собой цель, планировать свои действия для её достижения;
- 2) умение следовать составленному плану для учебных задач;
- 3) умение осуществлять самоконтроль и самооценку своей деятельности

Познавательные:

- 1) умение понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- 2) умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- 3) сравнение объектов с целью выявления их сходств и различий, различать существенные и несущественные признаки;
- 4) умение определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;
- 5) умение выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию;

- 6) осуществление синтеза как составления целого из частей;
- 7) начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- 8) умение находить и читать информацию, представленную разными способами;
- 9) выделение из предложенного текста (рисунка) информации по заданной теме;

Коммуникативные:

- 1) умение задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника;
- 2) умение воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- 3) умение уважительно вести диалог с товарищами;
- 4) принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- 5) понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, способность прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- 6) осуществление взаимного контроля и оказание необходимой взаимопомощи.

Предметные

Числа и величины:

- 1) умение оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20;
- 2) умение вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20;
- 3) способность записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- 4) распознавание последовательности чисел, составленной по определенному правилу, способность устанавливать данное правило, продолжать последовательность в соответствии ему;
- 5) умение выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- 6) умение читать и записывать значения величины длины, используя единицы измерения этой величины (1см, 1дм) и соотношение между ними.

Арифметические действия:

- 1) понимание смысла арифметических действий (сложение и вычитание), умение отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- 2) выполнение сложения и вычитания, с использованием общего приёма прибавления (вычитания) по частям; выполнение сложения с применением переместительного свойства сложения;
- 3) выполнение вычитания с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- 4) умение объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Работа с текстовыми задачами:

- 1) умение решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- 2) умение составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- 3) способность отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- 4) способность устанавливать связь между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- 5) умение составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению

Пространственные отношения. Геометрические фигуры:

- 1) умение понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- 2) умение описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве (слева, справа, левее, правее; сверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между);
- 3) умение находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника, круга;
- 4) умение распознавать, называть и изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- 5) умение находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

Геометрические величины:

- 1) измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;
- 2) чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- 3) выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Работа с информацией:

- 1) способность читать небольшие готовые таблицы;
- 2) способность строить несложные цепочки логических рассуждений;
- 3) умение определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Содержание начального общего образования по учебному предмету «Математика»

1. Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

2. Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

3. Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Описание взаимного расположения предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

5. Геометрические величины.

Измерение длины отрезка с использованием изученных единиц измерения длины (сантиметр, дециметр). Черчение отрезков заданной длины с помощью линейки.

Работа с информацией

Чтение небольших готовых таблиц, извлечение заданной в них информации. Построение простейших цепочек логических рассуждений. Определение истинности логических высказываний по отношению к конкретному рисунку.

Система оценки достижений обучающихся

Контроль уровня достижений обучающихся 1 класса при изучении учебного предмета «Математика» проводится в форме письменных работ: тестов, комбинированных работ (включающих задания разного типа – с выбором одного ответа, с выбором нескольких ответов, с кратким и полным ответом), самостоятельных, проверочных и контрольных работ.

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 обучающимся 1 классов отметка не выставляется.

Календарно-тематическое планирование по математике

№	Дата	Тема	Тип урока	Характеристика деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Контроль
					Личностные	Предметные	Метапредметные	
<u>1 четверть (32 часа)</u>								
Подготовка к изучению чисел								
1	Сент.	Счет предметов.	экскурсия	Знакомство с учебным предметом, учебником, тетрадь		Умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер), использовать при счете предметов количественные и порядковые числительные.	Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы ее осуществления.	Текущий
2		Пространственные представления, взаимное расположение предметов: сверху - внизу (выше - ниже), слева - справа (левее - правее)	комбинированный	Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: Выше/ниже, слева/справа, левее/правее, сверху/снизу, между, за.		Умение направлять движения: сверху вниз, снизу вверх, справа налево, слева направо. Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в порядке увеличения и уменьшения	Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения	Текущий
3		Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.	урок-игра	Упорядочивать события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, еще позднее)		Умение , как пользоваться порядковыми числительными, как располагать предметы в пространстве.	и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения	Фронтальный опрос
4		Сравнение групп предметов. Столько же. Больше. Меньше.	комбинированный	Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете; делать вывод, в каких группах предметов поровну (столько же), в		Умение сравнивать предметы, использовать знания в практической деятельности.	и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения	Текущий

				какой группе предметов больше (меньше)			результата. Способность	
5		Сравнение групп предметов. На сколько больше? На сколько меньше?	комбинированный	Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете; делать вывод, в каких группах предметов больше (меньше) и на сколько.		Умение сравнивать предметы, использовать знания в практической деятельности.	использовать знаково-символические средства представления информации для создания	Фронтальный опрос
6		Сравнение групп предметов. На сколько больше? На сколько меньше?	комбинированный	Сравнивать две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счете; делать вывод, в каких группах предметов больше (меньше) и на сколько.		Умение сравнивать предметы, использовать знания в практической деятельности.	моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.	Текущий
7		Повторение и обобщение изученного по теме «Подготовка к изучению чисел»	повторения	Сравнение групп предметов			Использование речевых средств и средств информационных	Текущий
8		Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления»	урок повторения	Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве. Упорядочивать события.		Умение использовать знания в практической деятельности для сравнения и уравнивания предметов	х и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Проверочная работа
Числа от 1 до 10. Нумерация. Число 0.								
9		Много. Один. Письмо цифры 1.	урок - экскурсия	Счёт предметов (реальных предметов и их изображений, звуков и др.) Введения понятия: много, название и запись числа 1		Умение воспроизводить последовательность первых десяти чисел в прямом и в обратном порядке, начиная с любого числа.	Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа, организации и передачи	Текущий
10		Числа 1 и 2. Письмо цифры 2. Состав	урок - игра	Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу. Получение		Умение устанавливать закономерность,	информации в соответствии с	Текущий

		числа 2.		числа вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте. Знакомство с натуральным числом 2 и запись его цифрой		какое место занимает каждое из 10 чисел в последовательности (последующие, предыдущие числа, между какими числами находится).	коммуникативными и познавательными и задачами и технологиями учебного предмета, фиксировать (записывать)	
11		Числа 1, 2, 3. Состав числа 3. Письмо цифры 3.	комбинированный	Совершенствование навыков счёта предметов, сравнения групп предметов, Знакомство с натуральным числом 3 и запись его цифрой		Умение считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слова, слоги и т. п.), устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счёта и место числа 0 и 3 в числовом ряду.	результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением	Текущий
12		Числа 1,2,3. Знаки «+», «-», «=».	комбинированный	Совершенствование знаний о числовом ряде, знакомство со знаками +, -, =. введение понятий прибавить, вычесть, получится		Умение использовать математическую терминологию.		Текущий
13		Число 4, его состав. Письмо цифры 4.	комбинированный	Расширение числового ряда: знакомство с натуральным числом 4 и запись его цифрой				Текущий
14		Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	урок ОНЗ	Упорядочивать объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок)		Умение сравнивать длины отрезков на глаз.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения	Текущий
15		Число 5. Письмо цифры 5	комбинированный	Рассмотрение числа 5 как количественной характеристики группы объектов, обучение письму цифры 5		Умение сравнивать любые два числа (в пределах изученного). Записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки.		Текущий
16		Числа 1-5. Состав числа 5.	комбинированный	Обобщение знаний о числовом ряде: 1 2 3 4 5,		Умение составлять число 5 из двух		Текущий

				отработка навыка письма соответствующих цифр, обучение представлению числа в виде двух частей		Текущий слагаемых, сравнивать любые два числа от 1 до 5.	рассуждений, отнесения к известным понятиям.	
17	Окт.	Задания творческого и поискового характера	комбинированный	Определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование найденных закономерностей для выполнения заданий Простейшая <i>вычислительная машина</i> , которая выдает число, следующее при счете сразу после заданного числа		Умение определять закономерности построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использовать найденные закономерности для выполнения заданий	Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.	Текущий
18		Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	Комбинированный	Знакомство с новыми геометрическими объектами: точкой, прямой, кривой		Умение различать понятия «линия», «точка», «прямая», «отрезок» и находить на чертеже геометрические фигуры.		Текущий
19		Ломаная линия.	Комбинированный	Знакомство с ломаной линией, её элементами: звено ломаной, вершины; составление математического рассказа по схеме, математическая запись		Умение различать понятия «линия», «точка», «прямая», «отрезок» и изображать их с помощью линейки и карандаша на бумаге. Представление о ломаной линии.		Текущий
20		Отрезок. Закрепление изученного.	Урок ОНЗ	Знакомство с отрезком		Умение образовывать числа (до 5) сложением двух чисел	Определение общей цели и путей её достижения:	Текущий
21		Сравнение чисел. Знаки: «>», «<», «=» .	Урок ОНЗ	Введение новых знаков: «=», «<», «>»		Умение сравнивать числа первого десятка (в пределах изученного) и различать	умение договариваться о распределении функций и ролей в	

						смысловое значение понятий «больше», «меньше», «равно».	совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».	
22		Равенство, неравенство	Урок ОНЗ	Введение понятий: равенство и неравенство, соответствующих знаков		Представление о равенстве и неравенстве.		
23		Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника	Комбинированный	Введение нового геометрического объекта - многоугольник		Представление о многоугольнике. Умение распознавать многоугольник.	Текущий	
24		Числа 6 и 7. Состав числа 6. Письмо цифры 6	Комбинированный	Знакомство с натуральным числом 6 и запись его цифрой, закрепление знаний о геометрических фигурах		Умение образовывать числа (до 5) сложением двух чисел; образовывать числа 6 и 7 не только прибавлением (вычитанием) 1, но и другим способом. Записывать, читать и решать примеры с использованием знаков +, -, =.	Текущий	
25		Состав числа 7. Письмо цифры 7	Комбинированный	Последовательность натуральных чисел от 1 до 7				
26		Числа 8, 9. Состав числа 8. Письмо цифры 8	Комбинированный	Название и запись цифрой натуральных чисел от 1 до 8		Умение составлять числа 8 и 9, называть натуральные числа от 1 до 8, записывать их. Записывать, читать и решать примеры с использованием знаков +, -, =.	Текущий	
27		Состав числа 9. Письмо цифры 9	Комбинированный	Название и запись цифрой натуральных чисел от 1 до 9				
28		Число 10. Состав числа 10.	Комбинированный	Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 0 до 10		Умение образовывать число 10.	Овладение логическими действиями	

29		Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10».	комбинированный	Последовательность натуральных чисел от 1 до 10 Числа в загадках, пословицах и поговорках.		Умение образовывать и сравнивать числа первого десятка.	сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.	Текущий
30		Длина отрезка. Сантиметр	Урок ОНЗ	Единица измерения длины: сантиметр. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу		Представление о сантиметре как единице измерения длины. Умение измерять длину заданного отрезка, чертить отрезки заданной длины.		
31		Увеличить на... Уменьшить на...	Комбинированный	Получение числа вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете		Умение записывать в виде примера (с использованием знаков +, -, =) случаи образования чисел, читать такие примеры, решать их.		
32	!!! Провести урок перед изучением числа 10	Число 0. Его получение и обозначение	Комбинированный	Сложение и вычитание с числом 0		Представление о том, что означает число 0. Умение решать примеры с числом 0 и узнают место числа 0 в числовом ряду.		Текущий
2 четверть (32 часа)								
33		Сложение и вычитание с числом 0	Комбинированный	Сложение и вычитание с числом 0		Умение правильно образовывать числа первого десятка: прибавлением 1. Умение складывать и вычитать числа без перехода через разряд в пределах	Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа, организации и передачи	Текущий
34		Задания творческого и поискового характера	комбинированный	Определение закономерностей построения таблиц; выполнение; задания с высказываниями, содержащими логические связи «все», «если ..., то ...»				Текущий

35		«Что узнали. Чему научились»	Комбинированный	Повторение изученного материала		изученного (в том числе прибавлять и вычитать 0).	информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.	Самопроверка, фронтальный опрос, беседа
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.								
36		Числа от 1 до 10.	урок повторения	Последовательность натуральных чисел от 1 до 10 Состав чисел от 1 до 10		Умение правильно образовывать числа первого десятка: прибавлением 1.	Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы	Текущий
37		Знаки «+», «-», «=». Приёмы вычислений: □ +1, □ -1.	Комбинированный	Знаки «+», «-», «=» Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу		Умение применять навыки прибавления и вычитания 1, 2 и 3 к любому числу в пределах 10.		Текущий
38		Приёмы вычислений: □ -1-1, □ +1+1.	Комбинированный	Арифметические действия с числами		Умение пользоваться математической терминологией: «прибавить», «вычесть», «увеличить», «плюс», «минус».		Текущий
39		Приёмы вычислений: □ +2, □ -2.	Комбинированный	Арифметические действия с числами		Умение пользоваться математической терминологией: «прибавить», «вычесть», «увеличить», «плюс», «минус», «слагаемое», «сумма».		Текущий
40		Название компонентов и результатов сложения.	Урок ОНЗ	Знакомство и названиями компонентов и результатов сложения. Использование терминов при чтении записей		Умение выделять компоненты текстовых задач (условие, вопрос, решение, ответ).		Текущий
41		Задача: условие, вопрос.	Комбинированный	Знакомство с текстовой задачей, со структурой текстовой задачи.		Представление о структуре задачи,		Текущий
42		Составление задач на сложение и	Комбинированный	Составление задач в одно действие на сложение и вычитание по				

		вычитание по одному рисунку.		рисунку.		умение составлять задачи в одно действие на сложение и вычитание, умение отличить задачи от простого текста.	достижения результата. Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	
43		Таблица сложения в пределах 2.	Комбинированный	Составление таблицы сложения		Умение составлять таблицу сложения в пределах изученного.	представления информации для создания моделей	Текущий
44		Присчитывание и отсчитывание по 2.	комбинированный	Выполнение заданий на прибавление и вычитание числа 2 способом присчитывания.		Умение прибавлять и вычитать число 2.	изучаемых объектов и процессов, схем решения	Текущий
45		Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом. Счет предметов. Таблица сложения однозначных чисел. Отношение «больше на», «меньше на»		Умение пользоваться математической терминологией: «прибавить» и «вычесть», «увеличить», «плюс» и «минус», «слагаемое» и «сумма». Умение классифицировать объекты по заданному признаку. Умение определять структуру и особенности задач в одно действие на сложение и	учебно-познавательных и практических задач. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	
46		Задания творческого и поискового характера.	Закрепление изученного материала	Классификация объектов по заданному условию		вычитание. Умение решать такие задачи	Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в	
47		Решение текстовых задач арифметическим способом.	урок повторения	Решение текстовых задач арифметическим способом. Счет предметов.				
48			Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом. Счет предметов.				
49	Нояб.	Приёмы вычислений: $\square + 3$, $\square - 3$.	Комбинированный	Приёмы вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям, вычитание на основе знания		Умение выполнять вычисления вида		Текущий

				соответствующего случая сложения		<input type="checkbox"/> ± 3. Знать состав чисел от 3 до 10.	совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».	
50		Решение текстовых задач в одно действие на сложение.	Закрепление изученного материала	Повторение арифметических действий с числами. Решение задач арифметическим способом.		Умение определять структуру и особенности задач в одно действие на сложение и вычитание. Умение решать такие задачи.		Текущий
51		Решение текстовых задач в одно действие на вычитание	Закрепление изученного материала	Решение задач арифметическим способом. Арифметические действия с числами			Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».	Текущий
52		Таблица сложения и вычитания на 3.	комбинированный	Сложение и вычитание. Составление таблицы сложения (числа 3)		Представление о таблице сложения. Умение прибавлять и вычитать число 3. Умение представлять числа в пределах 10 в виде суммы двух	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
53		Таблица сложения и вычитания в пределах 3.	Комбинированный	Повторение последовательности натуральных чисел от 2 до 10.				Текущий
54		Решение задач в одно действие на сложение и вычитание	Комбинированный	Решение задач арифметическим способом. Арифметические действия с числами. Знакомство с особенностями родного района.		Умение решать данные текстовые задачи арифметическим способом.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
55		Решение задач в одно действие на сложение и вычитание для закрепления таблиц сложения и вычитания с числами 2, 3	Комбинированный	Решение логических задач				Текущий
56		Решение логических задач.	Закрепление изученного материала					Текущий
57		Таблица сложения и вычитания числа	урок повторения	Таблица сложения однозначных чисел. Сложение и вычитание		Умение прибавлять и вычитать число 3 в	Использование различных	Текущий

		3.	я	чисел, использование соответствующих терминов		пределах изученного.	способов поиска сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными и задачами и технологиями учебного предмета, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением	
58		Состав чисел.	урок повторения	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов		Представление о составе изученных чисел.		Текущий
59		Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	Комбинированный	Повторение приёмов вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям, вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.		Умение представлять число в пределах 10 в виде суммы двух слагаемых, одно из которых равно 1, 2 и 3 Умение решать задачи на увеличение/уменьшение числа на несколько единиц.		Текущий
60		Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	комбинированный	Решение задач данного вида.				Текущий
61		Что узнали, чему научились?	Комбинированный	.		Умение прибавлять число 4 по частям; вычитать число 4 по частям.		Текущий
62-63		Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.	Комбинированный	Выполнение заданий на нахождение числа, больше или меньше данного на несколько единиц.		Представление о значении слов «больше на...», «меньше на...». Умение находить числа с данным условием.		Текущий
64		Проверочная работа по изученным темам	Комбинированный			Представление о таблице сложения. Умение составлять таблицу сложения однозначных чисел.		Текущий
3 четверть (38 часов)								
65	Янв.	Приёмы вычислений: $\square + 4$. Переместительное свойство сложения	Комбинированный	Приёмы вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям, вычитание на основе знания соответствующего случая сложения Знакомство с переместительным свойством сложения		Умение пользоваться переместительным свойством сложения. Представление о переместительном свойстве сложения	Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении	Текущий

66		Составление таблицы: $\square + 4$, $\square - 4$	Комбинированный	Составление таблицы сложения однозначных чисел			функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной	
67		Переместительное свойство сложения и его применение для случаев: $\square + 5$, $6, 7, 8, 9$	Комбинированный	Сложение и вычитание чисел и с применением переместительного свойства сложения.		Умение составлять таблицу сложения, вычислять путём прибавления числа по частям.		деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной
68		Составление таблицы: $\square + 5, 6, 7, 8, 9$	комбинированный	Приемы вычислений: прибавление числа по частям		Умение составлять таблицу сложения двухзначных чисел. Знание таблицы сложения, представление о составе чисел в пределах 10, умение сравнивать эти числа, складывать и вычитать без перехода через разряд.	деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».	Текущий
69		Таблица сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания	Закрепление изученного материала	Последовательность натуральных чисел от 1 до 10.			Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
70		Состав чисел в пределах 10	Закрепление изученного материала	Таблица сложения однозначных чисел. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Отношения «больше на...», «меньше на...»		Умение пользоваться математической терминологией: «первое слагаемое», «второе слагаемое», «сумма», «результат суммы», выполнять вычитание на основе знания соответствующих случаев сложения.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
71		Связь между суммой и слагаемыми.	Закрепление изученного материала	Название компонентов и результата действия сложения. Вычитание на основе знания соответствующих случаев сложения		Умение решать текстовые задачи, правильно читать и слушать задачи, представлять ситуацию, описанную в задаче, выделять условие		

						задачи и ее вопрос.		
72		Решение задач с высказываниями.	урок повторения	Решение задач		Умение пользоваться математической терминологией: «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность».	Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.	
73-74		Таблица сложения и вычитания чисел в пределах 10	Урок ОНЗ	Таблица сложения однозначных чисел. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов		Умение решать текстовые задачи арифметическим способом.	Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Текущий
75	Задачи на разностное сравнение	Комбинированный	Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счете		Текущий			
76	Решение задач на разностное сравнение	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом Приёмы вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям, вычитание на основе знания соответствующего случая сложения. Арифметические действия с числами		Текущий			
77		Компоненты вычитания.	Урок ОНЗ	Называние компонентов и результата действия вычитания		Умение пользоваться математической терминологией: «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность».	учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения,	Текущий
78	Февр.	Приёмы вычислений: 6 -□, 7 -□. Состав чисел 6, 7.	Закрепление изученного материала	Таблица сложения однозначных чисел. Приёмы вычислений: вычитание по частям		Умение выполнять вычитание из однозначных чисел на основе знаний соответствующих случаев сложения. Умение решать задачи (в пределах изученного), используя информацию из разных источников.	определять наиболее эффективные способы достижения результата. Способность использовать знаково-символические средства представления	Текущий
79		Решение примеров и задач (на примере краеведческого материала)	Закрепление изученного материала	Выполнение упражнений на сложение и вычитание, решение задач. Знакомство с особенностями родного края.				Текущий
80		Вычитание вида:	Закрепление	Приёмы вычислений: вычитание по				Текущий

		8 - □, 9 - □	ие изученног о материала	частям Решение текстовых задач арифметическим способом			информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно- познавательных и практических	
81		Решение задач на нахождение остатка	урок повторени я	Решение задач на нахождение остатка, возможно, составление подобных задач.		Умение определять структуру и особенности задач на нахождение остатка, умение решать такие задачи.	задач. Использование речевых средств и средств информационны х и коммуникацион ных технологий для решения коммуникативн ых и познавательных задач.	Текущий
82		Вычитание вида: 10 - □	комбиниро ванный	Знакомство с таким приёмом вычитания, как вычитание по частям		Умение выполнять вычитание из 10, решать примеры на сложение и вычитание в пределах изученного.		Текущий
83		Решение примеров на сложение и вычитание	Комбини рованный	Вычитание на основе знания соответствующих случаев сложения				Текущий
84		Единица массы: килограмм	Урок ОНЗ	Знакомство с килограммом как единицей измерения массы.		Представление о килограмме как единице измерения массы.		Текущий
85		Единица вместимости: литр.	Урок ОНЗ	Знакомство с литром как единицей измерения вместимости.		Представление о литре как единице измерения вместимости (объема).		Текущий
86		Сложение и вычитание однозначных чисел. Решение текстовых задач.	Закреплен ие изученног о материала	Название компонентов и результата действия сложения. Вычитание на основе знания соответствующих случаев сложения		Умение устанавливать порядок следования чисел при счёте и сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счёте. Умение складывать и вычитать однозначные числа без перехода через разряд.	Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный	Текущий
87		Решение задач «наменьше» и «на	Закреплен ие	Решение задач на нахождение числа, которое на несколько единиц		Умение решать текстовые задачи	контроль в совместной	Текущий

		больше»	изученног о материала	больше (или меньше) данного (на примере краеведческого материала)		данного вида арифметическим способом.	деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».	
88		Состав числа.	Закреплен ие изученног о материала	Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов		Умение устанавлива ть порядок следования чисел при счёте и сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счёте. Представление о составе чисел.	Овладение базовыми предметными и межпредметным и понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
89		Названия и последовательность чисел от 1 до 20	Комбинир ованный	Называние и установление последовательности натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления		Умение воспроизвод ить последовательность чисел от 1 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа. Умение записыватьч исла и читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.	Овладение базовыми предметными и межпредметным и понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
90	Март	Десятичный состав чисел от 11 до 20	Комбинир ованный	Названия и последовательность натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления. Работа с разрядами двузначных чисел.		Умение воспроизвод ить последовательность чисел от 1 до 20 в порядке возрастания и убывания, называть предыдущее и последующее числа. Умение записыватьч исла и читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.	Овладение базовыми предметными и межпредметным и понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
91		Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел	Комбинир ованный	Название и последовательность натуральных чисел от 10 до 20 в десятичной системе счисления		Умение записыватьч исла и читать эти числа, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.	Овладение базовыми предметными и межпредметным и понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Текущий
92		Единица длины: дециметр	Урок ОНЗ	Единица измерения длины – дециметр. Построение отрезков заданной длины		Представление о дециметре как единице измерения длины.	Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в	Текущий
93, 94		Сложение вида: 10+7, 17-7, 17-10.	комбиниро ванный	Сложение и вычитание чисел, основанное на знании разрядного состава чисел		Представление о порядке следования чисел при счёте, умение сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счёте. Умение складывать и вычитать	Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в	Текущий

						изученные числа без перехода через разряд. Представление о вычитании вида 17-7, 17-10, сложении вида 10+...	соответствии с коммуникативными и познавательными и задачами и технологиями учебного предмета,	
95		Решение логических задач.	урок - закрепление изученного материала	Работа на вычислительной машине, выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочка		Представление о некоторых способах решения задач на нахождение остатка, некоторых логических задач, умение решать эти задачи разными способами (в пределах изученного).	фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением	Фронтальная работа, самопроверка
96		Решение задач на нахождение остатка.	урок - закрепление изученного материала	Решение задач на нахождение остатка; сравнение чисел				
97		Единицы длины: дециметр и сантиметр	Комбинированный	Единица измерения длины – дециметр. Установление зависимости между величинами. Соотношение между единицами длины		Представление о дециметре, как еще одной единице измерения длины, о зависимости между дециметром и сантиметром, умение соотносить эти единицы измерения.		Текущий
98		Подготовка к введению задач в два действия	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом с опорой на краткую запись		Умение выполнять краткую запись задачи, решать текстовые задачи в 2 действия.		Текущий
99-100		Решение задач в одно и два действия на сложение и вычитание	комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом с опорой на краткую запись		Применять знания по нумерации при решении примеров вида $15 + 1$, $16 - 1$, $10 + 5$, $12 - 10$, $12 - 2$.		Текущий

Числа от 1 до 20

101		Сложение двух однозначных чисел с переходом через десяток.	Комбинированный	Сложение однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений		Представление о приеме сложения чисел с переходом через разряд.	Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Текущий
102		Сложение вида: $\square + 2, \square + 3$	Комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания				Текущий

4 четверть (30 часов)

103	Апр.	Сложение вида: $\square + 4$	Комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания		Умение приему сложения однозначных чисел с переходом через десяток, приему вычитания однозначных чисел, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.	Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными и задачами и технологиями учебного предмета, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать	Текущий
104		Решение примеров вида: $\square + 5$	комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания				Текущий
105		Приём сложения вида: $\square + 6$	Комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания				Текущий
106		Приём сложения вида: $\square + 7$	Комбинированный	Сложение однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений				Текущий
107		Сложение вида: $\square + 8, \square + 9$	Комбинированный	Сложение однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений				Текущий
108		Таблица сложения (на примере краеведческого материала)	Комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания		Представление о способе образования таблицы сложения однозначных чисел.	Текущий	
109		Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.	урок - закрепление изученного материала	Сложение однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений		Умение представлять числа в пределах 20 в виде суммы десятка и отдельных единиц.		

110		Решение логических задач.	урок - закрепление изученного материала	Выполнение развивающих упражнений, решение логических задач, составление логических задач.		Представление о некоторых способах решения логических задач (в пределах изученного).	изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением. Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Текущий
111		Решение задач в два действия	урок - закрепление изученного материала	Решение задач в два действия; сравнение чисел		Умение выполнять краткую запись задачи, решать текстовые задачи в 2 действия.		Текущий
112		Общие приёмы вычитания с переходом через десяток	Комбинированный	Прием вычитания числа по частям		Умение выполнять вычитание по частям. Умение решать примеры вида:		Текущий
113		Вычитание вида: 11 - □	Комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел. Разряды двузначных чисел. Прием вычитания числа по частям		12 – □; 13 – □; 14 – □.		Текущий
114		Вычитание вида: 12 - □	комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом с опорой на краткую запись		Представление о понятиях «однозначное число», «двузначное число».		Текущий
115		Вычитание вида: 13 - □.	Комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел. Разряды двузначных чисел. Прием вычитания числа по частям		Умение называть и устанавливать последовательность чисел от 0 до 20;		Текущий
116		Вычитание вида: 14 - □.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом с опорой на краткую запись и схему. Прием вычитания числа по частям		называть и обозначать действия сложения и вычитания;		Текущий
117		Вычитание вида: 15 - □.	Комбинированный	Таблица сложения однозначных чисел. Разряды двузначных чисел. Прием вычитания числа по частям		складывать и вычитать числа в пределах изученного.		Текущий
118	Май	Вычитание: 16 - □.	Комбинированный	Решение текстовых задач арифметическим способом с опорой на краткую запись и схему. Прием вычитания числа по частям				Текущий
119		Вычитание вида: 17 - □, 18 - □	комбинированный	Повторение разрядов двузначных чисел. Овладение приемом вычитания числа по частям				Текущий

120		Задачи на нахождение суммы	урок повторения			Умение решать задачи на нахождение суммы в пределах изученного.		Фронтальная работа, самопроверка, взаимопроверка
121		Задачи с недостающими данными.	урок - закрепление изученного материала	Решение текстовых задач (задачи на нахождение суммы, задачи с недостающими данными, задачи с решением в два действия) арифметическим способом Определение закономерностей в составлении числового ряда.		Умение читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20; находить значение числового выражения в 1–2 действия в пределах 10 (без скобок); решать задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (или меньше) данного.	Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Способность использовать	
122-123		Решение задач в два действия.	урок - закрепление изученного материала					
124		Сложение вычитание в пределах 20.	урок - закрепление изученного материала	Закрепление умений складывать и вычитать в пределах 20-ти. Выполнение различных заданий.				
125		Счет предметов. Сравнение чисел	урок - закрепление изученного материала	Работа с информацией, представленной в разном виде: рисунки, фотографии. Составление узоров. Наблюдение, анализ и установление правила чередования формы, размера, цвета.				Текущий
126		Нумерация чисел второго десятка.	урок - закрепление изученного материала	Таблица сложения однозначных чисел. Разряды двузначных чисел. Прием вычитания числа по частям		Представление о названии и последовательности чисел от 0 до 20; названии и обозначении действий сложения и вычитания; сложение чисел в пределах 10 и соответствующие		текущий
127		Приёмы сложения и вычитания с переходом через десяток	урок повторения	Таблица сложения однозначных чисел. Разряды двузначных чисел. Прием сложения и вычитания числа по частям				Текущий


128		Задачи на нахождение суммы и разности, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	урок повторения	Решение текстовых задач арифметическим способом		случаи вычитания.	знаково-символические средства представления информации для создания моделей	Текущий
129		Геометрические фигуры. Единицы измерения длины.	урок повторения	Повторение названий геометрических фигур, единиц измерения длины		Умение читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20; находить значение числового выражения в 1–2 действия в пределах 10 (без скобок); решать задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (или меньше) данного. Умение самостоятельно выполнять задания, применять на практике полученные знания.	изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Текущий
130		Контрольная работа	Контрольная работа	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Установка зависимости между величинами. Решение текстовых задач арифметическим способом			Контрольная работа	
131		Работа над ошибками	урок повторения	Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Установка зависимости между величинами. Решение текстовых задач арифметическим способом			Самопроверка, фронтальная и групповая работа.	
132		Приёмы сложения и вычитания с переходом через десяток	урок повторения	Таблица сложения однозначных чисел. Разряды двузначных чисел. Прием вычитания числа по частям			Текущий	

Список литературы:

1. М.И. Моро «Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в 2 частях». М., «Просвещение», 2014 год
2. М.И. Моро «Рабочая тетрадь по математике 1 класс». М., «Просвещение» 2017 год
3. Л.Ю. Самсонова «Самостоятельные работы по математике: 1 класс к учебнику М. Моро». М., «Экзамен», 2012 год
4. Т.Н. Ситникова «Поурочные разработки по математике: 1 класс» М., «ВАКО», 2012 год
5. Т.Н. Ситникова «Контрольно-измерительные материалы. Математика: 1 класс». М., «ВАКО», 2012.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
Протокол №1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. Директора по УР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор


«31» августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по окружающему миру

1 класс

Количество часов 66

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе Авторской программы по русскому языку. Автор: Плешаков А. А.

Окружающий мир. «Школа России» Сборник рабочих программ. Система учебников «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М:Просвещение, 2015

Учебник: А.А. Плешаков «Окружающий мир, 1 класс», М.: «Просвещение», 2015 год

Кунгур, 2017

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 г. Кунгура»**

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31»августа 2016г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2016г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Комягин Э.А./
«31» августа 2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по окружающему миру**

1 класс

Количество часов 66

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы А.А. Плешакова «Окружающий мир»

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы А.А. Плешакова.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. Предмет «Окружающий мир» содержит материал из таких отраслей, как обществознание и естествознание.

Цели изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Сроки реализации программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ, всего на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется в **1 классе 66ч** (2ч в неделю, 33 учебные недели).

Характеристика курса:

Знакомство с основами естественных и социально-гуманитарных наук в их взаимосвязи даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и

предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В рамках данного предмета благодаря интеграции таких отраслей как естествознание и обществознание могут быть успешно решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей. Курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностные:

- 1) первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- 2) умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- 3) первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- 4) ценностные представления о своей семье и своей малой родине;

5) первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;

6) представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям — учебнику, рабочей тетради и др.);

7) положительное отношение к школе и учебной деятельности;

8) первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;

9) эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;

10) этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

11) потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;

12) первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;

13) бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

Метапредметные

Регулятивные:

1) Умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

2) Умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);

3) Умение выделять из темы урока известные знания и умения;

4) Умение планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);

5) Умение планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);

6) Умение сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;

7) Умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;

8) Умение фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные:

1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;

3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;

4) Умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;

5) Умение анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;

6) Умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;

7) Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи;

8) Умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

9) Умение проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;

10) Умение располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

Коммуникативные:

1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками;

2) Умение формулировать ответы на вопросы;

3) Умение слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

4) Умение договариваться и приходить к общему решению;

5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «извини, пожалуйста», «прости, я не хотел тебя обидеть», «спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

9) Умение понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

10) Умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

11) Умение готовить небольшие сообщения с помощью взрослых по теме проекта.

Предметные:

1) Умение правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);

2) Умение различать флаг и герб России;

3) Умение узнавать некоторые достопримечательности столицы;

4) Умение называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;

5) Умение проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;

6) Умение проводить опыты с водой, снегом и льдом;

7) Умение различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);

8) Умение различать овощи и фрукты;

9) Умение определять с помощью атласа-определителя растения и животных;

10) Умение описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);

11) Умение сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;

12) Умение сравнивать реку и море;

13) Умение использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;

14) Умение находить на глобусе холодные и жаркие районы;

15) Умение различать животных холодных и жарких районов;

16) Умение различать прошлое, настоящее и будущее;

17) Умение называть дни недели и времена года в правильной последовательности;

18) Умение соотносить времена года и месяцы;

19) Умение находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;

20) Умение объяснять причины возникновения дождя и ветра;

21) Умение перечислять цвета радуги в правильной последовательности;

- 22) Умение ухаживать за комнатными растениями;
- 23) Умение мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- 24) Умение отдельно собирать мусор в быту;
- 25) Умение соблюдать правила поведения в природе;
- 26) Умение правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- 27) Умение подбирать одежду для разных случаев;
- 28) Умение правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- 29) Умение правильно переходить улицу;
- 30) Умение соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- 31) Умение различать виды транспорта;
- 32) Умение соблюдать правила безопасности в транспорте.

Содержание начального общего образования по учебному предмету «Окружающий мир»

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости

людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

Содержание курса раскрывается в двух направлениях: человек и природа, человек и общество, которые включают в себя правила безопасной жизни.

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад и листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет и закат, ветер и дождь, гроза.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Человек и общество

Семья — самое близкое окружение человека. взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. оказание посильной помощи взрослым. забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Имена и фамилии членов семьи.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Профессии людей.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь и др.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Система оценки достижений обучающихся

Контроль уровня достижений обучающихся 1 класса при изучении учебного предмета «Окружающий мир» проводится в форме письменных работ, диктантов, контрольных списываний.

Диктанты и контрольные списывания являются средствами проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков обучающихся. В качестве диктанта предлагаются связные тексты – авторские или составленные учителем – которые включают определенное количество изученных орфограмм (около 60% от общего количества слов). Слова, правила правописания которых еще не изучались или находятся на стадии изучения, не могут быть включены в текст. Тематика текста должна быть близкой детям, предложения должны быть простыми по структуре,

различными по цели высказывания. Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропусками или деформированные тексты, учитывающие вышеизложенные требования.

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 обучающимся 1 классов отметка не выставляется.

Календарно-тематическое планирование по окружающему миру

№	Дата	Тема урока (Страницы учебника, рабочей тетради)	Элементы содержания	Планируемые результаты			
				Понятия	Предметные результаты	Метапредметные	Личностные
<u>1 четверть (16 часов)</u>							
1	Сент .	Вводный урок. Задавайте вопросы! Уч. стр. 3-8 (1часть) Р. т. стр. 3 (1часть)	Что мы хотим узнать об окружающем мире? Как задавать вопросы? Как мы будем находить ответы на свои вопросы?	Окружающий мир, учебник, рабочая тетрадь, атлас-определитель «От земли до неба». Постоянные персонажи учебника — Муравей Вопросик и Мудрая Черепаха.	Обучающиеся познакомятся с новым предметом, учебником, тетрадью; научатся пользоваться условными обозначениями учебника; задавать вопросы об окружающем мире.	Организовывать своё рабочее место под руководством учителя. Ориентироваться в учебнике, находить в нём нужную информацию. Ставить вопросы, используя слова-помощники: <i>Что? Кто? Как? Откуда? Куда? Где? Когда? Почему? Зачем?</i> ; обращаться за помощью к учителю.	Мотивация учебной деятельности.
2		Что такое Родина? Уч. стр. 10 Р. т. стр. 4	Что узнаем и чему мы научимся, изучая раздел «Что и кто?» С чего начинается Родина?	Россия, Родина, столица, Москва, Кремль. Государственные символы: флаг, герб, гимн. Президент. Значение Родины для человека.	Обучающиеся научатся работать с картинной картой России; расширят представления о родной стране и своём городе; научатся различать государственную символику РФ; сравнивать и описывать герб и флаг России.	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Участвовать в диалоге, формулировать собственное мнение.	Гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.
3		Что мы знаем о народах России? Уч. стр. 12-13 Р. т. стр. 5-6	Какие народы живут в России?	Народ, национальность Различия представителей разных народов. Связь народов России в единую семью.	Обучающиеся научатся различать некоторые народы России по национальным костюмам; Сравнивать лица представителей разных национальностей; Называть основные религии народов России.	Высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков (национальный костюм: цвет, орнамент и т.д.). Оформлять свою мысль в устной речи.	Ценностное отношение к Родине; осознание своей этнической принадлежности.

				Национальный костюм. Религии. Роль религии в жизни народов			
4		Что мы знаем о Москве? Уч. стр. 14-15 Р. т. стр. 7	Что такое столица? Что мы знаем о Москве?	Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников	Обучающиеся научатся узнавать достопримечательности столицы; рассказывать по иллюстрациям в учебнике о жизни москвичей – своих сверстников.	Учиться работать по предложенному плану учителя. Рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию о Москве. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	Внутренняя позиция ученика на основе положительного отношения к школе.
5		Проект: «Моя малая Родина» Уч. стр. 16-17 Р. т. стр. 8-9	Что такое малая Родина? Как работать над проектом?	Малая Родина. Московская область. Город Долгопрудный Проектная деятельность.	Обучающиеся узнают о проектной деятельности; подготовятся к выполнению проекта (познакомятся с материалами учебника, распределят задания, обсудят способы и сроки работы).	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. С помощью взрослых фотографировать наиболее значимые достопримечательности своей малой родины; находить в семейном фотоархиве соответствующий материал. Интервьюировать членов своей семьи об истории и достопримечательностях своей малой родины; составлять устный рассказ.	Формирование уважительного отношения к своей Родине.
6		Что у нас над головой? Уч. стр. 18-19 Р. т. стр. 10 Экскурсия:	Что у нас над головой? Что можно увидеть на небе днём, а что ночью? Что такое Солнце?	Небо и облака. Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Луна. Звёзды и созвездия.	Обучающиеся научатся наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо; наблюдать за созвездиями, Луной, погодой; находить на карте неба Большую Медведицу; моделировать форму Солнца.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Ставить и формулировать проблемы при помощи учителя (побуждающий и подводящий диалоги). Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач: освоение	Ценностное отношение к природному миру, мотивация учебной деятельности.

		«Наблюдаем за небом»	Как найти на небе созвездие Большая Медведица?	Созвездие Большой Медведицы.		деятельности моделирования.	
7		<p>Что у нас под ногами?</p> <p>Уч. стр. 20-21 Р. т. стр. 10-11</p> <p>Практическая работа: «Определяем камни»</p>	<p>Что можно найти под ногами во время прогулки? Чем отличаются друг от друга разные камни? Как распознавать природные объекты?</p>	<p>Камни как природные объекты. Разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Гранит, кремль, известняк. Лупа. Атлас-определитель. Значение камней в жизни людей.</p>	<p>Обучающиеся научатся группировать объекты неживой природы по разным признакам; определять образцы камней по фотографиям и рисункам атласа – определителя; различать кремль, гранит, известняк; работать с лупой.</p>	<p>Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном: алгоритм определения вида камня. Использовать представленную информацию для получения новых знаний, осуществлять самопроверку. Работать в паре: отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру.</p>
8		<p>Что общего у разных растений?</p> <p>Уч. стр. 22-23 Р. т. стр. 12-13</p> <p>Практическая работа: «Изучаем части растений»</p>	<p>Из каких частей состоят растения?</p>	<p>Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Соцветия разных растений. Роль растений в природе и жизни людей.</p>	<p>Обучающиеся научатся различать части растений; познакомятся с ролью растений в природе и жизни людей; поймут, почему нужно бережное отношение человека к растениям; усвоят, что у разных растений есть общие части.</p>	<p>Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонения от него: описание растения. Развивать первоначальные умения практического исследования природных объектов: описание растения по готовому плану. Ставить вопросы, обращаться за помощью, аргументировать свою позицию.</p>	<p>Мотивация учебной деятельности, этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.</p>
9	Окт.	<p>Что растёт на подоконнике?</p> <p>Уч. стр. 24-25 Р. т. стр. 13-14</p> <p>Практическая работа: «Определяем</p>	<p>Что растёт на подоконнике в нашем классе?</p>	<p>Комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Почва, горшок,</p>	<p>Обучающиеся научатся узнавать комнатные растения по рисункам с помощью атласа-определителя; наблюдать за комнатными растениями.</p>	<p>Формулировать и удерживать учебную задачу. Использовать представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, осуществлять самопроверку. Работать в группе, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>Формирование интереса к учению.</p>

		комнатные растения»		поддон. Роль комнатных растений в жизни людей.			
10		Что растёт на клумбе? Уч. стр. 26-27 Р. т. стр. 15-16 Практическая работа: «Определяем растения клумбы»	Что растёт на клумбе в парке?	Клумба, цветник. Декоративные растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Роль декоративных растений в жизни людей.	Обучающиеся узнают, какие растения называются декоративными. В ходе практической работы с атласом-определителем обучающиеся научатся определять растения цветника.	Понимать учебную задачу урока и стараться её выполнить. Подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделять существенные признаки: краткое описание декоративного растения. Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Ценностное отношение к природному миру.
11		Что это за листья? Уч. стр. 28-29 Р. т. стр. 16-18 Экскурсия: «Деревья возле школы» Практическая работа: «Определяем деревья по листьям»	Чем различаются листья разных пород деревьев?	Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Осеннее явление природы - листопад.	Обучающиеся научатся определять наиболее распространённые породы деревьев по листьям; сравнивать и группировать листья по различным признакам. В ходе практической работы с атласом-определителем обучающиеся научатся описывать внешний вид листьев какого-либо дерева. В ходе наблюдений в природе обучающиеся смогут сделать вывод об осенних изменениях окраски листьев на деревьях.	Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонения от него: распознавания породы дерева по листьям. Выделение и формулирование познавательной цели. Задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности.
12		Что такое хвоинки? Уч. стр. 30-31 Р. т. стр. 19-21 Практическая	Какие деревья называются лиственными а какие – хвойными?	Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Лист, черешок, листовая пластинка.	Обучающиеся научатся различать лиственные и хвойные деревья; распознавать и сравнивать сосну и ель по общему виду, веточкам, хвоинкам, шишкам; описывать дерево по плану.	Применять установленные правила в планировании способа решения: алгоритм описания дерева с целью определения его породы. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности: распознавание сосны	Ценностное отношение к природному миру.

		работа: «Определяем хвойные растения»		Хвоинки — видоизменённые листья. Шишки. Роль деревьев в природе и жизни человека.		и ели. Использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы собеседнику с целью более прочного усвоения материала.	
13		Кто такие насекомые? Уч. стр. 32-33 Р. т. стр. 22-23	Каких животных называют насекомыми?	Насекомые как группа животных. Строение тела бабочки. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие и красота насекомых. Роль насекомых в природе.	Обучающиеся научатся узнавать насекомых среди других животных; называть основной признак насекомых; сравнивать части тела различных насекомых. В ходе практической работы с атласом-определителем обучающиеся научатся приводить примеры насекомых.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную: изучение видов насекомых. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщённо фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач: описание насекомого. Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
14		Кто такие рыбы? Уч. стр. 34-35 Р. т. стр. 24	Каких животных называют рыбами?	Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Строение тела рыбы. Разнообразие и красота рыб. Среда обитания. Морские и речные рыбы.	Обучающиеся научатся узнавать рыб среди других животных; называть части тела и основной признак рыб; моделировать строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги. В ходе практической работы с атласом-определителем обучающиеся научатся приводить примеры речных и морских рыб; описывать рыбу по плану..	Применять установленные правила в планировании способа решения, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели: отличие рыб от других видов животных. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщённо фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач: описание рыбы по готовому плану. Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
15		Кто такие птицы?	Каких	Птицы как одна	Обучающиеся научатся называть	Прогнозировать результат, выбирать	Экологическая

		<p>Уч. стр. 36-37 Р. т. стр. 25-26</p> <p>Практическая работа: «Исследуем перья птиц»</p>	<p>животных называют птицами?</p>	<p>из групп животных. Перья — главный признак птиц. Строение тела птицы. Строение пера птицы. Перелётные птицы, нелетающие птицы.</p>	<p>части тела птицы и основной признак птиц; узнавать птиц среди других животных; приводить примеры птиц. В ходе практической работы с атласом-определителем обучающиеся научатся узнавать птиц по рисунку; описывать птицу по плану. Обучающиеся получают возможность исследовать строение пера птицы.</p>	<p>действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации: самостоятельное составление плана описания птицы. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщённо фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач: описание птицы по готовому плану. Ставить и задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, осуществлять взаимный контроль.</p>	<p>культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p>
16		<p>Кто такие звери? «Странички для любознательных» Что такое зоопарк?</p> <p>Уч. стр. 38-41 Р. т. стр. 27-28</p> <p>Практическая работа: «Исследуем шерсть зверей»</p>	<p>Каково многообразие зверей? Каковы их важнейшие признаки? Для чего нужен зоопарк?</p>	<p>Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни</p>	<p>Обучающиеся научатся называть основные признаки зверей, приводить признаки зверей, узнавать зверей с помощью атласа-определителя. Усвоят, что зоопарк - это музей живой природы.</p>	<p>Прогнозировать результат, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации: самостоятельное составление плана описания животного. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности, выделять и обобщённо фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач: описание животного по готовому плану. Ставить и задавать вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь и сотрудничество.</p>	<p>Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p>
2 четверть (16 часов)							
17	Нояб .	<p>Что окружает нас дома?</p> <p>Уч. стр. 42-43 Р. т. стр. 29-30</p>	<p>Каковы правила безопасного пребывания дома?</p>	<p>Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению</p>	<p>Обучающиеся научатся группировать предметы обихода по их назначению; осознают необходимость соблюдения элементарных правил безопасности.</p>	<p>Преобразовывать практическую задачу в познавательную: составлять план и последовательность действий при возникновении опасной ситуации. Уметь работать в парах. Составлять небольшой рассказ на заданную тему.</p>	<p>Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; установка на здоровый образ жизни; начальные навыки адаптации в</p>

							динамично изменяющемся мире.
18		<p>Что умеет компьютер?</p> <p>Уч. стр. 44-45 Р. т. стр. 31</p> <p>Экскурсия в кабинет информатики.</p>	Как компьютер помогает человеку?	<p>Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями.</p> <p>Роль компьютера в современной жизни.</p> <p>Правила безопасного обращения с ним</p>	Обучающиеся научатся сравнивать стационарные компьютер и ноутбук; характеризовать назначение частей компьютера; моделировать устройство компьютера соблюдать правила безопасного обращения с компьютером.	<p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).</p>	<p>Внутренняя позиция ученика на основе положительного отношения к школе; установка на здоровый образ жизни;</p> <p>начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>
19		<p>Что вокруг нас может быть опасным?</p> <p>Уч. стр. 46-47 Р. т. стр. 32</p>	Как правильно вести себя дома и на улице, чтобы ты был в безопасности?	<p>Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом.</p> <p>Элементарные правила дорожного движения</p>	Обучающиеся научатся выявлять потенциально опасные предметы домашнего обихода и соблюдать осторожность при обращении с ними; характеризовать опасность бытовых предметов; моделировать устройство светофора.	<p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>
20		<p>На что похожа наша планета?</p> <p>Уч. стр. 48-49 Р. т. стр. 33</p>	Что вы знаете о нашей планете?	<p>Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси.</p> <p>Глобус — модель Земли</p>	Обучающиеся научатся использовать глобус для объяснения шарообразной формы Земли; объяснять особенности движения Земли.	<p>Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения.</p> <p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).</p>	<p>Эстетические потребности, ценности и чувства; уважительное отношение к иному мнению;</p> <p>принятие образа «хорошего ученика».</p>
21		Обобщение	Что узнали,	Проверка знаний и	Обучающиеся научатся	Работать по предложенному учителем	Формирование

		<p>пройденного по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина» Уч. стр. 50-54 Р. т. стр. 34</p>	<p>чему научились?</p>	<p>умений. Представление результатов проектной деятельности.</p>	<p>выступать с подготовленными сообщениями (презентация проектов «Моя малая Родина») и иллюстрировать их.</p>	<p>плану. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания; Уметь работать в парах. Составлять небольшой рассказ на заданную тему.</p>	<p>уважительного отношения к своей Родине. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>
22		<p>Как живёт семья? Проект: «Моя семья»</p> <p>Уч. стр. 56-59 Р. т. стр. 35-37</p>	<p>Что такое семья?</p>	<p>Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи.</p>	<p>Обучающиеся научатся называть имена, отчества, фамилии членов своей семьи, рассказывать об интересных событиях своей семьи; оценивать значение семьи для человека и общества. Подготовятся к выполнению проекта «Моя семья»: познакомятся с материалами учебника, распределят задания, обсудят способы и сроки выполнения работы</p>	<p>Выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов; Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).</p>	<p>Формирование уважительного отношения к своей семье; этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.</p>
23		<p>Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?</p> <p>Уч. стр. 60-61 Р. т. стр. 38-40</p> <p>Практическая работа: «Выполняем опыты с водой»</p>	<p>Как сделать, чтобы Злючка-Грязючка не поселилась в реке и не попала в наш дом?</p>	<p>Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды</p>	<p>Обучающиеся научатся проследить путь воды; осознают необходимость использования чистой воды, ее экономии, опасность употребления загрязненной воды.</p>	<p>Отличать верно выполненное задание от неверного. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>

24		<p>Откуда в наш дом приходит электричество?</p> <p>Уч. стр. 62-63 Р. т. стр. 40-41</p> <p>Практическая работа: «Собираем электрическую цепь»</p>	<p>Как нам помогает электричество ?</p>	<p>Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электро-приборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы</p>	<p>Обучающиеся научатся соблюдать правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами.</p>	<p>Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком – схемой. Совместно договариваться о правилах общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>
25	Дек.	<p>Как путешествует письмо?</p> <p>Уч. стр. 64-65 Р. т. стр. 42-43</p> <p>Экскурсия на почту.</p>	<p>Как поделиться информацией с другом, живущим в другом городе, другой стране?</p>	<p>Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации</p>	<p>Обучающиеся научатся различать почтовые отправления (письма, бандероли, посылки, открытки).</p>	<p>Учиться технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; эстетические потребности, ценности и чувства.</p>
26		<p>Куда текут реки?</p> <p>Уч. стр. 66-67 Р. т. стр. 43-45</p> <p>Практическая работа: «Готовим</p>	<p>Как отличить реку от моря?</p>	<p>Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде</p>	<p>Обучающиеся научатся сравнивать реку и море; проследить путь воды из реки в море; различать пресную и морскую воду.</p>	<p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Доносить свою позицию до других:</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие; экологическая культура: ценностное отношение к</p>

		«морскую» воду»				оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.
27		<p>Откуда берутся снег и лёд?</p> <p>Уч. стр. 68-69 Р. т. стр. 45-47</p> <p>Практическая работа: «Выполняем опыты со снегом и льдом»</p>	Что такое снег и лёд?	Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда	Обучающиеся научатся проводить опыты по исследованию снега и льда и формулировать выводы; наблюдать за формой снежинок.	<p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	Мотивация учебной деятельности; принятие образа «хорошего ученика».
28		<p>Как живут растения?</p> <p>Уч. стр. 70-71 Р. т. стр. 48-49</p> <p>Практическая работа: «Учимся ухаживать за комнатными растениями»</p>	Каковы необходимые условия для жизни растений?	<p>Растение как живой организм.</p> <p>Представление о жизненном цикле растения.</p> <p>Условия, необходимые для жизни растений.</p> <p>Уход за комнатными растениями</p>	Обучающиеся научатся приемам ухода за комнатными растениями.	<p>Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения.</p> <p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).</p>	Внутренняя позиция ученика на основе положительного отношения к школе; мотивация учебной деятельности.
29		<p>Как живут животные?</p> <p>Уч. стр. 72-73 Р. т. стр. 50-51</p> <p>Практическая работа: «Учимся ухаживать</p>	Каковы необходимые условия для жизни животных?	<p>Животные как живые организмы.</p> <p>Представление о жизненном цикле животных.</p> <p>Условия, необходимые для жизни животных.</p>	Обучающиеся научатся наблюдать за жизнью животных и рассказывать о своих наблюдениях.	<p>Работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;</p> <p>Уметь работать в парах.</p> <p>Составлять небольшой рассказ на</p>	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; принятие образа «хорошего ученика».

		за животными живого уголка»		живого уголка		заданную тему.	
30		Как зимой помочь птицам? Уч. стр. 74-75 Р. т. стр. 52-54 Практическая работа: «Учимся мастерить кормушки и подкармливать птиц»	Как зимой помочь птицам?	Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц	Обучающиеся научатся распознавать зимующих птиц на картинках и в природе; изготавливать кормушки и выбирать корм для птиц.	Выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов; Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	Осознание ответственности человека за общее благополучие; принятие образа «хорошего ученика».
31		Откуда берётся и куда девается мусор? Уч. стр. 78-79 Р. т. стр. 54-55 Практическая работа: «Учимся сортировать мусор» Откуда в снежках грязь? Уч. стр. 80-81 Р. т. стр. 56-57 Практическая работа: «Исследуем снежки и снеговую воду»	Как сделать так, чтобы меньше было мусора? Как сделать Землю чище?	Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора. Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде	Обучающиеся научатся сортировать мусор из разного материала; осознают необходимость соблюдения чистоты. Обучающиеся усвоят, что заводы, фабрики, автомобили загрязняют Землю, что людям необходимо защищать ее от загрязнений	Выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов; Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие.
32		«Странички для любознательных»	<i>Откуда берутся изюм, шоколад и мед?</i>		. Обучающиеся познакомятся с производством хорошо известных им сладостей, узнают их природное происхождение	Отличать верно выполненное задание от неверного. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и	Экологическая культура: ценностное отношение к

						<p>группировать предметы и их образы. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	<p>природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие.</p>
3 четверть (18 часов)							
33	Янв.	<p>Обобщение пройденного по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья» Уч. стр. 82-87 Р. т. стр. 58</p>	<p>Что узнали, чему научились?</p>	<p>Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности.</p>	<p>Обучающиеся научатся выступать с подготовленными сообщениями (презентация проектов «Моя семья») и иллюстрировать их.</p>	<p>Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком – схемой. Совместно договариваться о правилах общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; мотивация учебной деятельности.</p>
34		<p>Когда учиться интересно? Уч. стр. 4-5 (2 часть) Р. т. стр. 3 (2 часть)</p>	<p>Интересно ли вам учиться?</p>	<p>Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с</p>	<p>Обучающиеся познакомятся с целями и задачами раздела; систематизируют и расширят представления об учебной работе, о жизни класса и школы; научатся осознавать себя частью коллектива.</p>	<p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; мотивация учебной деятельности.</p>

				учителем. Обращение к учителю.			
35		Проект: «Мой класс и моя школа» Уч. стр. 6-7 Р. т. стр. 4-5	Какой он, наш класс?	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	Обучающиеся обсудят тему проекта, подготовятся к выполнению проекта.	Проговаривать последовательность действий на уроке. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; устойчивое следование в поведении социальным нормам.
36		Когда придёт суббота? Уч. стр. 8-9 Р. т. стр. 6-7	Откуда и куда бежит время?	Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели	Обучающиеся научатся различать прошлое, настоящее и будущее; называть дни недели в определенном порядке.	Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении). Совместно договариваться о правилах общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; установка на здоровый образ жизни.
37		Когда наступит лето? Уч. стр. 10-11 Р. т. стр. 9-10	Как определить, какое сейчас время года?	Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года	Обучающиеся научатся называть месяцы и времена года в определенной последовательности; характеризовать явления природы в разные времена года.	Работать по предложенному учителем плану. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания; Уметь работать в парах. Составлять небольшой рассказ на заданную тему.	Внутренняя позиция ученика на основе положительного отношения к школе; принятие образа «хорошего ученика».
38		Где живут белые медведи?	Могут ли белые медведи	Холодные районы Земли:	Обучающиеся научатся показывать на глобусе и называть холодные	Выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение	Экологическая культура:

		Уч. стр. 12-13 Р. т. стр. 11-12	охотиться на пингвинов?	Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов	районы Земли; устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями.	проблемных вопросов; Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения.
39		Где живут слоны? Уч. стр. 14-15 Р. т. стр. 12-13 Практическая работа: «Учимся работать с глобусом»	Как отличить саванну и тропический лес от холодных районов Земли?	Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов	Обучающиеся научатся показывать на глобусе и называть экватор и жаркие районы Земли; устанавливать связь между строением, образом жизни животных и природными условиями.	Проговаривать последовательность действий на уроке. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения.
40		Где зимуют птицы? <i>«Странички для любознательных»</i> Когда жили динозавры? Уч. стр. 16-19 Р. т. стр. 14-15	Куда птицы исчезают зимой? Когда жили динозавры?	Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму	Обучающиеся научатся приводить примеры перелетных и оседлых птиц; поймут, что птицы зимуют по-разному.	Работать по предложенному учителем плану. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания; Уметь работать в парах. Составлять небольшой рассказ на заданную тему.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.
41	Февр .	Когда появилась одежда?	Для чего люди придумали	История появления	Обучающиеся научатся проследить историю появления	Проговаривать последовательность действий на уроке.	Начальные навыки адаптации в

		Уч. стр. 20-21 Р. т. стр. 15-16	одежду?	одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)	одежды и развития моды; отличать национальную одежду своего народа; подбирать подходящую одежду для конкретного случая.	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	динамично изменяющемся мире.
42		Когда изобрели велосипед? Уч. стр. 22-23 Р. т. стр. 17-18	Как устроен велосипед?	История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде	Обучающиеся научатся сравнивать старинные и современные велосипеды; поймут роль велосипеда в нашей жизни, необходимость соблюдения правил безопасной езды на велосипеде.	Выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов; Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, уважительное отношение к иному мнению.
43		Когда мы станем взрослыми? Уч. стр. 24-25 Р. т. стр. 18-19	Каким бы вы хотели видеть окружающий мир в будущем? Как нам нужно себя вести,	Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целе-	Обучающиеся научатся по фотографиям в учебнике определять профессии людей; рассказывать о различных профессиях; обсуждать, какие профессии будут востребованы в будущем;	Работать по предложенному учителем плану. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, осознание ответственности человека за общее

			чтобы он таким стал?	вых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира	осознают зависимость развитие окружающего мира от поступков людей.	Уметь работать в парах. Составлять небольшой рассказ на заданную тему.	благополучие.
44		Обобщение пройденного по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа» Уч. стр. 26-30 Р. т. стр. 20	Что узнали, чему научились?	Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	Обучающиеся научатся выступать с подготовленными сообщениями (презентация проектов «Мой класс и моя школа») и иллюстрировать их.	Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении). Совместно договариваться о правилах общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; устойчивое следование в поведении социальным нормам.
45	Мар т	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? Уч. стр. 32-33 Р. т. стр. 21-22	Почему днём на небе не видно звёзд? Почему они становятся видны ночью?	Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва	Обучающиеся научатся находить на небе (карте неба) созвездие Льва.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; мотивация учебной деятельности.
46		Почему Луна бывает разной? Уч. стр. 34-35 Р. т. стр. 22-23	Как люди изучают луну?	Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны	Обучающиеся научатся анализировать схемы движения Луны вокруг Земли и освещения ее поверхности Солнцем; сформулировать выводы о причинах изменения внешнего вида Луны.	Проговаривать последовательность действий на уроке. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир.

47	<p>Почему идёт дождь и дует ветер?</p> <p>Уч. стр. 36-37 Р. т. стр. 23-24</p>	Почему идёт дождь и дует ветер?	<p>Причины возникновения дождя и ветра.</p> <p>Их значение для человека, растений и животных</p>	Обучающиеся научатся объяснять причины возникновения дождя и ветра; различать виды дождя.	<p>Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения.</p> <p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).</p>	Уважительное отношение к иному мнению; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
48	<p>Почему звенит звонок?</p> <p>Уч. стр. 38-39 Р. т. стр. 25-26</p> <p>Практическая работа: «Изучаем возникновение звуков»</p>	Откуда берётся звук?	<p>Разнообразие звуков в окружающем мире.</p> <p>Причина возникновения и способ распространения звуков.</p> <p>Необходимость беречь уши</p>	Обучающиеся осознают необходимость бережного отношения к органу слуха.	<p>Работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;</p> <p>Уметь работать в парах.</p> <p>Составлять небольшой рассказ на заданную тему.</p>	Эстетические потребности, ценности и чувства; осознание ответственности человека за общее благополучие.
49	<p>Почему радуга разноцветная?</p> <p>Уч. стр. 40-41 Р. т. стр. 26-27</p>	Как возникает радуга?	<p>Радуга — украшение окружающего мира.</p> <p>Цвета радуги.</p> <p>Причины возникновения радуги</p>	Обучающиеся научатся перечислять цвета радуги в правильной последовательности с помощью мнемонического приема.	<p>Выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов;</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.</p> <p>Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).</p>	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.
50	<p>Почему мы любим кошек и собак?</p>	Почему мы любим своих домашних	Взаимоотношения человека и его домашних пи-	Обучающиеся научатся описывать своего домашнего питомца по плану;	Отличать верно выполненное задание от неверного. Перерабатывать полученную	Осознание ответственности человека за общее

		Уч. стр. 42-43 Р. т. стр. 27 Практическая работа: «Учимся ухаживать за кошкой и собакой»	питомцев?	томцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой	рассказывать об уходе за кошкой и собакой.	информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	благополучие; устойчивое следование в поведении социальным нормам.
4 четверть (16 часов)							
51	Апрель	Проект: «Мои домашние питомцы» Уч. стр. 44-45 Р. т. стр. 28-29	Какие животные живут у нас дома?	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	Обучающиеся научатся составлять рассказ о своем питомце; обсудят тему проекта, подготовятся к выполнению проекта.	Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком – схемой. Совместно договариваться о правилах общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; устойчивое следование в поведении социальным нормам.
52		Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Уч. стр. 46-47 Р. т. стр. 30-33	Как сохранить приятные воспоминания о прогулке по цветущему лугу?	Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу	Обучающиеся научатся узнавать цветы и бабочек с помощью атласа-определителя; формулировать правила поведения в природе и соблюдать их.	Учиться технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие.
53		Почему в лесу мы будем соблюдать	Как слышать лесные	Звуки леса, их разнообразие и красота.	Обучающиеся научатся узнавать голоса лесных	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Экологическая культура:

		<p>тишину? «Странички для любознательных» Почему их так назвали? Уч. стр. 48-51 Р. т. стр. 34</p>	голоса?	Необходимость соблюдения тишины в лесу	жителей; формулировать правила поведения в природе и соблюдать их.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие.
54		<p>Зачем мы спим ночью? Уч. стр. 52-53 Р. т. стр. 35</p>	Как правильно готовиться ко сну? Все ли люди спят ночью?	Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену	Обучающиеся осознают необходимость соблюдения определенных правил подготовки ко сну.	Проговаривать последовательность действий на уроке. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Здоровьесберегающее поведение, установка на здоровый образ жизни.
55		<p>Почему нужно есть много овощей и фруктов? Уч. стр. 54-55 Р. т. стр. 36-38</p>	Чем полезны овощи и фрукты?	Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов	Обучающиеся научатся различать овощи и фрукты; сравнивать роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма; мыть овощи и фрукты перед едой.	Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении). Совместно договариваться о правилах общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; установка на здоровый образ жизни; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

56		<p>Почему нужно чистить зубы и мыть руки?</p> <p>Уч. стр. 56-57 Р. т. стр. 38-39</p> <p>Практическая работа: «Учимся правильно мыть руки и чистить зубы»</p>	<p>Как оставаться здоровым?</p>	<p>Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук</p>	<p>Обучающиеся осознают необходимость чистки зубов и мытья рук; Научатся отбирать из предложенных нужные предметы гигиены и объяснять их назначение.</p>	<p>Работать по предложенному учителем плану. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания; Уметь работать в парах. Составлять небольшой рассказ на заданную тему.</p>	<p>Здоровьесберегающее поведение, установка на здоровый образ жизни.</p>
57		<p>Зачем нам телефон и телевизор?</p> <p>Уч. стр. 58-59 Р. т. стр. 39-40</p>	<p>Что такое средства связи и массовой информации?</p>	<p>Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет</p>	<p>Обучающиеся научатся различать средства связи и средства массовой информации; объяснять назначение радиоприемника, телефона, телевизора, газет и журналов.</p>	<p>Выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов; Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).</p>	<p>Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>
58		<p>Зачем нужны автомобили?</p> <p>Уч. стр. 60-61 Р. т. стр. 41</p>	<p>Как автомобиль помогает людям?</p>	<p>Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего</p>	<p>Обучающиеся научатся объяснять назначение автомобилей.</p>	<p>Отличать верно выполненное задание от неверного. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	<p>Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки; установка на здоровый образ жизни; мотивация учебной деятельности.</p>
59	Май	<p>Зачем нужны поезда?</p> <p>Уч. стр. 62-63 Р. т. стр. 42-43</p>	<p>Для чего нужны поезда?</p>	<p>Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной</p>	<p>Обучающиеся научатся объяснять назначение поездов; рассказывать об устройстве железной дороги.</p>	<p>Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком — схемой. Совместно договариваться о правилах</p>	<p>Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир; начальные навыки адаптации в</p>

				дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта		общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).	динамично изменяющемся мире.
60		Зачем строят корабли? Уч. стр. 64-65 Р. т. стр. 44-45	Почему корабль не тонет?	Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля	Обучающиеся научатся объяснять назначение судов.	Учиться технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
61		Зачем строят самолёты? Уч. стр. 66-67 Р. т. стр. 46	Зачем нужны самолёты?	Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта	Обучающиеся научатся объяснять назначение самолетов.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
62		Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Уч. стр. 68-69 Р. т. стр. 47	Какие правила безопасности нужно соблюдать в транспорте?	Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)	Обучающиеся научатся соблюдать правила безопасного поведения в автомобиле, в поезде и на железной дороге.	Проговаривать последовательность действий на уроке. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на уровне критериев успешности учебной деятельности.
63		Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?	Какие правила безопасности нужно соблюдать в	Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства	Обучающиеся научатся соблюдать правила безопасного поведения на водном и воздушном	Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Делать предварительный отбор источников	Устойчивое следование в поведении социальным

		Уч. стр. 70-71 Р. т. стр. 48-49	транспорте?	на корабле и в самолёте	транспорте.	информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении). Совместно договариваться о правилах общения. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).	нормам, самооценка на уровне критериев успешности учебной деятельности.
64		Зачем люди осваивают космос? Уч. стр. 72-73 Р. т. стр. 50-51	Зачем космонавты летают в космос? Зачем в космос запускают спутники?	Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции	Обучающиеся научатся рассказывать об освоении человеком космического пространства; моделировать экипировку космонавта.	Работать по предложенному учителем плану. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания; Уметь работать в парах. Составлять небольшой рассказ на заданную тему.	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
65		Почему мы часто слышим слово «экология»? Уч. стр. 74-75 Р. т. стр. 52-53	Почему нужно бережно относиться к окружающему миру, к Земле?	Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли	Обучающиеся осознают ценность природы, ее взаимосвязь с человеком; научатся оценивать свои поступки по отношению к природе.	Учиться технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Слушать и понимать речь других. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие.
66		Обобщение пройденного по разделу	Что узнали, чему научились?	Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной	Обучающиеся научатся выступать с подготовленными	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Перерабатывать полученную информацию:	Внутренняя позиция ученика на основе


	<p>«Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы» Уч. стр. 76-83 Р. т. стр. 54</p>	<p>Как мы находили ответы на свои вопросы?</p>	<p>деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<p>сообщениями (презентация проектов «Мои домашние питомцы») и иллюстрировать их.</p>	<p>делать выводы в результате совместной работы всего класса. Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).</p>	<p>положительного отношения к школе; принятие образа «хорошего ученика»; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Список литературы:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы . 1-4 классы. М: Просвещение, 2012.
2. Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник . 1 класс. В 2ч. М: Просвещение, 2015.
3. ФГОС НОО
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол №
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке

1 класс

Количество часов 33

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Елена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы Е.Д. Критской «Музыка. Начальная школа».

Учебник: Е.Д. Критская «Музыка, 1 класс», М.: «Просвещение», 2016 год

Кунгур 2017

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №12 г. Кунгура»

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол №
«31»августа 2016г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Комягин Э.А./
«31» августа 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке**

1 класс

Количество часов 33

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы Е.Д. Критской «Музыка. Начальная школа».

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Е.Д. Критской «Музыка. Начальная школа».

Художественно-эстетическое развитие обучающихся рассматривается, как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Эстетическое развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества каждого ребёнка. Цели музыкального образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребёнка, его души средствами приобщения к музыкальной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества.

Цели изучения предмета «Музыка» в начальной школе:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры обучающихся;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- создание условий для овладения обучающимися практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации

Сроки реализации программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ, всего на изучение музыки в начальной школе выделяется в **1 классе 33ч** (1ч в неделю, 33 учебные недели).

Характеристика курса:

Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию школьника. Предмет «Музыка», как и другие предметы начальной школы, развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

Критерии отбора музыкального материала в данную программу заимствованы из концепции Д.Б. Кабалевского – это художественная ценность музыкальных произведений, их воспитательная значимость и педагогическая целесообразность. В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры – «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского. Это будет оказывать позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в рамках мировой художественной культуры. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражения факты истории, отношения человека к родному краю, его природе и труду людей, предполагает изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций, из устных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связи с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире. Специфика воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности.

Результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- 7) формирование эстетических ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 10) сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

Метапредметные:

Регулятивные:

- 1) Умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- 2) Умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- 3) Умение выделять из темы урока известные знания и умения;
- 4) Умение планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- 5) Умение планировать свои действия на отдельных этапах урока;
- 6) Умение сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- 7) Умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 8) Умение фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные:

- 1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- 3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- 4) Умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- 5) Умение анализировать объекты с выделением отличительных признаков;
- 6) Умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- 7) Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи;

8) Умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

9) Умение проявлять индивидуальные творческие способности;

Коммуникативные:

1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками;

2) Умение формулировать ответы на вопросы;

3) Умение слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

4) Умение договариваться и приходить к общему решению;

5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

9) Умение понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

10) Умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм).

Предметные:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение выражать свое отношение к музыке;

- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере пройденных музыкальных произведений,
- общее представление о музыкальной картине мира;
- основы умения выразительно исполнять песни, владея певческими умениями и навыками (координация слуха и голоса, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания, дикции, артикуляции);
- владение основами элементарного музицирования на детских инструментах;
- понимание элементов музыкальной грамоты как средства осознания музыкальной речи;
- понимание значения триединства музыкальной деятельности композитора, исполнителя, слушателя;
- понимание особенностей взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр);

Содержание начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство»

В первом классе материал разделен на две части.

Музыка вокруг нас. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Понятие о звуке, о музыке как виде искусства. Мелодия - главная мысль музыкального произведения. Мелодия, аккомпанемент, ритм. Понятия *звук, нота, мелодия, ритм*; элементы нотного письма. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Понятия *опера, балет*. Музыкальные инструменты. Виды инструментов; тембры русских народных инструментов. Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов.

Музыка и ты. Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Различение в музыке песенности, танцевальности, маршевости. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Проведение интонационно-образного анализа музыкальных произведений, исполнение песни по ролям, сопровождая пение игрой на импровизированных музыкальных инструментах

Система оценки достижений обучающихся

Контроль уровня достижений обучающихся 1 класса при изучении учебного предмета «Музыка» проводится в форме фронтальной беседы, практических работ в группах и парах. Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 обучающимся 1 классов отметка не выставляется.

Календарно-тематическое планирование по музыке

№	Тема урока	Цель	Понятия	Планируемые результаты		
				Предметные	Метапредметные	Личностные
1 четверть (8 часов)						
1	«И Муза вечная со мной!» (изучение и первичное закрепление новых знаний; урок-экскурсия в парк)	Как воспринимать музыку? Что такое музыка? Цели: дать понятие о звуке, о музыке как виде искусства; развивать устойчивый интерес к музыкальным занятиям; пробуждать эмоциональный отклик на музыку разных жанров	Композитор, исполнитель, слушатель, звуки шумовые и музыкальные	Умение слушать музыку на примере произведения П. И. Чайковского «Щелкунчик» (фрагменты); размышлять об истоках возникновения музыкального искусства; правилам поведения и пения на уроке; наблюдать за музыкой в жизни человека и звучанием природы. Познакомятся с назначением основных учебных принадлежностей и правилами их использования	Регулятивные: 1) Умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; 2) Умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя); 3) Умение выделять из темы урока известные знания и умения; 4) Умение планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом); 5) Умение планировать свои действия на отдельных этапах	1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; 2) формирование целостного, социально ориентированного
2	Хоровод муз (изучение и закрепление новых знаний; урок-игра)	Что такое хоровод муз? Цель: раскрыть характерные особенности песен и танцев народов мира	Хор, хоровод; «Хора», «Сиртаки»	Умение водить хороводы и исполнять хороводные песни; использовать музыкальную речь как способ общения между людьми и передачи информации, выраженной в звуках; сравнивать танцы разных народов между собой		

3	<p>Повсюду музыка слышна</p> <p>(закрепление изученного материала; урок-экскурсия)</p>	<p>Как различать многообразие детских песен-попевок? Цель: показать, что жизненные обстоятельства находят отклик в музыке</p>	<p>Песня-считалка, песня-марш, колыбельная песня, песня-закличка</p>	<p>Умение сочинять песенки-попевки; определять характер, настроение, жанровую основу песен-попевок; принимать участие в элементарной импровизации и исполнительской деятельности</p>	<p>урока;</p> <p>6) Умение сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;</p> <p>7) Умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;</p>	<p>ного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p>
4	<p>Душа музыки - мелодия</p> <p>(обобщение и систематизация знаний; урок-игра)</p>	<p>Как определить мелодию, опираясь на жанры (песня, танец, марш). Цель: дать понятие, что мелодия - главная мысль музыкального произведения</p>	<p>Мелодия, песня, танец, марш</p>	<p>Умение определять характерные черты жанров музыки (на примере произведений «Сладкая греза», «Марш деревянных солдатиков», «Вальс» П. И. Чайковского); сравнивать музыкальные произведения различных жанров и стилей</p>	<p>8) Умение фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам /неуспехам.</p>	<p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p>
5	<p>Музыка осени</p> <p>(изучение нового материала; экскурсия в парк)</p>	<p>Как определить характер осенней музыки? Цели: помочь войти в мир красоты осенней музыки с чувством сопричастности к природе, связать жизненные впечатления детей</p>	<p>Музыка, живопись, литература, характер настроения, динамика, напевность</p>	<p>Умение слушать мотивы осенних мелодий (на примере произведений П. И. Чайковского «Осенняя песнь», Г. Свиридова «Осень»); объяснять термины мелодия и аккомпанемент, мелодия — главная мысль музыкального произведения</p>	<p>Познавательные:</p> <p>1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные</p>	<p>5) принятие и освоение социальной роли</p>

		с художественными образами	ть		обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;	обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6	Сочини мелодию (закрепление нового материала; урок-игра)	Как сочинить музыку? Цель: познакомить с алгоритмом сочинения, мелодии	Мелодия, аккомпанемент, ритм	Умение находить (выбирать) различные способы сочинения мелодии, использовать простейшие навыки импровизации в музыкальных играх; выделять отдельные признаки предмета и объединять их по общему признаку	3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме; 1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками; 2) Умение формулировать ответы на вопросы; 3) Умение слушать партнёра по общению	(деятельности), не перебивать, не обрывать на
7	«Азбука, азбука каждому нужна...» (обобщение и систематизация знаний; урок-путешествие в мир песен)	Как песня помогает человеку? Цели: учить слушать песни; установить взаимосвязь уроков в школе с музыкой	Песня, ноты	Научатся: слушать песни, различать части песен; понимать истоки музыки и отражение различных явлений жизни, в том числе и школьной; исполнять различные по характеру музыкальные произведения	общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на	формирования эстетических ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
8	Музыкальная азбука (рефлексия)	Как ты понимаешь словосочетание «музыкальная азбука»?	Мелодия, аккомпанемент, ритм,	Научатся: различать понятия звук, нота, мелодия, ритм; исполнять простейшие ритмы (на	формирования эстетических ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;	8) развитие

	и оценивание способа действия; урок-экскурсия)	Цели: учить различать понятия звук, нота, мелодия, ритм; познакомить с элементами нотного письма	нотная запись, звук, нота (различия)	примере «Песни о школе» Д. Кабалевского, Г. Струве «Нотный бал»); импровизировать в пении, игре, пластике	полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;	этических чувств
2 четверть (8 часов)						
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты (изучение нового материала; урок-экскурсия)	Какие бывают музыкальные инструменты? Как звучат народные инструменты? Цели: учить различать разные виды инструментов; познакомить с тембрами русских народных инструментов	Свирель, дудочка, рожок, гусли	Научатся: различать разные виды инструментов; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России; находить сходства и различия в инструментах разных народов	Познавательные: 1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;	1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; 2) формирование
10	«Садко». Из русского былинного сказа (изучение нового материала; урок-сказка)	Что такое опера? О чем поют гусли? Цели: учить определять звучание гуслей; познакомить с оперой-былиной «Садко»	Гусли, опера, былина. Жанры музыки: песни-пляски, песни-колыбельные	Научатся: определять на слух звучание гуслей, называть характерные особенности музыки (на примере оперы-былины «Садко»)	3) Умение понимать	

11	Музыкальные инструменты (решение частных задач; урок-игра)	Какой инструмент изображает птичку? На каком инструменте играл гуслиар Садко? Как звучит голос деревянного духового инструмента - флейты? Цель: сопоставить звучание народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов	Свирель, гусли, рожок, арфа, флейта, фортепиано, музыкант - исполнитель, оркестр	Научатся: определять выразительные и изобразительные возможности (тембр, голос) музыкальных инструментов (на примере русского народного наигрыша «Полянка», «Былинного наигрыша» Д. Локшина, оркестровой сюиты № 2 «Шутка» И. С. Баха)	схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме; 4) Умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем; 5) Умение	е целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование
12	Звучащие картины (изучение нового материала; урок-экскурсия)	Можно ли услышать музыку в живописи? В каких картинах звучит народная музыка, а в каких - профессиональная, сочиненная композиторами? Цели: расширять художественные впечатления, развивать ассоциативно-образное мышление	Песня, опера, пьеса, флейта, арфа	Научатся: выделять принадлежность музыки к народной или композиторской, сопоставлять и различать части: начало - кульминация - концовка; составлять графическое изображение мелодии	анализировать объекты с выделением отличительных признаков; 6) Умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям; 7) Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи; 8) Умение строить	о отношении к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся

13	<p>Разыграй песню</p> <p>(закреплен ие изученног о материала; урок-игра)</p>	<p>В каких фразах песни одинаковая мелодия? С каким настроением нужно петь каждую из этих мелодий?</p> <p>Цели: познакомить с приемами исполнительского развития в музыке; выявить этапы развития сюжета</p>	<p>Песня, куплет, мелодия</p>	<p>Научатся: выразительно исполнять песню, составлять исполнительское развитие вокального сочинения исходя из сюжета стихотворного текста (на примере песни «Почему медведь зимой спит» Л. К. Книппер, А. Коваленковой)</p>	<p>рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;</p> <p>9) Умение проявлять индивидуальные творческие способности;</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>1) Умение</p>	<p>ся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегос я, развитие мотивов учебной деятельности и формировани е личностного смысла учения;</p>
14	<p>Пришло Рождество , начинается торжество</p> <p>(решение частных задач; урок-путешеств ие)</p>	<p>Что общего в рождественских песнях разных народов? Какие ты знаешь рождественские сказки, песни, стихи? Цель: познакомить с народными праздниками, рождественскими песнями, духовной жизнью людей</p>	<p>Народны е праздни ки, рождеств енные песни</p>	<p>Научатся: выразительно исполнять рождественские песни; различать понятия народные праздники, рождественские песни (па.примере песен «Рождество Христово», «Ночь тиха над Палестиной», «Зимняя сказка» С. Крылова)</p>	<p>включаться в диалог с учителем и сверстниками;</p> <p>2) Умение формулировать ответы на вопросы;</p> <p>3) Умение слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;</p> <p>4) Умение договариваться и приходить к общему решению;</p>	<p>б) развитие самостоятель ности и личной ответственнос ти за свои поступки, в том числе в информацион ной деятельности;</p>
15	<p>Родной обычай старины</p> <p>(повторени</p>	<p>Сочини музыкальные пожелания тем людям, к которым ты идешь в гости.</p>	<p>Праздник Рождеств а Христова ; колядки</p>	<p>Научатся: выразительно исполнять рождественские колядки.</p> <p>Приобретут опыт музыкально-творческой</p>	<p>7) формировани е эстетических</p>	<p>7) формировани е эстетических</p>

	е и закрепление изученного; урок-игра)	Цель: расширять и углублять знания о культуре и обычаях народа через лучшие образцы музыкального фольклора и композиторского творчества		деятельности через сочинение, исполнение, слушание	5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; 6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться; 7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; 8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;	ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других
16	Добрый праздник среди зимы (обобщение и систематизация знаний; урок-путешествие в мир музыкального театра)	Какому из фрагментов созвучны слова свет, радость, добро, любовь? На каких инструментах можно сыграть сопровождение к маршу у новогодней елки? Цели: выявить степень понимания роли музыки в жизни человека; познакомить с балетом «Щелкунчик» П. И. Чайковского	Балет-сказка, марш, вальс, «Па-де-де»	Научатся: определять настроение, характер музыки, придумывать ритмическое сопровождение, дирижировать (на примере «Марша», «Вальса снежных хлопьев», «Па-де-де» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского)	5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; 6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться; 7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; 8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;	ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других

3 четверть (9 часов)

17	<p>Край, в котором ты живешь (изучение нового материала; урок-игра)</p>	<p>С каким настроением нужно исполнять песни о родном крае? Какие чувства возникают у тебя, когда ты поешь об Отчизне? Цели: познакомить с песней, выявить этапы развития сюжета; показать красоту родной земли в музыке, поэзии, живописи</p>	<p>Двухчастная форма, мажорный лад, мажор, повторяющиеся интонации</p>	<p>Научатся: различать понятия родина, малая родина; исполнять песню с нужным настроением, высказываться о характере музыки, определять, какие чувства возникают, когда поешь об Отчизне</p>	<p>) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;</p>	<p>1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;</p>
18	<p>Поэт, художник, композитор (обобщение и систематизация знаний; урок-экскурсия)</p>	<p>Какое время суток изобразил художник на своей картине? Какие краски он использовал для этого? Какое настроение передал поэт словами? Какое из произведений искусства - картина или стихотворение - созвучны этой музыке? Цель: закрепить и</p>	<p>Картина - художник, стихи - поэт, музыка - композитор</p>	<p>Научатся: находить общее в стихотворном, художественном и музыкальном пейзаже; понимать, что виды искусства имеют собственные средства выразительности (на примере «Пастораль» А. Шнитке, «Пастораль» Г. Свиридова, «Песенка о солнышке, радуге и радости» И. Кадомцева)</p>	<p>3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме; 4) Умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять</p>	<p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и</p>

		обобщить знания по теме			полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;	разнообразии природы, народов, культур и религий;
19	Музыка утра (изучение нового материала; урок-игра)	Как музыка расскажет нам о жизни природы, какие чувства передает музыка в пьесах? Цели: выявить особенности характера, настроения в каждой из предложенных пьес; дать понятие термина контраст	Картина утра, музыкальные краски, настроение в музыке и живописи, интонация	Научатся: проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения - чувства, характер, настроение (на примере музыки П. И. Чайковского «Утренняя молитва», Э. Грига «Утро», Д. Б. Кабалевского «Доброе утро»)	5) Умение анализировать объекты с выделением отличительных признаков;	3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
20	Музыка вечера (закрепление изученного материала; урок-концерт)	Какие слова наиболее точно выражают настроение вечернего пейзажа? Передай красками настроение вечера. О чем рассказала тебе музыка? Цель: познакомить с понятием контраст, расширить художественные представления о	Картина вечера, музыкальные краски, настроение в музыке, поэзии, живописи	Научатся: проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения (на примере музыки В. Гаврилина «Вечерняя», С. Прокофьева «Вечер», В. Салманова «Вечер», А. Хачатуряна «Вечерняя сказка»); понимать, как связаны между собой речь разговорная и речь музыкальная	объектов по заданным критериям;	4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
					7) Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи;	5) принятие и освоение социальной роли обучающегося
					8) Умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;	
					9) Умение проявлять	

		жанре вечернего пейзажа в искусстве			индивидуальные творческие способности;	я, развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
21	Музыкальные портреты (изучение и закрепление новых знаний; урок-загадка)	Как музыка помогла тебе определить характер героя, его настроение? Какие слова помогут разгадать тайну незнакомца? Цель: учить проводить интонационно-образный анализ музыкальных произведений	Мелодия, разговор-диалог, персонажи, портрет, музыкальный портрет	Научатся: проводить интонационно-образный анализ на примере музыки С. Прокофьева «Болтунья», «Баба Яга», передавать разговор-диалог героев, настроение пьес	Коммуникативные: 1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками; 2) Умение формулировать ответы на вопросы; 3) Умение слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; 4) Умение договариваться и приходить к общему решению; 5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; 6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять	и формирование личностного смысла учения; б) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности; 7) формирование эстетических ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка (закрепление изученного материала; урок-ролевая игра)	Звучанием каких музыкальных инструментов можно украсить сказку и игру? Цели: познакомить с образами русского народного фольклора и народной игрой «Баба Яга»; находить характерные интонации героев	Игра-драматизация. Образы русского фольклора	Научатся: выразительно исполнять колыбельную песню, песенку-дразнилку, определять инструменты, которыми можно украсить сказку и игру; выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения (изобразительные и выразительные)		
23	У каждого	Какие	Волынка,	Научатся: исполнять песню		

	свой музыкальный инструмент (повторение изученного материала; урок-игра)	инструменты ты слышал? Цель: учить исполнять песню по ролям, сопровождая пение игрой на импровизированных музыкальных инструментах	дудка, рожок, фортепиано, солист, оркестр	по ролям и играть сопровождение на воображаемых инструментах, далее на фортепиано с учителем; понимать характер музыки, сочетание песенности с танцевальностью	стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться; 7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;	фантазии; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
24	Музы не молчали (изучение нового материала; урок-историческое путешествие)	Как ты понимаешь слова подвиг, патриот, герой? Цель: вызвать чувство гордости и сопереживания за судьбу своей страны; сформировать понятия солист, хор, оркестр	Родина, герой войны, патриот, солдатская песня, богатырь	Научатся: объяснять понятия солист, хор, оркестр, отечество, память, подвиг; выразительно исполнять песни (на примере музыки А. Бородина «Богатырская симфония», солдатской походной песни «Солдатушки, бравы ребятушки...», С. Никитина «Песенка о маленьком трубаче», А. Новикова «Учил Суворов»)	8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;	9) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
25	Музыкальные инструменты (изучение	Сколько голосов ты слышишь в пьесе? Что изменилось в музыке? Какой инструмент	Рояль, волынка, скрипка, контрабас, звукоряд,	Научатся: проводить интонационно-образный анализ музыкальных произведений, обобщать, формулировать выводы (на примере пьесы «Сладкая	совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в	

	и закрепление новых знаний; урок-концерт)	исполняет пьесу? Цель: научить проводить интонационно-образный анализ музыкальных произведений, обобщать, формулировать выводы	форте, пиано, графический рисунок	греза» П. И. Чайковского, «Менуэта» Л. Моцарта, «Волынка» И.С. Баха)	группе(паре) при выполнении заданий;	
4 четверть (8 часов)						
26	Мамин праздник (обобщение и систематизация знаний; урок-концерт)	Прочитай выразительно стихотворение. Как ты думаешь, какой инструмент мог бы украсить звучание колыбельной? Как должна звучать музыка? Какими движениями рук можно исполнить пульс колыбельной? Цели: учить анализировать музыкальные сочинения, исполнять мелодию при помощи	Песенная, танцевальная, маршевая музыка. Бубен, барабан, треугольник, ложки	Научатся: анализировать музыкальные сочинения, импровизировать на музыкальных инструментах, выразительно исполнять песни «Спасибо» И. Арсеева, «Вот какая бабушка» Т. Попатенко, «Праздник бабушек и мам» М. Славкина	Регулятивные: 1) Умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; 2) Умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя); 3) Умение выделять из темы урока известные знания и умения; 4) Умение планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что	1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонацион

		пластического интонирования			— потом); 5) Умение планировать свои действия на отдельных этапах урока; 6) Умение сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради; 7) Умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; 8) Умение фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам /неуспехам. Познавательные: 1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы,	ального российского общества; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других
27	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент (изучение и закрепление знаний; урок-игра)	Сравни голоса инструментов (лютни и клавесина) с голосами уже знакомых тебе инструментов. Тембр какого современного инструмента напоминает тебе звуки лютни? Что изобразил композитор в музыке? Цель: познакомить с тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов	Лютня, гитара, клавесин, фортепиано	Научатся: определять старинные, современные инструменты, определять на слух звучание лютни и гитары, клавесина и фортепиано (на примере пьесы «Кукушка» К. Дакена, песни «Тонкая рябина», вариаций А. Иванова-Крамского)		
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины (обобщение и	Какая музыка может помочь иностранному гостю лучше узнать твою страну? Назови инструменты, изображенные на картинах. Цель:	Алжирская сказка, музыкальные инструменты: фортепиано, клавесин,	Научатся: понимать контраст эмоциональных состояний и контраст средств музыкальной выразительности, определять по звучащему фрагменту и внешнему виду музыкальные инструменты (фортепиано, клавесин,		

	систематизация знаний; урок-путешествие)	продолжить знакомство с музыкальными инструментами	гитара, лютня	гитара, лютня), называть их	используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.; 3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;	народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
29	Музыка в цирке (обобщение изученного материала; урок-представление)	Как стучат копыта? Изобрази цокот ударами кулачков. Подбери слова, которые передают характер звучания пьес. Цели: помочь почувствовать атмосферу циркового представления; осознать роль и значение музыки в цирке	Цирковые артисты: клоуны, акробаты, дрессировщики, дрессированные звери; цирковая арена, галоп	Научатся: проводить интонационно-образный анализ музыкальных сочинений, изображать цокот копыт, передавать характер звучания пьес и песен (на примере «Выходного марша», «Галопа» и «Колыбельной» И. Дунаевского, «Клоуны» Д. Кабалевского, «Мы катаемся на пони»)	1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками; 2) Умение формулировать ответы на вопросы; 3) Умение слушать	формирование личностного смысла учения; б) развитие самостоятельности и личной ответственности
30	Дом, который звучит (изучение и закрепление новых знаний; урок-путешеств	В каком музыкальном спектакле (в опере или балете) могла бы звучать эта музыка? Цель: учить определять понятия опера, балет; различать в музыке	Песенность, танцевальность, маршевость; опера, балет, солисты, музыкальный театр	Научатся: определять понятия опера, балет, различать в музыке песенность, танцевальность, маршевость (на примере музыки П. И. Чайковского из балета «Щелкунчик», Р. Щедрина «Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок», оперы М. Ковалева «Волк и семеро		

	ие в музыкальн ый театр)	песенность, танцевальность, маршевость		козлят», М. Красева «Муха-Цокотуха»)	партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;	сти за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
31	Опера-сказка. (закрепление изученного материала; урок-игра)	Что такое опера-сказка? Какое настроение передает музыка? Характер какого героя ты слышишь в этой музыке? Какие персонажи исполняют песенную, танцевальную или маршевую музыку? Цель: учить определять виды музыки	Опера-сказка, балет, солисты, музыкальный театр	Научатся: определять понятие опера, выразительно исполнять фрагменты из детских опер («Волк и семеро козлят» М. Ковалёва, «Муха-Цокотуха» М. Красева)	4) Умение договариваться и приходиться к общему решению; 5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; 6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;	7) формирование эстетических ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
32	«Ничего на свете лучше нету...» (обобщение и систематизация знаний; урок-концерт)	Исполни понравившиеся тебе песни из этой музыкальной фантазии. Создай свой собственный рисованный мультфильм. Цель: познакомить с музыкой, написанной специально для мультфильма «Бременские	Музыкальная фантазия, труба-ДУР	Научатся: выразительно исполнять песни, фрагменты из музыки к мультфильму «Бременские музыканты» композитора Г. Гладкова; определять значение музыки в мультфильмах		8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,

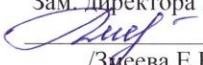
		музыканты», снятого по одноименной сказке братьев Гримм				понимания и сопереживания чувствам других людей;
33	Афиша. Программа (обобщение изученного; урок-концерт)	Назовите своих любимых композиторов и музыку, которая запомнилась лучше всего. Цели: проследить за тем, какие произведения полюбились детям, остались в их памяти; определять уровень музыкальной культуры	Афиша, программа, музыкальный спектакль	Научатся: понимать триединство композитор - исполнитель — слушатель; осознавать, что все события в жизни человека находят свое отражение в ярких музыкальных и художественных образах		

Список литературы:

1. Критская, Е. Д. Музыка. 1–4 классы [Электронный ресурс]: методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. –<http://prosv.ru/metod/mus1-4/index.htm>
2. Критская, Е. Д. Музыка. Начальные классы. Программа [Электронный ресурс] / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. –http://www.prosv.ru/ebooks/Kritskaya_Muzika_1-4kl/index.html

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31» августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Зеева Е.В./
«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по изобразительному искусству

1 класс

Количество часов 33

Уровень базовый

(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы»

Учебник: Л.А. Неменская «Изобразительное искусство, 1 класс», М.: Просвещение, 2016 год

Кунгур, 2017

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 г. Кунгура»

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31»августа 2016г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Комягин Э.А./
«31» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по изобразительному искусству

1 класс

Количество часов 33

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе Авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы»

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Н.Б. Неменского.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся рассматривается, как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества каждого ребёнка. Цели художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребёнка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Цели изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе:

- формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- создание условий для овладения обучающимися элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Сроки реализации программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ, всего на изучение изобразительного искусства в начальной школе выделяется в **1 классе 33ч** (1ч в неделю, 33 учебные недели).

Характеристика курса:

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер. Она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство.

Выделяют три основных вида художественной деятельности:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три эти способа освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трёх видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства. Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Обучающиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, лепка, бумажная пластика и др.).

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности обучающихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления обучающихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности. Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- 7) формирование эстетических ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

10) сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

Метапредметные:

Регулятивные:

- 1) Умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- 2) Умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- 3) Умение выделять из темы урока известные знания и умения;
- 4) Умение планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- 5) Умение планировать свои действия на отдельных этапах урока;
- 6) Умение сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- 7) Умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 8) Умение фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные:

- 1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;

- 3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- 4) Умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- 5) Умение анализировать объекты с выделением отличительных признаков;
- 6) Умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- 7) Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- 8) Умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- 9) Умение проявлять индивидуальные творческие способности;

Коммуникативные:

- 1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- 2) Умение формулировать ответы на вопросы;
- 3) Умение слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- 4) Умение договариваться и приходить к общему решению;
- 5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- 6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- 7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- 8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- 9) Умение понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

10) Умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм).

Предметные:

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Тема 1 класса — «Ты изображаешь, украшаешь и строишь». Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художник учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества обучающихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа - это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности - форма, пропорции, пространство, свет и тень, цвет, линия и объем, фактура материала, ритм и композиция - осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радости успеха. Выполненные на уроках работы обучающихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

В первом классе курс состоит из четырех частей.

Ты учишься изображать.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений. Цветы.

Красоту нужно уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объемная аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.

Сказочная страна.

Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

Система оценки достижений обучающихся

Контроль уровня достижений обучающихся 1 класса при изучении учебного предмета «Изобразительное искусство» проводится в форме фронтальной беседы, выставок работ.

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 обучающимся 1 классов отметка не выставляется.

Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству

№	Тема урока	Вид работы	Планируемые результаты			
			Понятия	Предметные	Метапредметные	Личностные
<u>1 четверть (8 часов)</u>						
1	Введение в предмет. Урок-экскурсия	Рисунок солнца.	Предмет «Изобразительное искусство».	Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми.	Организовывать своё рабочее место. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Пользоваться языком изобразительного искусства.	Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
2	Изображения всюду вокруг нас. Знакомство с Мастером Изображения. Урок-игра	Рисунок по замыслу.	Изображения в жизни человека. Знакомство с Мастером Изображения.	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит.	Работать по предложенному учителем плану; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Слушать и понимать высказывания собеседников.	Мотивация к учебной деятельности, владение культурой поведения и общения.
3	Мастер Изображения учит видеть. Урок-игра	Изображение сказочного леса, где все деревья похожи на разные по форме листья	Красота и разнообразие окружающего мира природы. Знакомство с понятием «форма».	Находить, рассматривать красоту в обычных явлениях природы и рассуждать об увиденном. Видеть зрительную метафору в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела.	Проговаривать последовательность действий на уроке; Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

				Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. Создавать, изображать на плоскости графическими средствами заданный метафорический образ на основе выбранной геометрической формы.	Согласованно работать в группе.	
4	Изображать можно пятном. Урок-экскурсия	Превращение произвольно сделанного краской и кистью пятна в изображение зверушки (дорисовать лапы, хвост, уши, усы и т.д.)	Пятно как способ изображения на плоскости. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы.	Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости. Видеть зрительную метафору — находить потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и проявлять его путем дорисовки. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.	Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Пользоваться языком изобразительного искусства.	Формирование эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.
5	Изображать можно в объеме. Урок-игра	Лепка животного.	Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Целостность формы. Приемы работы с пластилином.	Овладевать первичными навыками изображения в объеме. Изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).	Принимать и удерживать цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.). Слушать и понимать высказывания	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

					собеседников.	
6	Изображать можно линией. Урок-экскурсия	Изображение линией «путаница» рисунка на тему «Расскажи нам о себе»	Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия — рассказчица).	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка).	Организовывать своё рабочее место. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Пользоваться языком изобразительного искусства.	Формирование эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.
7	Разноцветные краски. Урок-экскурсия	Создание разноцветного коврика	Знакомство с цветом. Краски гуашь. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Проба красок.	Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смещений и наложений цветowych пятен при создании красочных ковриков.	Работать по предложенному учителем плану; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Урок-экскурсия	Изображение настроения.	Выражение настроения в изображении. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета.	Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Изображать радость или грусть (работа гуашью).	Проговаривать последовательность действий на уроке; Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию,	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

					полученную на уроке; Согласованно работать в группе.	
<u>2 четверть (8 часов)</u>						
9	Художники и зрители (обобщение темы).	Рассматривание художественных произведений.	Художники и зрители.. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Художественный музей.	Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников.	Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Пользоваться языком изобразительного искусства.	Начальное формирование навыков восприятия и оценки собственной художественной деятельности, а также деятельности одноклассников.
10	Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения.	Изображение сказочного цветка	Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Знакомство с Мастером Украшения.	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).	Организовывать своё рабочее место. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Пользоваться языком изобразительного искусства.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
11	Цветы — украшение Земли. Красоту нужно уметь замечать.	Аппликация: составление букета из вырезанных цветов (коллективная работа)	Цветы — украшение Земли. Разнообразие цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей.	Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).	Работать по предложенному учителем плану; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Слушать и понимать высказывания собеседников.	Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

12	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	Украшение крыльев бабочки.	Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Ритмический узор пятен и симметричный повтор.	Изображать (декоративно) бабочек, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. Понимать простые основы симметрии.	Проговаривать последовательность действий на уроке; Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; Согласованно работать в группе.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
13	Красивые рыбы. Монотипия.	Украшение рыбок узорами чешуи.	Ритмическое соотношение пятна и линии. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор. Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). Выразительность фактуры.	Изображать (декоративно) рыб, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. Осваивать простые приемы работы в технике живописной и графической росписи, монотипии и т. д.	Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Пользоваться языком изобразительного искусства.	Формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру.
14	Украшения птиц. Объемная аппликация.	Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации.	Разнообразие украшений в природе и различные формы украшений. Многообразие форм декоративных элементов. Объемная аппликация, коллаж, простые приемы	Изображать (декоративно) птиц, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. Осваивать простые приемы работы в технике объемной аппликации и коллаже	Принимать и удерживать цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.). Слушать и понимать	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

			бумагопластики.		высказывания собеседников.	
15	Узоры, которые создали люди.	Рисование орнамента.	Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека. Природные и изобразительные мотивы в орнаменте.	Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы. Придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.	Организовывать своё рабочее место. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Пользоваться языком изобразительного искусства.	Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.
16	Как украшает себя человек.	Рисование сказочных героев и их украшений.	Украшения человека рассказывают о своем хозяине. Какие украшения бывают у разных людей. Когда и зачем украшают себя люди.	Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.).	Работать по предложенному учителем плану; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
<u>3 четверть (9 часов)</u>						
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	Изготовление украшений к празднику.	Без праздничных украшений нет праздника. Новогодние гирлянды, елочные игрушки. Украшения для новогоднего	Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы).	Проговаривать последовательность действий на уроке; Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию,	Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

			карнавала.		полученную на уроке; Согласованно работать в группе.	
18	Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки.	Рисование домиков для сказочных героев.	Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. Постройки, сделанные человеком.	Изображать придуманные дома для себя и своих друзей или сказочные дома героев детских книг и мультфильмов.	Организовывать своё рабочее место. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Пользоваться языком изобразительного искусства.	Мотивация к учебной деятельности, владение культурой поведения и общения.
19	Дома бывают разными.	Построение на бумаге дома с помощью печаток.	Многообразие архитектурных построек и их назначение. Соотношение внешнего вида здания и его назначения. Составные части (элементы) дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна и т. д.) и разнообразие их форм.	Конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков») (работа гуашью).	Работать по предложенному учителем плану; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.
20	Домики, которые построила природа.	Лепка сказочного домика в форме овощей или фруктов.	Природные постройки и конструкции. Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и	Изображать (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п.	Проговаривать последовательность действий на уроке; Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию,	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

			конструкции.		полученную на уроке; Согласованно работать в группе.	
21	Дом снаружи и внутри.	Рисование дома в виде буквы алфавита.	Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Понятия «внутри» и «снаружи». Назначение дома и его внешний вид. Внутреннее устройство дома, его наполнение. Красота и удобство дома.	Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону).	Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Пользоваться языком изобразительного искусства.	Формирование эстетических потребностей — потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.
22-23	Строим город.	Складывание домика из бумаги, постройка города из бумажных домиков.	Архитектура. Архитектор. Планирование города. Деятельность художника-архитектора.	Овладевать первичными навыками конструирования из бумаги. Конструировать (строить) из бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома.	Принимать и удерживать цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.). Слушать и понимать высказывания собеседников.	Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя. Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.
24	Всё имеет своё строение.	Выполнение изображения животного из различных геометрически	Конструкция предмета.	Составлять, конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов,	Работать по предложенному учителем плану; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и

		х фигур в технике аппликации.		треугольников) изображения животных в технике аппликации.	новое от уже известного с помощью учителя; Слушать и понимать высказывания собеседников.	фантазии.
25	Строим вещи.	Конструирование и украшение упаковок.	Конструирование предметов быта. Знакомство с работой дизайнера	Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий.	Организовывать своё рабочее место. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; Согласованно работать в группе.	Мотивация к учебной деятельности, владение культурой поведения и общения.
<u>4 четверть (8 часов)</u>						
26	Строим вещи.	Конструирование и украшение упаковок.	Конструирование предметов быта. Знакомство с работой дизайнера	Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий.	Организовывать своё рабочее место. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; Согласованно работать в группе.	Мотивация к учебной деятельности, владение культурой поведения и общения.
27	Город, в котором мы живём.	Экскурсия.	Разнообразие городских построек. Малые архитектурные формы, деревья в городе.	Делать зарисовки города по впечатлению после экскурсии.	Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего	Формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в

					<p>класса; Пользоваться языком изобразительного искусства.</p>	<p>самостоятельной практической творческой деятельности.</p>
28	<p>Город, в котором мы живём.</p>	<p>Создание панно «Город, в котором мы живём» (коллективная работа).</p>	<p>Первоначальные навыки коллективной работы над панно (распределение обязанностей, соединение частей или элементов изображения в единую композицию).</p>	<p>Участвовать в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц.</p>	<p>Организовывать своё рабочее место. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; Согласованно работать в группе.</p>	<p>Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.</p>
29	<p>Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе?</p>	<p>Рассматривание работ художников и детских работ.</p>	<p>Взаимодействие трех видов художественной деятельности.</p>	<p>Различать три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы). Анализировать деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного).</p>	<p>Проговаривать последовательность действий на уроке; Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Пользоваться языком изобразительного искусства.</p>	<p>Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
30	<p>Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки.</p>	<p>Конструирование из бумаги и украшение птиц и жуков.</p>	<p>Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т. д.).</p>	<p>Придумывать, как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц,</p>	<p>Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой,</p>

				сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей заданных художественных материалов.	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Пользоваться языком изобразительного искусства.	потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.
31	Сказочная страна.	Панно-коллаж с изображением сказочного мира (коллективная работа).	Изображение сказочного мира. Выразительность размещения элементов коллективного панно.	Создавать коллективное панно-коллаж с изображением сказочного мира.	Организовывать своё рабочее место. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Пользоваться языком изобразительного искусства.	Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.
32	Времена года.	Экскурсия.	Красота природы. Выразительные детали весенней природы (ветки с распускающимися почками, цветущими сережками, травинки, подснежники, стволы деревьев, насекомые).	Любоваться красотой природы. Наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности.	Работать по предложенному учителем плану; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.
33	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).	Композиция на тему «Здравствуй, лето!»	Образ лета в творчестве российских художников. Картина и скульптура. Репродукция.	Создавать композицию на тему «Здравствуй, лето!»	Проговаривать последовательность действий на уроке; Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

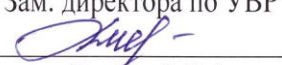
					учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; Согласованно работать в группе.	
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Список литературы:

Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 имени Героя Советского Союза генерала армии В.Ф. Маргелова» г. Кунгура

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31»августа 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии

1 класс

Количество часов 33

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы Н.И. Роговцевой «Технология»

Учебник: Н.И. Роговцева «Технология, 1 класс», М.: «Просвещение», 2016 год

Кунгур 2017

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12 г. Кунгура»**

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«31»августа 2016г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

/Змеева Е.В./
«31» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор

/Комягин Э.А./
«31» августа 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии**

1 класс

Количество часов 33

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Меденникова Алена Александровна

Программа разработана на основе авторской программы Н.И. Роговцевой «Технология»

Кунгур, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена для 1 класса общеобразовательной школы. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Н.И. Роговцевой.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения, воспитания и развития учащихся.

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Цели изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе:

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка),
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности,
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Сроки реализации программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ, всего на изучение технологии в начальной школе выделяется в **1 классе 33ч** (1ч в неделю, 33 учебные недели).

Характеристика курса:

В работе с данным учебно-методическим комплектом учитель должен постоянно помнить о следующем:

- у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;
- необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства

люди;

- необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;
- пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира; учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;
- изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;
- творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;
- на одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые включены в учебник или рабочую тетрадь (на выбор учителя);
- в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;
- в практической работе ученики начинают осваивать чертежную разметку.

Результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;

7) формирование эстетических ценностей и чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

10) сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

Метапредметные:

Регулятивные:

- 1) Умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- 2) Умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- 3) Умение выделять из темы урока известные знания и умения;
- 4) Умение планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что — потом);
- 5) Умение планировать свои действия на отдельных этапах урока;
- 6) Умение сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- 7) Умение осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 8) Умение фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные:

- 1) Умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

- 2) Умение находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- 3) Умение понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- 4) Умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или предложенных учителем;
- 5) Умение анализировать объекты с выделением отличительных признаков;
- 6) Умение проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- 7) Умение устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- 8) Умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- 9) Умение проявлять индивидуальные творческие способности;

Коммуникативные:

- 1) Умение включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- 2) Умение формулировать ответы на вопросы;
- 3) Умение слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- 4) Умение договариваться и приходить к общему решению;
- 5) Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- 6) Умение интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- 7) Умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- 8) Умение употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- 9) Умение понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

10) Умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм).

Предметные:

К концу учебного года учащиеся первого класса должны **знать**:

- название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
- условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
- правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;
- способы и приёмы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы).

К концу учебного года учащиеся первого класса должны **уметь**:

- организовать своё рабочее место;
- пользоваться ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стекой, иглой;
- составлять композицию с учётом замысла;
- решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов;
- выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани – с помощью выкройки;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- выполнять стежки швами «вперёд иголку» и «за иголку»;
- конструировать из природных материалов на основе приёмов скручивания, скрепления, нанизывания;

- пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность.

Содержание начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство»

В учебнике для 1 класса предлагаются задания с использованием бумаги, тонкого и гофрированного картона, упаковочного материала, пластилина, глины, природного материала, ткани и ниток. В ходе работы с текстами учебника и выполнения практических работ ученики узнают о том, как жили и работали люди в разные времена, как они строили дома и различные хозяйственные постройки, как и из каких материалов изготавливали одежду, посуду и орудия труда, как организовывали жизнь детей, какие игрушки, куклы мастерили для них. Изучение изделий домашнего и сельского ремесла поможет детям понять, как много мудрости в устройстве простых бытовых вещей, как точно найдены и отработаны способы обработки разных природных материалов (древесины, льна, металла и др.), как совершенно мастерство народных умельцев.

Выполнение предлагаемых авторами изделий и макетов позволит учащимся узнать, что в основе современных технологий лежат старые, проверенные временем способы создания предметного мира. Технологические операции, которые осваивают учащиеся: разметка (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); раскрой (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); сборка (на клею, пластилине, конструктор); украшение (апликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); лепка (пальцами, рельефные работы).

Учебник разделен на пять основных частей, каждая из которых для удобства ориентирования имеет свой цвет:

«Давай познакомимся!» — розовый;

«Человек и земля» — зеленый;

«Человек и вода» — синий;

«Человек и воздух» — сиреневый;

«Человек и информация» — желтый.

В каждой части материал рассматривается с трёх сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;

- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

В начале каждого урока учитель проводит беседу с детьми по теме урока, читает вместе с ними вводный текст и предлагает практическую работу по изготовлению того или иного изделия. Перед каждой технологической картой изготовления изделия или самостоятельным практическим заданием следует обратить внимание на необходимые для работы материалы и инструменты. Подробные инструкции по изготовлению того или иного изделия представлены в учебнике и рабочей тетради.

Памятки по работе с различными материалами и инструментами даны в соответствующих темах учебника. Дети четко должны знать их и уметь применять на практике.

Необходимо помнить, что обучение ребенка на уроках технологии происходит в ходе практической работы, в этой связи нужно предоставлять ему максимум самостоятельности, лишь помогая при изготовлении некоторых изделий. Нельзя полностью выполнять вместо ученика ту часть работы, которая ему на данный момент по силам.

В 1 классе особенно важно, чтобы ребёнку понравился процесс изготовления изделия и конечный результат. И здесь важна позиция учителя, его устная корректная положительная оценка работы ребёнка. Это не значит, что не следует говорить ребёнку о недостатках его изделия, а наоборот, нужно на них указывать, чтобы ребёнок знал, на что ему необходимо обратить внимание в следующий раз. Для этого следует подобрать такие слова и обороты, чтобы ребёнок вас понял, и у него не пропало желание создавать изделия своими руками.

Трудовая деятельность на уроках технологии должна вызывать положительные эмоции у детей. В рабочей тетради для удобства даны развертки деталей изделий, шаблоны, описания экспериментов и проектов, картинки, с которыми ребенок должен работать, и задания, дополняющие тему учебника. В учебнике есть значок «Работа с тетрадью», который показывает, в какой момент урока необходимо обратиться к рабочей тетради.

При переходе к практической работе с учениками следует обсудить план работы. В учебнике на с. 21 даны «Вопросы юного технолога», на которые дети должны отвечать каждый раз перед началом работы. После завершения работы надо

оценить выполненное ребёнком изделие. К каждому практическому заданию в учебнике имеется сопроводительная символика, которая поможет ребенку при подготовке и анализе работы.

1. Сложность:

- очень легко;
- легко;
- трудно.

2. Затраты по времени:

- менее одного урока;
- один урок;
- поделку необходимо доделать дома.

3. Оценка своего изделия:

- над поделкой надо еще потрудиться;
- поделка сделана хорошо;
- поделка сделана отлично.

Анализ готового изделия коллективно проводится по следующим критериям:

- название изделия;
- использование, назначение изделия;
- материалы, используемые для изготовления изделия;
- форма деталей изделия;
- количество и название деталей;
- способы соединения деталей в изделии.

Такой многоаспектный анализ поможет ребёнку осознать важность своего труда, включиться в игру с изготовленным им самим изделием, а главное, будет способствовать развитию его трудовых навыков, мелкой моторики руки, речи и познавательных процессов. Необходимо ребёнка приучить к тому, чтобы он рассказывал дома кому-нибудь из членов семьи

(брату, маме, бабушке и др.), как он сделал изделие, что для него было особенно трудно, по каким причинам, что получилось хорошо, а над чем надо ещё поработать.

Система оценки достижений обучающихся

Контроль уровня достижений обучающихся 1 класса при изучении учебного предмета «Изобразительное искусство» проводится в форме фронтальной беседы, выставок работ.

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 обучающимся 1 классов отметка не выставляется.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 1 класс (33 ч)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Деятельность учащихся	Вид контроля	Дата проведения	
					По плану	Факт.
1.	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму).	Текущий		
2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.	Текущий		
3.	Что такое технология.	1	Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности (чему научатся).	Текущий		
4	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.	Самостоятельная работа		
5	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	Самостоятельная работа		
6	Пластилин. Изделие	1	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек,	Самостоят		

	<i>«Мудрая сова».</i>		веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливать значение бережного отношения к природе.	ельная работа		
7	Растения. Изделие: <i>«Получение и сушка семян»</i>	1	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.			
8	Растения. Проект «Осенний урожай». <i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i>	1	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.	Самостоятельная работа		
9-10	Бумага. Изделие <i>«Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»</i>	2	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.	Самостоятельная работа		
11	Насекомые. Изделие <i>«Пчелы и соты».</i>	1	Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».	Самостоятельная работа		

12	<p>Дикие животные. <i>Проект «Дикие животные».</i> <i>Изделие: «Коллаж»</i></p>	1	<p>Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.</p>	Самостоятельная работа		
13	<p>Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». <i>Изделие: «Украшение на елку», «Украшение на окно»</i></p>	1	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p>Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.</p> <p>Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.</p>	Самостоятельная работа		
14	<p>Домашние животные. <i>Изделие: «Котенок».</i></p>	1	<p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия.</p> <p>Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека.</p>	Самостоятельная работа		

15	<p>Такие разные дома. <i>Изделие: « Домик из веток».</i></p>	1	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.</p>	Самостоятельная работа		
16-17	<p>Посуда. Проект «Чайный сервиз» <i>Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»</i></p>	2	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.</p>	Самостоятельная работа		
18	<p>Свет в доме. <i>Изделие: « Торшер».</i></p>	1	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Выбирать удобный для себя план работы над изделием.</p>	Самостоятельная работа		
19	<p>Мебель <i>Изделие: «Стул»</i></p>	1	<p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>	Самостоятельная работа		

20	Одежда, ткань, нитки. <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i>	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.	Самостоятельная работа		
21-23	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой».</i> <i>«Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»,</i> <i>«Медвежонок».</i>	3	Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.	Текущий Самостоятельная работа		
24	Передвижение по земле. Конструктор. <i>Изделие: «Тачка».</i>	1	Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Находить необходимую информацию в тексте.	Самостоятельная работа		

25	<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. <i>Практическая работа:</i> «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</p>	1	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p>	Практическая работа		
26	<p>Питьевая вода. <i>Изделие:</i> «Колодец»</p>	1	<p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>	Самостоятельная работа		
27	<p>Передвижение по воде. Проект: «Речной флот», <i>Изделия:</i> «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>	1	<p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами» Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами». Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>	Проект		

28	Использование ветра. <i>Изделие: «Вертушка»</i>	1	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполнять разметку деталей по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приемы работы с бумагой. Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.</p>	Самостоятельная работа		
29	Полеты птиц. <i>Изделие: «Попугай»</i>	1	<p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p>	Самостоятельная работа		
30	Полеты человека. <i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i>	1	<p>Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p>Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)</p>	Самостоятельная работа		
31	Способы общения. <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».</i>	1	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы)</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>	Самостоятельная работа		

32	Важные телефонные номера, Правила движения. <i>Практическая работа: «Важные телефонные номера».</i>	1	Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.	Практическая работа		
33	Компьютер. Понятия: компьютер, Интернет	1	Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.	Самостоятельная работа		

Список литературы:

1. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П.. «Технология», учебник для 1 класса начальной школы /М.: «Просвещение», 2016 год.
2. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. /М.: «Просвещение», 2017 год.
3. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Методическое пособие «Уроки технологии» /М.: «Просвещение», 2008 год.
4. Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н. И., Богдановой Н. В., Фрейтаг И. П.